

**Vorlesungsverzeichnis**  
**Medieval and Renaissance Studies (MaRS)**  
**Wintersemester 2023/24 (Stand 03.09.2023)**



## **Bitte beachten Sie die neue Terminierung des MaRS-Forschungskolloquiums:**

Das MaRS-Forschungskolloquium findet seit dem Sommersemester 2021 immer am vorletzten Freitag in der Vorlesungszeit statt. Für das kommende Wintersemester 2023/24 ergibt sich dadurch der 19. Januar als festgelegter Termin.

# Inhaltsverzeichnis

HINWEISE	3
ANSPRECHPARTNER	5
INTERDISZIPLINÄRES EINFÜHRUNGSMODUL	8
KERNBEREICH ANGLISTIK	9
KERNBEREICH GERMANISTIK	10
KERNBEREICH GESCHICHTE	14
KERNBEREICH KUNSTGESCHICHTE	20
KERNBEREICH ROMANISTIK	26
ERGÄNZUNGSBEREICH ANGLISTIK	30
ERGÄNZUNGSBEREICH EVANGELISCHE THEOLOGIE	31
ERGÄNZUNGSBEREICH GERMANISTIK	32
ERGÄNZUNGSBEREICH GESCHICHTE	33
ERGÄNZUNGSBEREICH ISLAMWISSENSCHAFT	35
ERGÄNZUNGSBEREICH KATHOLISCHE THEOLOGIE	36
ERGÄNZUNGSBEREICH KLASSISCHE PHILOLOGIE	37
ERGÄNZUNGSBEREICH KOMPARATISTIK	38
ERGÄNZUNGSBEREICH KUNSTGESCHICHTE	39
ERGÄNZUNGSBEREICH OSTASIENWISSENSCHAFTEN	40
ERGÄNZUNGSBEREICH PHILOSOPHIE	41
ERGÄNZUNGSBEREICH RECHTSGESCHICHTE	42
ERGÄNZUNGSBEREICH ROMANISTIK	43
ERGÄNZUNGSBEREICH UR- UND FRÜHGESCHICHTE	44
ERGÄNZUNGSBEREICH INTERDISZIPLINÄRE MODULE	45
ERGÄNZUNGSBEREICH SPRACHMODULE	47

# Hinweise

Liebe MaRS-Studierende,  
herzlich willkommen zum Wintersemester 2019/20! An dieser Stelle erhalten Sie einige Hinweise für Ihr Studium, die Sie unbedingt beachten sollten.

## **Immatrikulation**

Die Immatrikulation in den Studiengang MaRS zu Beginn des ersten Semesters ist obligatorisch. Das gilt auch für Studierende, die MaRS im Zweitstudium absolvieren.

## **Latinum/Lateinkenntnisse**

Für die Zulassung zum Studiengang MaRS ist im Rahmen der obligatorischen Studienberatung der Nachweis von Lateinkenntnissen erforderlich. Der Nachweis der Lateinkenntnisse kann erfolgen durch: a) das Latinum oder b) das Bestehen einer Eingangsklausur, die von den beteiligten Fächern gemeinsam organisiert wird. Nur in begründeten Ausnahmefällen können fehlende Lateinkenntnisse im Verlauf des ersten Studienjahrs erworben und nachgewiesen werden.

## **Ringseminar**

Das MaRS-Ringseminar und das zugehörige Propädeutikum (Modul 1) werden jeweils im Wintersemester angeboten.

## **Forschungskolloquium**

**Bitte beachten Sie die neue Terminierung (S. 2)!**

Das MaRS-Forschungskolloquium findet immer am vorletzten Freitag in der Vorlesungszeit statt. Studierende, die ihre Masterarbeit schreiben oder in absehbarer Zeit mit ihrer Masterarbeit beginnen werden, haben dort die Gelegenheit, ihre Arbeit vorzustellen und sie mit anderen Studierenden sowie mit MaRS-Dozenten zu diskutieren. Der Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben.

## **Modularisierung**

Bitte stellen Sie sich Ihre Module nach den im Vorlesungsverzeichnis jeweils angegebenen Vorgaben zusammen. Ist dort beispielsweise „Hauptseminar + Vorlesung + Übung“ vorgesehen, wählen Sie eines der angebotenen Hauptseminare, eine der angebotenen Vorlesungen und eine der angebotenen Übungen. Sofern im Vorlesungsverzeichnis nicht ausdrücklich anders angegeben, erstrecken sich die Module über ein Semester! Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an den Studiengangskoordinator, der ggf. mit dem Ansprechpartner des jeweiligen Faches Rücksprache halten wird.

## **Kommunikation**

Als Kommunikationsplattform dient der Moodle-Kurs *Neuere Forschungsansätze und -methoden in der Mediävistik und Renaissance- bzw. Frühneuzeitforschung*, über den wichtige E-Mails (Ankündigungen etc.) verschickt werden. Das Passwort kann bei der wissenschaftlichen Hilfskraft des Studienganges, Kai Winter (Adresse siehe unten), erfragt werden.

### **Exkursion**

Einmal im Jahr ist eine MaRS-Exkursion vorgesehen. Der nächste Termin wird rechtzeitig per E-Mail bekanntgegeben.

### **Fachschaftratsrat**

Der Studiengang MaRS verfügt über einen engagierten Fachschaftratsrat. Monatlich findet eine Fachschaftratsratssitzung statt, bei der auch Gäste herzlich willkommen sind. Der Termin wird noch bekannt gegeben.

### **Studienberatung**

Dr. Jens Lieven – Studiengangskoordinator – Sprechstunde n.V.

Raum: GA 4/41

Mail: Jens.Lieven@rub.de

Kai Winter – Tutor – Sprechstunde n. V.

Raum: GA 4/29

Mail: Kai.Winter-u5s@rub.de.

### **Hinweise zum Vorlesungsverzeichnis in MaRS**

Zusätzliche Angebote werden rechtzeitig bekannt gegeben.

Möglicherweise ergeben sich nachträgliche Änderungen.

**Veranstaltungskommentierungen sind in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer einsehbar.**

Im Zweifelsfall gelten die Angaben in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer.

***Wir wünschen Ihnen ein erfolgreiches Semester im Studiengang MaRS!***

## Ansprechpartner im Studiengang

<b>Funktion</b>	<b>Name</b>	<b>Mailadresse</b>	<b>Telefon</b>	<b>Raum</b>
Vorsitzender der Lenkungsausschusses	Prof. Dr. Bastert	<a href="mailto:bernd.bastert@rub.de">bernd.bastert@rub.de</a>	32-22880	GC 8/31
Koordinator des Studiengangs	Dr. Jens Lieven	<a href="mailto:jens.lieven@rub.de">jens.lieven@rub.de</a>	32-24655	GA 4/41
Tutor	Kai Winter	<a href="mailto:Kai.Winter-u5s@rub.de">Kai.Winter-u5s@rub.de</a>		GA 4/29

