

Russische Kultur

Master of Arts (1-Fach- oder 2-Fächer-Studiengang)

Homepage: <http://www.slavistik.rub.de/index.php?internationaler-master>

Deutschsprachiger Studiengang



Studienbeginn

Zum Wintersemester und zum Sommersemester.

Für Ortswechsler:

Wenn Sie dieses Fach im Bachelor-Studiengang **nicht** an der Ruhr-Universität Bochum studiert haben: Bitte lesen Sie auch das dazu gehörende Bachelor-Info!

Zulassungsvoraussetzungen

Allgemeine Hochschulreife. Weiterhin: Zwingende Voraussetzung für die Einschreibung / Umschreibung in die Master-Phase ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium, in der Regel der Bachelor-Abschluss (aber auch u.a. ein Diplom-, Magister oder Staatsexamen) in diesem oder einem inhaltlich vergleichbaren Fach. Voraussetzung für die Aufnahme des Internationalen Master-Studiengangs *Russische Kultur* ist der erfolgreiche Abschluss eines B.A.-Studiengangs im Fach *Russische Kultur*, Slavische Philologie, Osteuropäische Geschichte oder eines vergleichbaren geistes- und kulturwissenschaftlichen Studiums.

Weiterhin ist für die Einschreibung in die Master-Phase eine Studienberatung in dem Fach / in den Fächern, die Sie im Master-Programm studieren wollen, vorgeschrieben. Ohne eine schriftliche Bescheinigung dieser in Anspruch genommenen Beratung schreibt das Studierendensekretariat nicht in das Master-Studium ein.

Das obligatorische Beratungsgespräch wird von der Studienfachberatung durchgeführt.

Studierende, die das M.A.-Studium im Fach *Russische Kultur* aufnehmen wollen, müssen über solide Grundkenntnisse im Bereich der politischen, sozialen, ökonomischen und kulturellen Geschichte Russlands vom 16. bis 20. Jahrhundert verfügen. Des Weiteren sind Kenntnisse der grundlegenden methodologischen Instrumentarien zur Analyse kultureller Phänomene erforderlich.

Zulassungsverfahren

Dieses Master-Programm ist zurzeit zulassungsfrei.

Die Einschreibung erfolgt ohne vorherige Bewerbung, aber mit Nachweis des Beratungsgesprächs, mit den erforderlichen Unterlagen während der Einschreibungsfrist im HZO.

Nutzen Sie unsere Internet-Einschreibung unter www.rub.de/studierendensekretariat/virtuelles-sekretariat/

Tipps zur Einschreibung finden Sie in www.rub.de/zsb/einschre.htm

Wichtig: Änderungen sind möglich. Bitte lesen Sie zum Ablauf des Bewerbungsverfahrens

www.rub.de/zsb/master.htm und

www.rub.de/zsb/oertl-master.htm

International

Bitte beachten Sie, dass Sie sich als internationale/r Bewerber/in immer bewerben müssen, auch wenn Ihr gewünschtes Fach zulassungsfrei ist. Weitere Informationen unter:

www.international.rub.de/bewerbung/

Studienfachberatung

Web-Site der Fachberatung:

<http://www.slavistik.rub.de/index.php?studienberatung>

Dr. Maria Brauckhoff

Gebäude GB 8/152

Tel.: +49 234 32-23371

E-Mail: maria.brauckhoff@rub.de

Web-Site: <http://www.slavistik.rub.de/index.php?brauckhoff>

Sprechzeit: Mo 10.00 - 12.00 h

Geschäftszimmer Seminar für Slavistik

Gebäude GB 8/149

Tel.: +49 234 32-23389

E-Mail: slavistik@rub.de

Web-Site:

<http://www.slavistik.rub.de/index.php?sekretariate>

Sprechzeit: Mo-Do 9-12 h

Fachschaft Slavistik

Gebäude GB 8/55

Tel.: +49 234 32-28357

E-Mail: fr-slavistik-bochum@rub.de

Web-Site: <http://slavbo.de/>

Sprechzeit: Siehe Website

Vor der Aufnahme des Studiums ist eine Deutschprüfung erforderlich:

Für ein erfolgreiches Studium benötigen Sie **sehr gute Deutschkenntnisse**. Diese sind mit einer bestandenen Deutschprüfung nachzuweisen.

