



Das Publikum im gut besuchten Audimax durfte sich nach einem enthusiastischen Applaus über eine Zugabe freuen.

Foto: Veranstalter

Junges Ensemble begeistert

Sinfonisches Blasorchester spielt im Audimax vor vollen Rängen

Erst vor zwei Jahren als studentische Initiative am Musischen Zentrum gegründet, begeisterte das Sinfonische Blasorchester der Ruhr-Universität Bochum beim Sommerkonzert das Publikum im nahezu voll besetzten Audimax.

Fast 80 überwiegend junge Musikerinnen und Musiker

präsentierten unter der energischen Stabführung von Uwe Kaysler ein schwungvolles Programm. Unter dem Motto „Sinfonische Gezeiten“ waren Originalkompositionen und Arrangements zu hören, darunter so bekannte Klassiker wie Smetanas „Moldau“, Musik zu Filmen wie „Das Boot“, „Fluch der Karibik“ und „The Little Mermaid“ – als beeindruckendes Finale schließlich noch Musik aus

Andrew Lloyd Webbers Musical „Phantom der Oper“.

Große Begeisterung im vollen Audimax

Lang anhaltender Applaus als Dank an die Akteure und eine Zugabe mit choreographischen Spontaneinlagen als Dank an das Publikum rundeten den gelungenen Konzertnachmittag ab.