## Ansprechpartner der Fächer im MaRS-Studiengang

Fach	Name	Mailadresse	Telefon	Raum
Anglistik	Prof. Dr. Weidle	roland.weidle@rub.de	32-27943	GB 6/134
Germanistik	Prof. Dr. Bastert	bernd.bastert@rub.de	32-22880	GB 4/31
Geschichte	Dr. Lieven	jens.lieven@rub.de	32-24655	GA 4/41
Kunstgeschichte	Prof. Dr. Rehm	ulrich.rehm@rub.de	32-27930	GA 2/59
Evangelische Theologie	Prof. Dr. Gause	ute.gause@rub.de	32-24797	GA 8/150
Islamwissenschaft	Prof. Dr. Schöck	cornelia.schoeck@rub.de	32-25126	GB 2/135
Katholische Theologie	Prof. Dr. Bock	florian.bock@rub.de	32-23109	GA 6/143
Komparatistik	Prof. Dr. Simonis	LindaSimonis@web.de	32-25109	GB 3/162
Klassische Philologie	Prof. Dr. Baumbach	Manuel.Baumbach@rub.de	32-22709	GB 2/149
Philosophie				
Rechtsgeschichte	Prof. Dr. Kiehnle	ls-kiehnle@rub.de	32-22826	GC 6/156
Romanistik	Prof. Dr. Friede	susanne.friede@rub.de	32-22631	GB 8/36
	Prof. Dr. Friedlein	roger.friedlein@rub.de	32-22624	GB 7/150
	Prof. Dr. Nelting	david.nelting@rub.de	32-25036	GB 7/53/54
Sinologie	Dr. Rüdiger Breuer	ruediger.breuer@rub.de	32-28253	Universitätsstr. 134, Raum 3.21
Ur- und Frühgeschichte	Dr. Bärbel Morstadt	baerbel.morstadt@rub.de	32- 22527	N.N.

# **Veranstaltungen im Studiengang MaRS**

**Wintersemester 2023/24**



# Interdisziplinäres Einführungsmodul

- Obligatorisch für alle Studienanfänger! -

**Modulzusammensetzung:  
Ringseminar + Propädeutikum**

## **Ringseminar**

HS: Bergbau um 1500: Die Drucke Ulrich Rüleins und die Bochumer  
Handschrift  
Di 14-16 Uhr  
Deutsches Bergbaumuseum

Lechtermann,  
Asmussen  
10.10.2023

T: Tutorium  
Weitere Informationen folgen

Das Ringseminar ist an eine Übung für Fortgeschrittene (ÜfF) aus der Geschichtswissenschaft gekoppelt. Ein MaRS-Propädeutikum ist geplant.  
Anmerkung: Statt an eine ÜfF ist das Ringseminar in diesem Semester an das oben angegebene Hauptseminar gekoppelt.

# Kernbereich Anglistik

## Modul 1-6

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar (MA)

In Modul 6 ist zudem der Besuch des MaRS-Abschlusskolloquiums vorgesehen.

## Literatur der Shakespearezeit und Frühen Neuzeit

### Vorlesungen

VL: Shakespeare's Comedies  
Di 8.30-10.00 Uhr  
HGB 20

Weidle  
17.10.2023

### Seminare (M. A.)

S: Transcultural Adaptations East and West (hybrid course with Prof. Yukari Yoshihara, University of Tsukuba, Japan)  
Mo 10.00-11.30 Uhr  
Hybrid

Weidle/  
Yoshihara  
09.10.2023

S: Diversity and Community in Shakespeare  
Di 10-12 Uhr  
GB 6/131

Weidle  
17.10.2023

## Mediävistik

### Vorlesungen

In diesem Semester werden keine Veranstaltungen in dieser Kategorie angeboten.

### Seminare (M. A.)

In diesem Semester werden keine Veranstaltungen in dieser Kategorie angeboten.

## MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

# Kernbereich Germanistik

## Modul 1: Literatur im kulturellen Kontext

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.) oder

**Hauptseminar (M.A.) + Vorlesung**

### Vorlesungen

VL: Kloster - Hof - Stadt: Literatur im späten Mittelalter  
Do 12-14 Uhr  
HGB 10

Bastert  
19.10.2023

### Hauptseminare (B. A./M. A.)

HS: Exemplarisches Erzählen: Ulrich Boners ‚Edelstein‘ in Text und Bild  
(B.A./M.A.)  
Mo 14-16 Uhr  
GABF 04/414

Eikermann  
16.10.2023

HS: Alte Texte - junge Theorien (B.A./M.A.)  
Di 16-18 Uhr  
GB 03/46

Ott  
17.10.2023

HS: Walther von der Vogelweide und seine Rezeption in der Moderne  
(B.A./M.A.)  
Di 12-14 Uhr  
GABF 04/414

Bastert  
10.10.2023

HS: Teuflische Macht, menschlicher Wille, göttliche Allmacht? Mythos Faust  
(B.A./M.A.)  
Blockveranstaltung 13.02.-15.02.2024  
!Details zu Vorbesprechungen bitte in eCampus nachlesen!

Schreibell-Drissen  
14.12.2023

FS: Wolfram lesen, Wolfram verstehen, Wolfram editieren  
Do 14-16 Uhr  
GABF 04/414  
Kann anstelle eines Hauptseminars gewählt werden.

Bastert  
26.10.2023

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden. HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.***

# Kernbereich Germanistik (Fs.)

## Modul 2: Methoden und Theorien

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.)

### Hauptseminare (B. A./M. A.)

HS: Exemplarisches Erzählen: Ulrich Boners ‚Edelstein‘ in Text und Bild (B.A./M.A)  
Mo 14-16 Uhr  
GABF 04/414  
Eikelmann  
16.10.2023

HS: Alte Texte - junge Theorien (B.A./M.A)  
Di 16-18 Uhr  
GB 03/46  
Ott  
17.10.2023

HS: Walther von der Vogelweide und seine Rezeption in der Moderne (B.A./M.A)  
Di 12-14 Uhr  
GABF 04/414  
Bastert  
10.10.2023

HS: Teuflische Macht, menschlicher Wille, göttliche Allmacht? Mythos Faust (B.A./M.A)  
Blockveranstaltung 13.02.-15.02.2024  
!Details zu Vorbesprechungen bitte in eCampus nachlesen!  
Schreibsel-Drissen  
14.12.2023

FS: Wolfram lesen, Wolfram verstehen, Wolfram editieren  
Do 14-16 Uhr  
GABF 04/414  
Kann anstelle eines Hauptseminars gewählt werden.  
Bastert  
26.10.2023

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden. HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.***

# Kernbereich Germanistik (Fs.)

## Modul 3: Historische Linguistik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.) oder

Hauptseminar (M.A.) + Vorlesung + Übung

### Vorlesungen

VL: Historische Syntax

Di 16-18 Uhr

HGB 20

Fuß

17.10.2023

### Hauptseminare (B. A./M. A.)

HS: Formale Ansätze in der Syntaxtheorie: Modellierung und Variation

(B.A./M.A.)

Mi 8-10 Uhr

GB 03/46

Lowell Sluckin

18.10.2023

HS: Sprachuniversalien (B.A./M.A.)

Do 10-12 Uhr

GB 4/131

Fuß

19.10.2023

HS: Moderne Entwicklungen der historischen Linguistik

Fr 14-16 Uhr

Online

Fuß

20.10.2023

HS: Linguistischer Arbeitskreis Bochum (LAB) (B.A.)