Anerkannt werden:

TestDaF mit den Noten 4 x 4 oder 16 Punkte; Zeugnis über die bestandene DSH (Stufe 2 oder 3); Deutsches Sprachdiplom - DSD – II; Zeugnis der ZOP bzw. Goethe-Zertifikat C2; GDS des Goethe-Instituts; KDS oder GDS des Goethe-Instituts; ÖSD-Sprachdiplom C1; Zertifikat telc Deutsch C1 Hochschule; ein abgeschlossenes Germanistik-Studium.

Fächerkombinationen

Sie können dieses Master-Programm wahlweise im 2-Fach-Modell oder im 1-Fach-Modell mit Ergänzungsbereich studieren. Für den 2-Fach-Master müssen Sie beide Fächer bereits im Bachelor-Studiengang studiert haben. Für den 1-Fach-Master sind dagegen keine weiteren Kombinationsfächer erforderlich.

Regelstudienzeit

4 Semester bis zum Master.

Förderungshöchstdauer nach BAföG

4 Semester bis zum Master.

Informationen zum Studium

Mit dem Verstand ist Russland nicht zu begreifen, an Russland muss man nur glauben“, hat Feder Tjutčev 1866 in einem seiner Gedichte geschrieben – und damit eine bis heute populäre Formel zur (Selbst-)Beschreibung der russischen Kultur geprägt. Wenn es so wäre, dürfte man keine Russlandstudien betreiben. Die publikumswirksamen Mythen von der „unergründlichen russischen Seele“ auf ihre Herkunft und Hintergründe zu befragen, ist ein Ziel der neuen Studiengänge im Fach Russische Kultur. Fundierte kulturwissenschaftliche Analyse soll Texte, Strukturen und Zusammenhänge verständlich machen: An Russland kann man nur glauben, wenn man es auch mit dem Verstand begreift.

Gegenstand des Studiums der Russischen Kultur sind daher neben den einzelnen Künsten wie Literatur, Bildende Kunst, Musik, Theater oder Film auch Religion, Philosophie, Wissenschaft und Alltagskultur sowie Institutionen und Medien der kulturellen Öffentlichkeit Russlands. In den einzelnen Veranstaltungen wird die historische Entwicklung der russischen Kultur untersucht und gefragt, wie sie sich selbst darstellt, welche „kulturellen Zeichen“ sie hervorbringt und wie sie sich von anderen Kulturen abgrenzt. Anhand von Werken der russischen Literatur, Kunst, Musik, des Theaters oder des Films, aber auch von Formen der öffentlichen Kommunikation oder Ritualen der Alltagskultur werden übergreifende Fragen beispielsweise nach dem Verhältnis von Kunst und Macht, von Individuum und Gesellschaft, von Eigen- und Fremdwahrnehmung exemplarisch untersucht. Neben der Vermittlung guter Sprachkenntnisse des Russischen und solidem Faktenwissen wird deshalb dem methodischen Handwerkszeug besondere Aufmerksamkeit gewidmet, damit die AbsolventInnen nach dem Abschluss des Studiums in der Lage sind, vergleichbare Problemstellungen und Analysen von Phänomenen der russischen Kultur eigenständig zu bewältigen.

Vor dem Eintritt in die M.A.-Phase ist für alle Studierenden eine Beratung obligatorisch. Über die Teilnahme an der Veranstaltung bzw. über das Beratungsgespräch wird eine Bescheinigung ausgestellt. Für weitergehende individuelle Beratungsgespräche stehen auf Wunsch die Studienfachberaterinnen und Studienfachberater des Seminars für Slavistik/ Lotman-Institut zur Verfügung.