Mi 10-12 Uhr

GABF 04/414

Fuß

11.10.2023

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden. HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.***

# Kernbereich Germanistik (Fs.)

## Modul 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (M.A.) + Hauptseminar (B.A.) + MaRS-Abschlusskolloquium

### Hauptseminare

HS: Bibliotheksgeschichten (B.A./M.A.)  
Di 10-12 Uhr  
Ort bitte bei Kursleitung erfragen

Schneider  
Beginn bitte bei  
Kursleitung erfragen

HS: Deutschsprachiges Nature Writing von Goethe bis zur Gegenwart  
Di 12-14 Uhr  
GB 02/60

Van Hoorn  
10.10.2023

HS: Lessing  
Blockveranstaltung 02.10.-06.10.2023  
Für weitere Details siehe eCampus

Jeßing  
Beginn bitte bei  
Kursleitung erfragen

HS: Alte Texte - junge Theorien (B.A/M.A.)  
Di 16-18 Uhr  
GB 03/46

Ott  
17.10.2023

### MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Leistungsnachweise (mündliche Prüfung, Hausarbeiten) können nur in HS M.A. erbracht werden.  
HS B.A. können nur mit Teilnahmenachweisen abgeschlossen werden.***

# Kernbereich Geschichte

## Modul 1: Einarbeitungsmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Bitte beachten Sie bei der Zusammenstellung des Moduls, dass nach Maßgabe des Lehrangebots eine der drei gewählten Lehrveranstaltungen im Bereich der Frühen Neuzeit liegen sollte.

### Vorlesungen (Mittelalter)

VL: Einführung in das Früh- und Hochmittelalter - Online/Asynchron  
Online/Asynchron

Lubich

**VL:** Das 13. Jahrhundert: Aufbruch ins Spätmittelalter?

Mo 16-18 Uhr

Ort bitte bei Kursleitung erfragen

Mersch

09.10.2023

### Vorlesungen (Frühe Neuzeit)

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in dieser Kategorie angeboten.

### Hauptseminare (Mittelalter)

HS: Bergbau um 1500: Die Drucke Ulrich Rüleins und die Bochumer Handschrift  
Di 14-16 Uhr  
Deutsches Bergbaumuseum

Lechtermann,  
Asmussen  
10.10.2023

HS: Ein Amt im Wandel der Zeit – der Bischof im Früh- und Hochmittelalter  
Mo 10-12 Uhr  
GABF 04/356

Weber  
09.10.2023

HS: Die Hildesheimer Annalen – Aufarbeitung einer „Quelle“  
Di 8-10 Uhr  
GA 5/39 Zeitungslesesaal

Lubich  
10.10.2023

HS: Zwischen Ideal und Wirklichkeit: Adel und höfisches Leben im Rheinland und in Westfalen  
Mi 14-16 Uhr  
GA 04/149

Lieven  
11.10.2023

**HS:** Antiklerikalismus oder innerkirchlicher Streit? Kritik an Geistlichen im späteren Mittelalter

Di 14-16 Uhr

Ort bitte bei Kursleitung erfragen

Mersch  
10.10.2023

### Hauptseminare (Frühe Neuzeit)

HS: Bergbau um 1500: Die Drucke Ulrich Rüleins und die Bochumer Handschrift  
Di 14-16 Uhr  
Deutsches Bergbaumuseum

Lechtermann,  
Asmussen  
10.10.2023

### **Übungen für Fortgeschrittene (Mittelalter)**

ÜF: Königsabsetzungen im Mittelalter – Das Römisch Deutsche Reich und England im Vergleich  
Do 12-14 Uhr  
GABF 04/516

Bourée  
12.10.2023

ÜF: Stadt im Mittelalter  
Mo 10-12 Uhr  
GA 5/29

Flug  
09.10.2023

ÜF: Karl IV. und seine Zeit  
Do 14-16 Uhr  
GABF 05/707

Kwiatkowski  
12.10.2023

ÜF: Die Soester Fehde – Anatomie eines mittelalterlichen Konflikts  
Mi 10-12 Uhr  
GA 04/149

Lieven  
11.10.2023

ÜF: Königsabsetzungen im Mittelalter – Das Römisch Deutsche Reich und England im Vergleich  
Do 12-14 Uhr  
GABF 04/516

Bourée  
12.10.2023

### **Übungen für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)**

ÜF: Death of Nature: Perspektiven der ökofeministischen Forschung  
Do 10-12 Uhr  
GA 04/149; ggf. am Bergbaumuseum

Asmussen  
12.10.2023



# Kernbereich Geschichte (Fs.)

## Modul 2: Spezialisierungsmodul

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

### Hauptseminare (Mittelalter)

HS: Bergbau um 1500: Die Drucke Ulrich Rüleins und die Bochumer Handschrift  
Di 14-16 Uhr  
Deutsches Bergbaumuseum  
Lechtermann, Asmussen  
10.10.2023

HS: Ein Amt im Wandel der Zeit – der Bischof im Früh- und Hochmittelalter  
Mo 10-12 Uhr  
GABF 04/356  
Weber  
09.10.2023

HS: Die Hildesheimer Annalen – Aufarbeitung einer „Quelle“  
Di 8-10 Uhr  
GA 5/39 Zeitungslesesaal  
Lubich  
10.10.2023

HS: Zwischen Ideal und Wirklichkeit: Adel und höfisches Leben im Rheinland und in Westfalen  
Mi 14-16 Uhr  
GA 04/149  
Lieven  
11.10.2023

**HS:** Antiklerikalismus oder innerkirchlicher Streit? Kritik an Geistlichen im späteren Mittelalter  
Di 14-16 Uhr  
Ort bitte bei Kursleitung erfragen  
Mersch  
10.10.2023

### Hauptseminare (Frühe Neuzeit)

HS: Bergbau um 1500: Die Drucke Ulrich Rüleins und die Bochumer Handschrift  
Di 14-16 Uhr  
Deutsches Bergbaumuseum  
Lechtermann, Asmussen  
10.10.2023

### Übungen für Fortgeschrittene (Mittelalter)

ÜF: Königsabsetzungen im Mittelalter – Das Römisch Deutsche Reich und England im Vergleich  
Do 12-14 Uhr  
GABF 04/516  
Bourée  
12.10.2023

ÜF: Stadt im Mittelalter  
Mo 10-12 Uhr  
GA 5/29  
Flug  
09.10.2023

ÜF: Karl IV. und seine Zeit  
Do 14-16 Uhr  
GABF 05/707  
Kwiatkowski  
12.10.2023

ÜF: Die Soester Fehde – Anatomie eines mittelalterlichen Konflikts  
Mi 10-12 Uhr  
GA 04/149  
Lieven  
11.10.2023

ÜF: Königsabsetzungen im Mittelalter – Das Römisch Deutsche Reich und England im Vergleich  
Bourée  
12.10.2023

Do 12-14 Uhr  
GABF 04/516

**Übungen für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)**

ÜF: Death of Nature: Perspektiven der ökofeministischen Forschung

Do 10-12 Uhr

GA 04/149; ggf. am Bergbaumuseum

Asmussen  
12.10.2023

# Kernbereich Geschichte (Fs.)

## Modul 3: Berufsfeldorientierendes Modul

Modulzusammensetzung:

Oberseminar + Übung für Fortgeschrittene + Praktikum

### Oberseminare (Mittelalter)

OS: Elfenbein im Mittelalter. Kunst, Handel und Macht zwischen 400 und 1600 n. Chr.  
Mi 14-16 Uhr  
GABF 04/711

Krebs  
11.10.2023

OS: Der Körper der Anderen: Mittelalterliche Diskurse über „Rassen“, Religionen und Geschlechter von der Spätantike bis zur Renaissance  
Do 10-12 Uhr  
Online

Krebs  
12.10.2023

OS: Das hochmittelalterliche Königtum in der neueren Forschung  
Di 14-16 Uhr  
GA 5/29

Lubich  
10.10.2023

**OS:** Aufstände im westlichen Europa vom ausgehenden 13- bis zum beginnenden 15. Jahrhundert  
Di 10-12 Uhr  
Ort bitte bei Kursleitung erfragen

Mersch  
10.10.2023

### Oberseminare (Frühe Neuzeit)

OS: Elfenbein im Mittelalter. Kunst, Handel und Macht zwischen 400 und 1600 n. Chr.  
Mi 14-16 Uhr  
GABF 04/711

Krebs  
11.10.2023

OS: Der Körper der Anderen: Mittelalterliche Diskurse über „Rassen“, Religionen und Geschlechter von der Spätantike bis zur Renaissance  
Do 10-12 Uhr  
Online

Krebs  
12.10.2023

### Übungen für Fortgeschrittene (Mittelalter)

ÜF: Königsabsetzungen im Mittelalter – Das Römisch Deutsche Reich und England im Vergleich  
Do 12-14 Uhr  
GABF 04/516

Bourée  
12.10.2023

ÜF: Stadt im Mittelalter  
Mo 10-12 Uhr  
GA 5/29

Flug  
09.10.2023

ÜF: Karl IV. und seine Zeit  
Do 14-16 Uhr  
GABF 05/707

Kwiatkowski  
12.10.2023

ÜF: Die Soester Fehde – Anatomie eines mittelalterlichen Konflikts  
Mi 10-12 Uhr  
GA 04/149

Lieven  
11.10.2023

### Übungen für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)

ÜF: Death of Nature: Perspektiven der ökofeministischen Forschung  
Do 10-12 Uhr  
GA 04/149; ggf. am Bergbaumuseum

Asmussen  
12.10.2023

# Kernbereich Geschichte (Fs.)

## Modul 4: Examensvorbereitendes Modul

Modulzusammensetzung:

**Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte + Oberseminar + MaRS-Abschlusskolloquium**

### Forschungskolloquium (Mittelalter)

KOL: Neue Forschungen aus Früh- und Hochmittelalter  
Di 16-18 Uhr  
GABF 05/707

Lubich  
10.10.2023

### Oberseminare (Mittelalter)

OS: Elfenbein im Mittelalter. Kunst, Handel und Macht zwischen 400 und 1600 n. Chr.  
Mi 14-16 Uhr  
GABF 04/711

Krebs  
11.10.2023

OS: Das hochmittelalterliche Königtum in der neueren Forschung  
Di 14-16 Uhr  
GA 5/29

Lubich  
10.10.2023

### Oberseminar (Frühe Neuzeit)

OS: Elfenbein im Mittelalter. Kunst, Handel und Macht zwischen 400 und 1600 n. Chr.  
Mi 14-16 Uhr  
GABF 04/711

Krebs  
11.10.2023

OS: Der Körper der Anderen: Mittelalterliche Diskurse über „Rassen“, Religionen und Geschlechter von der Spätantike bis zur Renaissance  
Do 10-12 Uhr  
Online

Krebs  
12.10.2023

### MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben

# Kernbereich Kunstgeschichte

## Modul 1: Grundlagen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion

**Bitte beachten Sie, dass für das Fach ‚Kunstgeschichte‘ keine Modul-, sondern Veranstaltungs-anmeldeverfahren generiert sind, sodass Sie sich via e-Campus selbst anmelden können.**

### Vorlesungen

VL: „Skulptur“ der Vormoderne. Plastizität, Virtualität, Haptik, Körperpolitik  
(16.—19. Jh.)

*"Sculpture" of the pre-modern era. Plasticity, Virtuality, Haptics, Body Politics  
(16th-19th Cent.)*

Di 14-16 Uhr

HGA 30

Behrmann  
17.10.2023

### Hauptseminare

HS: Antike Heroen und deren Rezeption

*Ancient heroes and their reception*

Di 12-14 Uhr

GA 6/62

Rehm/Bertelli  
17.10.2023

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle  
Ages and Early Modern Period

Do 10-12 Uhr

GA 6/62

Voulgaropoulou  
12.10.2023

HS: Ikonologie / Ikonik

*Iconology / Ikonik*

Do 14-16 Uhr

GA 6/62

Behrmann  
19.10.2023

HS: Propagieren, missionieren, überzeugen: Kirchenbau und Konfession,  
1550-1750

*Propaganda, mission, convincing: sacred architecture and confession, 1550-  
1750*

Di 14-16 Uhr

GA 6/62

Jöchner  
17.10.2023

# Kernbereich Kunstgeschichte (Fs.)

## Modul 2: Vertiefung

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion

### Vorlesungen

VL: „Skulptur“ der Vormoderne. Plastizität, Virtualität, Haptik, Körperpolitik  
(16.—19. Jh.)

*"Sculpture" of the pre-modern era. Plasticity, Virtuality, Haptics, Body Politics  
(16th-19th Cent.)*

Di 14-16 Uhr

HGA 30

Behrmann  
17.10.2023

### Hauptseminare

HS: Antike Heroen und deren Rezeption

*Ancient heroes and their reception*

Di 12-14 Uhr

GA 6/62

Rehm/Bertelli  
17.10.2023

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle  
Ages and Early Modern Period

Do 10-12 Uhr

GA 6/62

Voulgaropoulou  
12.10.2023

HS: Ikonologie / Ikonik

*Iconology / Ikonik*

Do 14-16 Uhr

GA 6/62

Behrmann  
19.10.2023

HS: Propagieren, missionieren, überzeugen: Kirchenbau und Konfession,  
1550-1750

*Propaganda, mission, convincing: sacred architecture and confession, 1550-  
1750*

Di 14-16 Uhr

GA 6/62

Jöchner  
17.10.2023

HS: Mediterranean Superpowers: The Ottoman-Venetian Wars in a historical  
and artistic context

Di 10-12 Uhr

GABF 04/509

Voulgaropoulou  
17.10.2023

# Kernbereich Kunstgeschichte (Fs.)

## Modul 3: Systematik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion

### Modul 3a

HS: Antike Heroen und deren Rezeption

*Ancient heroes and their reception*

Di 12-14 Uhr

GA 6/62

Rehm/Bertelli

17.10.2023

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle

Ages and Early Modern Period

Do 10-12 Uhr

GA 6/62

Voulgaropoulou

12.10.2023

### Modul 3b

HS: Antike Heroen und deren Rezeption

*Ancient heroes and their reception*

Di 12-14 Uhr

GA 6/62

Rehm/Bertelli

17.10.2023

HS: Ikonologie / Ikonik

*Iconology / Ikonik*

Do 14-16 Uhr

GA 6/62

Behrmann

19.10.2023

### Modul 3c

HS: Antike Heroen und deren Rezeption

*Ancient heroes and their reception*

Di 12-14 Uhr

GA 6/62

Rehm/Bertelli

17.10.2023

VL: „Skulptur“ der Vormoderne. Plastizität, Virtualität, Haptik, Körperpolitik  
(16.—19. Jh.)