Während im B.A.-Studiengang des Fachs *Russische Kultur* die Qualifikation der Kulturvermittlung im Vordergrund steht, wird in der aufbauenden M.A.-Phase der Problemfeldanalyse, der Netzwerkbildung, der Vermittlung professioneller Wissenstechniken sowie der wissenschaftlichen Profilierung Vorrang gewährt. Insbesondere wird in der M.A.-Phase jedoch eine stärkere Internationalisierung des Studiums angestrebt. Das Seminar für Slavistik/Lotman-Institut arbeitet seit einigen Jahren intensiv mit einer Reihe von Hochschulen in Russland und der Ukraine zusammen, die für Auslandsaufenthalte der Studierenden zur Verfügung stehen. Besonders eng ist die Zusammenarbeit mit der "Higher School for European Cultures" der

Russischen Staatlichen Geisteswissenschaftlichen Universität Moskau (RGGU), mit der das Seminar für Slavistik/Lotman-Institut einen gemeinsamen Internationalen M.A. Russische Kultur mit russisch-deutschem Doppelabschluss anbietet.

Sie können die internationale Ausrichtung Ihres Studiums unterschiedlich stark gewichten, je nach Ihren beruflichen Interessen und Ihrer privaten Ausgangssituation: Der M.A.-Studiengang *Russische Kultur* kann im Rahmen des gestuften Studienmodells der Ruhr-Universität Bochum sowohl im 1-Fach-Modell als auch im 2-Fach-Modell, das heißt in Kombination mit einem zweiten, bevorzugt thematisch verwandten Fach, studiert werden. Im 1-Fach-Modell kann des Weiteren zwischen einer **auslandsorientierten** und einer **universitätsinternen** Komponente gewählt werden.

- Modell A: Internationaler M.A. Russische Kultur mit deutsch-russischem double degree. Bei diesem Modell sind sie gleichzeitig an der Ruhr-Universität Bochum und an der RGGU Moskau eingeschrieben und verbringen ein Semester an unserem dortigem Partnerinstitut, der Higher School for European Cultures. Da der Studiengang in Bochum und Moskau in identischer Modulstruktur angeboten wird, werden alle in Moskau erbrachten Studienleistungen problemlos anerkannt. Zusätzlich nehmen Sie gemeinsam mit Ihren Moskauer Kommiliton/innen an mindestens einer Internationalen Sommerschule teil. Am Ende des Studiums erhalten Sie - nach Bestehen der entsprechenden Prüfungsleistungen - sowohl das Abschlusszeugnis der RUB als auch das Abschlussdiplom der RGGU Moskau.
- Modell B: Im Falle einer **universitätsinternen** Ausrichtung tritt im 1-Fach-Modell zu den fachspezifischen Veranstaltungen ein Ergänzungsbereich aus den thematisch verwandten Fächern hinzu. Als freiwilliges Angebot stehen sowohl die Möglichkeit eines Auslandssemesters als auch die Teilnahme an Distance-Learning-Kursen und Sommerschulen allen Studierenden des Programms zur Verfügung.

Der Internationale Master *Russische Kultur* ist als dreistufiges didaktisches Modell konzipiert, das einen Pflichtbereich, einen Wahlpflichtbereich und im 1-Fach-Modell mit auslandsorientierter Komponente ein obligatorisches Auslandssemester, eine Sommerschule sowie zusätzliche Prüfungsleistungen umfasst. Jeder der Bereiche verfolgt inhaltlich wie didaktisch eigenständige Zielsetzungen und weist unterschiedliche Unterrichtsformen der Präsenzlehre und des Distance-Learning auf.

Pflichtbereich: Der Pflichtbereich umfasst das dreiteilige Basismodul "Theorie, Geschichte und Praxis der Kulturwissenschaften" sowie die Sprachausbildung Russisch. Das Theoriemodul besteht aus drei Seminaren und Workshops, die aufeinander aufbauen und sich über den gesamten Studienverlauf erstrecken. Die Workshops und Seminare des Moduls sind forschungsorientiert und vermitteln anwendungsbezogenes, an der Praxis orientiertes methodologisches Wissen.