*"Sculpture" of the pre-modern era. Plasticity, Virtuality, Haptics, Body Politics  
(16th-19th Cent.)*

Di 14-16 Uhr

HGA 30

Behrmann

17.10.2023

### Modul 3d

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle

Ages and Early Modern Period

Do 10-12 Uhr

GA 6/62

Voulgaropoulou

12.10.2023

HS: Ikonologie / Ikonik

*Iconology / Ikonik*

Do 14-16 Uhr

GA 6/62

Behrmann

19.10.2023

**Modul 3e**

HS: Ikonologie / Ikonik  
*Iconology / Ikonik*  
Do 14-16 Uhr  
GA 6/62

Behrmann  
19.10.2023

VL: „Skulptur“ der Vormoderne. Plastizität, Virtualität, Haptik, Körperpolitik  
(16.—19. Jh.)  
*"Sculpture" of the pre-modern era. Plasticity, Virtuality, Haptics, Body Politics*  
(16th-19th Cent.)  
Di 14-16 Uhr  
HGA 30

Behrmann  
17.10.2023

**Modul 3f**

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle Ages and Early Modern Period  
Do 10-12 Uhr  
GA 6/62

Voulgaropoulou  
12.10.2023

VL: „Skulptur“ der Vormoderne. Plastizität, Virtualität, Haptik, Körperpolitik  
(16.—19. Jh.)  
*"Sculpture" of the pre-modern era. Plasticity, Virtuality, Haptics, Body Politics*  
(16th-19th Cent.)  
Di 14-16 Uhr  
HGA 30

Behrmann  
17.10.2023

**Modul 3g**

VL: „Skulptur“ der Vormoderne. Plastizität, Virtualität, Haptik, Körperpolitik  
(16.—19. Jh.)  
*"Sculpture" of the pre-modern era. Plasticity, Virtuality, Haptics, Body Politics*  
(16th-19th Cent.)  
Di 14-16 Uhr  
HGA 30

Behrmann  
17.10.2023

HS: Propagieren, missionieren, überzeugen: Kirchenbau und Konfession, 1550-1750  
*Propaganda, mission, convincing: sacred architecture and confession, 1550-1750*  
Di 14-16 Uhr  
GA 6/62

Jöchner  
17.10.2023

**Modul 3h**

HS: Propagieren, missionieren, überzeugen: Kirchenbau und Konfession, 1550-1750  
*Propaganda, mission, convincing: sacred architecture and confession, 1550-1750*  
Di 14-16 Uhr  
GA 6/62

Jöchner  
17.10.2023

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle Ages and Early Modern Period  
Do 10-12 Uhr  
GA 6/62

Voulgaropoulou  
12.10.2023



**Modul 3i**

HS: Mediterranean Superpowers: The Ottoman-Venetian Wars in a historical and artistic context

Di 10-12 Uhr  
GABF 04/509

Voulgaropoulou  
17.10.2023

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle Ages and Early Modern Period

Do 10-12 Uhr  
GA 6/62

Voulgaropoulou  
12.10.2023

# Kernbereich Kunstgeschichte (Fs.)

## Modul 4: Forschungsmodul

Modulzusammensetzung:

Kolloquium + Hauptseminar + MaRS- Abschlusskolloquium

### Kolloquien

Kolloquium für Masterarbeiten und Promotionen  
*Colloquium for Master Theses and Doctorates*  
Termine nach Vereinbarung  
Rehm

Kolloquium für Masterarbeiten und Promotionen  
*Colloquium for Master Theses and Doctorates*  
Termine nach Vereinbarung  
Behrmann

Kolloquium für Masterarbeiten und Promotionen  
*Colloquium for Master Theses and Doctorates*  
Termine nach Vereinbarung  
Jöchner

### Hauptseminare

HS: Antike Heroen und deren Rezeption  
*Ancient heroes and their reception*  
Di 12-14 Uhr  
GA 6/62  
Rehm/Bertelli  
17.10.2023

HS: Art and Devotion: Icons in the extended Mediterranean in the late Middle Ages and Early Modern Period  
Do 10-12 Uhr  
GA 6/62  
Voulgaropoulou  
12.10.2023

HS: Ikonologie / Ikonik  
*Iconology / Ikonik*  
Do 14-16 Uhr  
GA 6/62  
Behrmann  
19.10.2023

HS: Propagieren, missionieren, überzeugen: Kirchenbau und Konfession, 1550-1750  
*Propaganda, mission, convincing: sacred architecture and confession, 1550-1750*  
Di 14-16 Uhr  
GA 6/62  
Jöchner  
17.10.2023

HS: Mediterranean Superpowers: The Ottoman-Venetian Wars in a historical and artistic context  
Di 10-12 Uhr  
GABF 04/509  
Voulgaropoulou  
17.10.2023

### MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben

# Kernbereich Romanistik

## Modul 1: Literaturgeschichte

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Hauptseminar + Vorlesung + oder

Hauptseminar + Hauptseminar + Übung

### Vorlesungen

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Vorlesungen für dieses Modul angeboten.

### Hauptseminare

HS: Bedingtes Wissen. Weltneugier und Selbsterkenntnis in der französischen Literatur des 16. Jahrhunderts

Do 12-14 Uhr

Raum wird auf eCampus einsehbar sein.

Full  
19.10.2023

HS: Sor Juana Inés de la Cruz, Comedias y autos sacramentales

Fr 12-14 Uhr

Ortangabe folgt

Müller  
20.10.2023

# Kernbereich Romanistik (Fs.)

## Modul 2: Sprachgeschichte

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Hauptseminar + Vorlesung + oder

Hauptseminar + Hauptseminar + Übung

### Vorlesungen

VL: Sprachgeschichte des Italienischen von der Renaissance bis zur  
Gegenwart  
Di 16-18 Uhr  
HGA 10

Name d. Lehrkraft  
folgt, ggf. in  
eCampus einsehbar  
17.10.2023

VL: Spanische Sprachgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart  
Di 14-16 Uhr  
HGB 10

Morgenthaler Garcia  
17.10.2023

VL: Französische Sprachgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur  
Gegenwart  
Fr 10-12 Uhr  
HGA 30

Visser  
20.10.2023

### Hauptseminare

HS: Sprachgeschichte des Italienischen von der Renaissance bis zur  
Gegenwart  
Mo 14-16 Uhr  
Ort folgt

Name d. Lehrkraft  
folgt, bzw. in  
eCampus einsehbar  
16.10.2023

*Bitte beachten Sie folgende Regelungen:*

***Falls keine Hauptseminare angeboten werden, dürfen, nach Absprache mit dem Dozenten, auch Proseminare besucht werden (vgl. Modul 4).***

# Kernbereich Romanistik (Fs.)

## Modul 3: Vertiefungsmodul Literatur- oder Sprachgeschichte

Modulzusammensetzung:  
Hauptseminar + mdl. Prüfung

### Hauptseminare Literaturgeschichte

HS: Bedingtes Wissen. Weltneugier und Selbsterkenntnis in der  
französischen Literatur des 16. Jahrhunderts

Do 12-14 Uhr

Raum wird auf eCampus einsehbar sein.

Full  
19.10.2023

HS: Sor Juana Inés de la Cruz, Comedias y autos sacramentales

Fr 12-14 Uhr

Ort folgt

Müller  
20.10.2023

### Hauptseminare Sprachgeschichte

HS: Sprachgeschichte des Italienischen von der Renaissance bis zur  
Gegenwart

Mo 14-16 Uhr

Ort folgt

Name d. Lehrkraft  
folgt, bzw. in  
eCampus einsehbar  
16.10.2023

# **Kernbereich Romanistik (Fs.)**

## **Modul 4: Literaturgeschichte oder Sprachgeschichte einer weiteren Romanischen Sprache: Französisch/Italienisch/Spanisch/Katalanisch/ Portugiesisch**

**Modulzusammensetzung:**

**Proseminar + Proseminar + MaRS-Abschlusskolloquium**

### **Proseminare Literaturgeschichte**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Vorlesungen für dieses Modul angeboten.

### **Proseminare Sprachgeschichte**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Vorlesungen für dieses Modul angeboten.

### **MaRS-Abschlusskolloquium**

Koll: Abschlusskolloquium – Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

# Ergänzungsbereich Anglistik

Im Ergänzungsbereich Anglistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Anglistik gewählt werden. Zusätzlich können die folgenden Module im Ergänzungsbereich belegt werden. Beachten Sie bitte, dass die B.A.-Veranstaltungen nur von Studierenden, die weder im Kernbereich Anglistik studieren noch einen BA-Abschluss in Anglistik haben, belegt werden können.

## Modulzusammensetzung:

**Vorlesung + Seminar/Übung (B.A.)** (Übungen sind nur wählbar, wenn diese ebenfalls als Seminar angeboten werden und müssen als Seminar belegt werden!)

*[B.A.-Kurse können für MaRS StudentInnen angerechnet werden, die NICHT Englisch Kernfach haben.]*

## Literatur der Shakespearezeit und Frühen Neuzeit

### **Vorlesungen (B.A)**

VL: Shakespeare's Comedies  
Di 8.30-10.00 Uhr  
HGB 20

Weidle  
17.10.2023

### **Seminare (B. A.)**

S: Metaphysical Poetry  
Di 12-14 Uhr  
GB 6/137

Ottlinger  
17.10.2023

S: Late Shakespeare 1610-1613  
Fr 10-12 Uhr  
GB 6/137

Mosch  
20.10.2023

S: Shakespeare's Poetry  
Fr 12-14 Uhr  
GABF 04/613

Mosch  
20.10.2023

## Mediävistik

### **Vorlesungen (B. A.)**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in diesem Bereich angeboten.

### **Seminar (B.A.)**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in diesem Bereich angeboten.

# Ergänzungsbereich

# Evangelische Theologie

Modulzusammensetzung:  
Seminar + Vorlesung

## **Vorlesungen**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in diesem Bereich angeboten.

## **Seminare**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in diesem Bereich angeboten.



# Ergänzungsbereich Germanistik

Im Ergänzungsbereich Germanistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Germanistik gewählt werden.

Vgl. zusätzlich das Angebot im Bereich ‚Sprachmodule‘.

# Ergänzungsbereich Geschichte

Im Ergänzungsbereich Geschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Geschichte gewählt werden bzw. ein Modul kann aus einer Vorlesung + Hauptseminar gebildet werden.

## Geschichtliches Grundlagenmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Übung für Fortgeschrittene + Einführungsübung

Dieses Modul ist obligatorisch für alle Studierenden, die Geschichte nicht im Kernbereich studieren und keinen B.A.-Abschluss in Geschichte haben.

### Vorlesungen (Mittelalter)

VL: Einführung in das Früh- und Hochmittelalter  
Online/Asynchron

Lubich

### Vorlesungen (Frühe Neuzeit)

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in dieser Kategorie angeboten.

### Übungen für Fortgeschrittene (Mittelalter)

ÜF: Königsabsetzungen im Mittelalter – Das Römisch Deutsche Reich und England im Vergleich  
Do 12-14 Uhr  
GABF 04/516

Bourée  
12.10.2023

ÜF: Stadt im Mittelalter  
Mo 10-12 Uhr  
GA 5/29

Flug  
09.10.2023

ÜF: Karl IV. und seine Zeit  
Do 14-16 Uhr  
GABF 05/707

Kwiatkowski  
12.10.2023

ÜF: Die Soester Fehde – Anatomie eines mittelalterlichen Konflikts  
Mi 10-12 Uhr  
GA 04/149

Lieven  
11.10.2023

ÜF: Königsabsetzungen im Mittelalter – Das Römisch Deutsche Reich und England im Vergleich  
Do 12-14 Uhr  
GABF 04/516

Bourée  
12.10.2023

### Übungen für Fortgeschrittene (Frühe Neuzeit)

ÜF: Death of Nature: Perspektiven der ökofeministischen Forschung  
Do 10-12 Uhr  
GA 04/149

Asmussen  
12.10.2023

### Einführungsübungen zu speziellen Methoden und Theorien (Mittelalter)

ÜMT: Das Kloster Werden und seine Urkundenfälschungen. Eine Einführung in die Diplomatie  
Mi 16-18 Uhr  
GA 04/149

Lieven  
11.10.2023

ÜMT: Die Historischen Hilfswissenschaften: Eine Einführung

Kwiatkowski

Do 10-12 Uhr  
GABF 05/707

12.10.2023

ÜMT: Metal und Mediävistik – Das Mittelalterbild in (alternativer) Musik  
Mo 12-14 Uhr  
GA 5/39 Zeitungslesesaal

Köhli  
09.10.2023

ÜMT: ÜMT: Reisen im Mittelalter  
Di 8-10 Uhr  
GA 5/29

Flug  
10.10.2023

# Ergänzungsbereich Islamwissenschaft

Modulzusammensetzung: Vorlesung + Übung + Seminar

## Vorlesungen

VL: Islamicate Cultures: Orientation Knowledge and Debates  
Di 12-14 Uhr  
HZO 90

Büssow  
24.10.2023

VL: Wissenschaftlichess Argumentieren nach al-Farabi und Ibn Sina  
GB 2/131

Schöck  
18.10.2023

## Seminare

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in diesem Bereich angeboten.

## Übungen

Ü: Einführung in die Arabistik und Islamwissenschaft: Islamische Geschichte  
bis 1500  
Mo 10-12 Uhr  
GB 2/131

Ziegler  
16.10.2023

# Ergänzungsbereich

## Katholische Theologie

Modulzusammensetzung:

Vorlesung/-en (insgesamt 2 SWS) + Hauptseminar

### Vorlesungen

VL: Einführung in die Kirchengeschichte des Mittelalters und der Neuzeit  
Di 14-16 Uhr  
HGA 30

Bock  
17.10.2023

VL: Geschichte der Alten Kirche II: Christliche Lebensführung. Augustinus  
Di 12-14 Uhr  
GA 03/149

Rist  
17.10.2023

Vertiefungsvorlesung: Rom-Konstantinopel-Ravenna: Kirchen- und  
Baugeschichte dreier spätantiker Metropolen  
Di 16-18 Uhr  
GA 03/149

Rist  
17.10.2023

### Seminare

HS: „Die Keuschheit der Engel“ (Peter Braun). Askese und Sexualität in der  
Alten Kirche  
Mo 14-16 Uhr  
GA 6/131

Rist  
16.10.2023

# Ergänzungsbereich

## Klassische Philologie

Modulzusammensetzung:

Vorlesung/Übung + Lektüreübung + Hauptseminar

### Vorlesungen

VL: Kaiserzeitliches Epos  
Di 10-12 Uhr  
HGB 40

Kodt  
17.10.2023

VL: Kulturelle Geschichte des Lateinischen  
Mi 10-12 Uhr  
HGB 40

Bloemendal  
18.10.2023

### Seminare

PS: Die Rezeption der antiken Bukolik in der Renaissance  
Mi 14-16 Uhr  
GB 2/160

Parussel  
18.10.2023

### Übungen

Ü: Malleus maleficarum (Hexenhammer)  
Di 14-16 Uhr  
GB 2/60

Glei  
18.10.2023

Für die Teilnahme an dieser Lektüreübung sind gute Lateinkenntnisse erforderlich.