Der Wahlpflichtbereich: Der Wahlpflichtbereich des M.A.-Studiums *Russische Kultur* umfasst vier thematisch ausgerichtete Aufbaumodule, im Einzelnen: „Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext“, „Kultur und Medien“, „Ästhetik der Künste“ sowie „Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen“. Innerhalb der vorgeschriebenen Module können die Studierenden im Rahmen des Kursangebots die Themen der einzelnen Seminare hier frei wählen. Jedes der genannten Module muss im 1-Fach-Modell mit auslandsorientierter Komponente mindestens einmal mit allen dazu gehörigen Teilveranstaltungen erfolgreich absolviert werden. Im 2-Fach-Modell werden von den Studierenden zwei der vier Module ausgewählt. Im 1-Fach-Modell mit universitätsinterner Ausrichtung werden drei der vier Module des Wahlpflichtbereichs im Fach Russische Kultur studiert. Das vierte Modul wird im Ergänzungsbereich absolviert.

Der Bereich Sommerschule: Integraler Bestandteil des Studiengangs ist eine internationale Sommerschule, die regelmäßig in Russland oder im russischsprachigen Ausland stattfindet. In einem zweiwöchigen Blockseminar wird in internationalen Studiengruppen die intensive Auseinandersetzung mit einem kulturwissenschaftlichen Themengebiet trainiert. Die Sommerschule stärkt so nicht nur die fachliche, sondern auch die interkulturelle Kompetenz der Studierenden. Der Besuch der Sommerschule ist für die Studierenden des 1-Fach-Modells mit auslandsorientierter Komponente obligatorisch, für Studierende mit universitätsinterner Ausrichtung sowie des 2-Fach-Modells stellt sie ein fakultatives Zusatzangebot dar.

Kredit Punkte

Bis zum Abschluss der M.A.-Phase müssen im 1-Fach-Studium insgesamt 90 Kreditpunkte (inklusive Ergänzungsbereich), im 2-Fach-Studium pro Fach insgesamt 45 Kreditpunkte erbracht werden.

M.A.-Prüfung

Die M.A.-Prüfung besteht neben der M.A.-Arbeit gem. GPO § 27 aus einer mündlichen Prüfung von 45 Minuten Dauer. Im 1-Fach-Studium wird eine mündliche Prüfung von 45 Minuten Dauer und eine Klausur von 4 Stunden Dauer aus den Inhalten des Fachs abgelegt.

Bis zur Meldung zur M.A.-Prüfung sind dabei im 1-Fach-Studium mindestens 70 CP, im 2-Fach-Studium mindestens 35 CP nachzuweisen.

Promotion

Grundsätzlich ist in jedem Fach der Ruhr-Universität die Promotion möglich.

Empfehlenswert ist in diesem Fach zunächst ein Hochschulabschluss (Master, Magister, Staatsexamen...). Näheres regelt die Promotionsordnung des Faches.

Internet

Homepage: <http://www.slavistik.rub.de/index.php?internationaler-master>

Informationen zum Studium:

- <http://www.slavistik.rub.de/index.php?studium>
- und Studienberatung: <http://www.slavistik.rub.de/index.php?brauckhoff>

Allgemein

- Allgemeine Informationen zur Master-Bewerbung an der Ruhr-Universität:
www.rub.de/zsb/master.htm
- Master-NC-Werte an der Ruhr-Universität
(Ergebnisse werden jeweils nach Abschluss des Verfahrens veröffentlicht):
http://www.rub.de/studierendensekretariat/studium/bewerbung_zulassung/master_archiv.html.de
- Broschüren der Zentralen Studienberatung der Ruhr-Universität rund ums Studieren
www.rub.de/zsb/service/download.htm
- Akademisches Förderungswerk (Wohnen, BAföG und mehr)
www.akafoe.de/
- International Office der Ruhr-Universität
www.international.rub.de/intoff/
- Career-Service der Ruhr-Universität
www.rub.de/careerservice
- Hochschulteam der Arbeitsagentur Bochum
www.rub.de/zsb/stud-beratung/h-team.htm

Zentrale Studienberatung der Ruhr-Universität

Gebäude SSC, Ebene 1, Raum 105

Tel.: 0234 / 32 22435

Anfragen per **Mail:** zsb@rub.de

Internet: <http://www.rub.de/zsb>

Unsere Beratungszeiten finden Sie unter
www.rub.de/zsb/zeiten

Redaktion: Ludger Lampen
Rev. 14.02.2018