Ü: Methoden der Klassischen Philologie  
Mo 14-16 Uhr  
HGB 40

Parussel  
16.10.2023

Ü: Einführung in die Alte Geschichte  
Di 12-14 Uhr  
HGB 40

Parussel  
17.10.2023

Ü: Antikerezeption in Comics  
Do 12-14 Uhr  
HGB 40

Bärtschi  
19.10.2023

# Ergänzungsbereich

## Komparatistik

Modulzusammensetzung:  
Vorlesung + Hauptseminar

### Vorlesungen

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in diesem Bereich angeboten.

### Seminare

S: Wissen und Skepis  
Mi 10-12 Uhr  
GABF 04/411

Simonis  
18.10.2023

# Ergänzungsbereich Kunstgeschichte

Im Ergänzungsbereich Kunstgeschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Kunstgeschichte gewählt werden.

## Seminare

HS: Auftraggeberin, Bewohnerin, Architektin, Kritikerin: Frauen in der  
Architektur, 1500-2000

Mi 10-12 Uhr

GA 6/62 Sammlungsraum

Jöchner  
18.10.2023

GS: Das feine Leben auf dem Lande: Villen- und Schlossbau, 1450-1800

Di 10-12 Uhr

GA 6/62 Sammlungsraum

Jöchner  
17.10.2023



# Ergänzungsbereich Ostasienwissenschaften

**Modulzusammensetzung:**

Hauptseminar (M.A.) + Vorlesung (B.A.) oder

Hauptseminar (M.A.) + Übung (B.A.) oder

Vorlesung (B.A.) + Übung (B.A.) + Übung (B.A.)

## **Vorlesungen**

VL: Vormoderne koreanische Geschichte

Di 16-18 Uhr

HGB 40

Gehlmann

10.10.2023

## **Hauptseminare**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Veranstaltungen in diesem Bereich angeboten.

# Ergänzungsbereich Philosophie

Modulzusammensetzung:  
Seminar + Seminar + Vorlesung

## **Vorlesungen**

VL: Einführung in die Philosophie der Antike und des Mittelalters  
Mi 14-16 Uhr  
HGA 10

Sattler  
11.10.2023

## **Seminare**

S: Körper und Seele in der Philosophie des 13. Jahrhunderts: ein Weg zur  
Erkenntnis?  
Mo 10-12 Uhr  
GABF 04/716

Pektas  
16.10.2023

# Ergänzungsbereich

## Rechtsgeschichte

**Modulzusammensetzung:**

**Vorlesung Rechtsgeschichte + Kolloquium/Seminar Verfassungsgeschichte oder  
Vorlesung Rechtsgeschichte + Seminar Strafgeschichte**

### **Vorlesungen**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Seminare in dieser Kategorie angeboten.

### **Kolloquium/Seminar Verfassungsgeschichte**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Seminare in dieser Kategorie angeboten.

### **Seminar Strafgeschichte**

In diesem Semester werden keine MaRS-kompatiblen Seminare in dieser Kategorie angeboten.

# Ergänzungsbereich Romanistik

Modulzusammensetzung:  
Vorlesung + Hauptseminar

## Französisch:

### Vorlesungen

VL: Französische Sprachgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart  
Fr 10-12 Uhr  
HGA 30

Visser  
20.10.2023

### Hauptseminare

HS: Bedingtes Wissen. Weltneugier und Selbsterkenntnis in  
der französischen Literatur des 16. Jahrhunderts  
Do 12-14 Uhr  
Raum wird auf eCampus einsehbar sein.

Full  
19.10.2023

## Italienisch:

### Vorlesungen

VL: Sprachgeschichte des Italienischen von der Renaissance bis zur  
Gegenwart  
Di 16-18 Uhr  
HGA 10

Name d. Lehrkraft  
folgt, ggf. in  
eCampus einsehbar  
17.10.2023

### Hauptseminare

HS: Sprachgeschichte des Italienischen von der Renaissance bis zur  
Gegenwart  
Mo 14-16 Uhr  
Ort folgt

Name d. Lehrkraft  
folgt, ggf. in  
eCampus einsehbar  
16.10.2023

## Spanisch:

### Vorlesungen

VL: Spanische Sprachgeschichte vom 17. Jahrhundert bis zur Gegenwart  
Di 14-16 Uhr  
HGB 10

Morgenthaler  
Garcia  
17.10.2023

### Hauptseminare

HS: Sor Juana Inés de la Cruz, Comedias y autos sacramentales  
Fr 12-14 Uhr  
Ort folgt

Müller  
20.10.2023

# Ergänzungsbereich Ur- und Frühgeschichte

**ACHTUNG:** Die Module der Ur- und Frühgeschichte sind fest modularisiert.

## Modul 1

PS: Einführung in die Klassische Archäologie  
*IS: Introduction to Classical Archaeology* (taught in German)  
Mo 10-12 Uhr  
Hörsaal am Bergbaumuseum

Morstadt  
16.10.2023

PS: Einführung in die Ur- und Frühgeschichte  
*IS: Introduction to Pre- and Protohistory* (taught in German)  
Fr 10-12 Uhr  
Hörsaal am Bergbaumuseum

Dozent:innen der  
UFG  
13.10.2023

PS: Einführung in die Archäometrie  
*IS: Introduction to Archeometry* (English/German)  
Di 14-16 Uhr  
Hörsaal am Bergbaumuseum

Al-Oumaoui/  
Boenke/ Klein /  
Nezafati /  
Ruppiene  
17.10.2023

## Modul 2

VL: Karolinger, Wikinger und Slawen  
*Lect.: Carolingians, Vikings and Slavs* (taught in German)  
Mo14-16 Uhr  
Hörsaal am Bergbaumuseum

Ebel-Zepezauer  
16.10.2023

S: Europa an der Schwelle zum Hochmittelalter  
*AS: Europe on the threshold of the High Middle Ages* (taught in German)  
Do 10-12  
Raum 1

Ebel-Zepezauer  
12.10.2023

## Modul 3

VL: Karolinger, Wikinger und Slawen  
*Lect.: Carolingians, Vikings and Slavs* (taught in German)  
Mo14-16 Uhr  
Hörsaal am Bergbaumuseum

Ebel-Zepezauer  
16.10.2023

HS: Funde des 8.-11. Jahrhunderts  
*Sem: Finds of the 8<sup>th</sup>-11<sup>th</sup> century* (taught in German)  
Mo 16-18 Uhr  
Raum 1

Ebel-Zepezauer  
16.10.2023

# Ergänzungsbereich

## Interdisziplinäre Module

Die Möglichkeiten, Creditpoints zu erwerben, richten sich nach den Bestimmungen des jeweiligen Faches. Bitte sprechen Sie die jeweiligen Dozenten an. Die höherwertige Veranstaltung entscheidet darüber, für welches Fach das Modul angerechnet wird.

### Modul ‚Philosophie und Reflexion‘

VL: Einführung in die Philosophie der Antike und des Mittelalters  
Mi 14-16 Uhr  
HGA 10

Sattler  
11.10.2023

HS: Bedingtes Wissen. Weltneugier und Selbsterkenntnis in der französischen Literatur des 16. Jahrhunderts

Full  
19.10.2023

Do 12-14 Uhr

Raum wird auf eCampus einsehbar sein

### Modul ‚Rezeption und Adaption‘

HS: Walther von der Vogelweide und seine Rezeption in der Moderne (B.A./M.A.)

Bastert  
10.10.2023

Di 12-14 Uhr

GABF 04/414

S: Transcultural Adaptations East and West (hybrid course with Prof. Yukari Yoshihara, University of Tsukuba, Japan)

Weidle/  
Yoshihara  
09.10.2023

Mo 10.00-11.30 Uhr

Hybrid

### Modul ‚Reflexion, Debatte und Erkenntnis 1‘

VL: Islamicate Cultures: Orientation Knowledge and Debates

Büssow  
24.10.2023

Di 12-14 Uhr

HZO 90

S: Wissen und Skepsis

Simonis  
18.10.2023

Mi 10-12 Uhr

GABF 04/411

### Modul ‚Reflexion, Debatte und Erkenntnis 2‘

HS: Bedingtes Wissen. Weltneugier und Selbsterkenntnis in der französischen Literatur des 16. Jahrhunderts

Full  
19.10.2023

Do 12-14 Uhr

Raum wird auf eCampus einsehbar sein.

S: Wissen und Skepsis

Simonis  
18.10.2023

Mi 10-12 Uhr

GABF 04/411

### Modul ‚Kirchliche Repräsentation‘

HS: „Die Keuschheit der Engel“ (Peter Braun). Askese und Sexualität in der Alten Kirche

Rist  
16.10.2023

Mo 14-16 Uhr

GA 6/131

HS: Propagieren, missionieren, überzeugen: Kirchenbau und Konfession, 1550-1750

Jöchner  
17.10.2023

*Propaganda, mission, convincing: sacred architecture and confession, 1550-1750*

Di 14-16 Uhr

GA 6/62

**Modul ‚Engel und Teufel‘**

HS: „Die Keuschheit der Engel“ (Peter Braun). Askese und Sexualität in der Alten Kirche

Mo 14-16 Uhr

GA 6/131

HS: Teuflische Macht, menschlicher Wille, göttliche Allmacht? Mythos Faust (B.A/M.A)

Blockveranstaltung 13.02.-15.02.2024

!Details zu Vorbesprechungen bitte in eCampus nachlesen!

Rist  
16.10.2023

Schreibler-Drissen  
14.12.2023

# Ergänzungsbereich Sprachmodule

Sie haben im Rahmen des Ergänzungsbereiches die Möglichkeit, fehlende Sprachkenntnisse zu erwerben. Allerdings können Sie sich nur ein Sprachmodul im Ergänzungsbereich anrechnen lassen.

**Modulzusammensetzung:**

Vorlesung + (Pro)Seminar + Übung bzw. Grundkurs

## Sprachmodul „Anglistik“

Für Seminare und Vorlesungen siehe auch das Angebot im Ergänzungsbereich Anglistik.

### Übungen Anglistik

Bitte lassen Sie sich vom Modulbeauftragten beraten, welcher Grundkurs am besten geeignet ist, um Sprachkenntnisse erwerben.

## Sprachmodul „Mittelhochdeutsch“

### Grundkurs (Plenum) + Grundkurs (Übung) + Proseminar

*Das Modul beinhaltet den Besuch der Veranstaltungen, das Absolvieren eines E-Learning Moduls, die Abschlussklausur des Grundkurses Germanistische Mediävistik (insgesamt 6CP) sowie den Erwerb eines Teilnahmenachweises im belegten Proseminar (3CP).*

#### Grundkurs (Plenum)

050433 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 1: Plenum  
Di 10-12 Uhr  
HGB 10

Bastert/  
Lindemann  
10.10.2023

#### Grundkurs (Übungen)

050434 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Mo 8.30-10.00 Uhr  
online- asynchron

Lindemann  
Beginn bitte bei  
Lehrkraft erfragen

050435 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Di 8-10 Uhr  
GABF 04/414

Lindemann  
10.10.2023

050436 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Mi 10-12 Uhr  
GB 02/160

Lindemann  
18.10.2023

050438 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Mo 10-12 Uhr  
GABF 04/257

Meißner  
16.10.2023

050439 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Di 12-14 Uhr  
GB 02/160

Scheibel-Drissen  
17.10.2023



050441 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Di 8.30-10 Uhr oder 16-18 Uhr  
Ort bitte bei Lehrkraft erfragen  
Waldenberger  
Beginn bitte bei  
Lehrkraft erfragen

050443 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Ort und Zeit bitte bei Lehrkraft erfragen  
Pachurka  
Beginn bitte bei  
Lehrkraft erfragen

050442 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Ort und Zeit bitte bei Lehrkraft erfragen  
Pachurka  
Beginn bitte bei  
Lehrkraft erfragen

050447 Grundkurs Germanistische Mediävistik, Teil 2  
Di 8-10 Uhr  
GABF 04/411  
Scheibel-Drissen  
17.10.2023

### **Proseminare**

PS: Nibelungenlied und Nibelungenklage  
Do 10-12 Uhr  
GABF 04/257  
Ott  
19.10.2023

PS: Brandans Meerfahrt  
Blockveranstaltung 20.02-02.2024; Vorbesprechung 11.12.2023  
GABF 04/414  
Lammering  
11.12.2023

PS: Ärger im Paradies  
Di 12-14 Uhr  
GABF 05/608  
Lindemann  
17.10.2023

PS: Die Lieder Reinmars  
Do 12-14 Uhr  
Ort bitte bei Lehrkraft erfragen  
Loleit  
Beginn bitte bei  
Lehrkraft erfragen

PS: Beziehungsstatus kompliziert: Gottfried von Straßburg, ‚Tristan‘  
Fr 10-12 Uhr  
GB 03/46  
Meißner  
20.10.2023

PS: klageliet, tageliet, kriuzliet - Formen mittelhochdeutscher Lyrik  
Do 8-10 Uhr  
GB 4/131  
Scheibel-Drissen  
12.10.2023

PS: klageliet, tageliet, kriuzliet - Formen mittelhochdeutscher Lyrik  
Do 10-12 Uhr  
GABF 04/411  
Scheibel-Drissen  
19.10.2023

## **Bitte beachten Sie folgende Hinweise:**

**Zusätzliche Angebote werden rechtzeitig bekannt gegeben.**

**Möglicherweise ergeben sich nachträgliche Änderungen.**

**Veranstaltungskommentierungen sind in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer einsehbar.**

**Im Zweifelsfall gelten die Angaben in den Vorlesungsverzeichnissen der Fächer.**