

**Ruhr-Universität Bochum**  
**Wintersemester 2008/09**

# **Vorlesungsverzeichnis MARS**

**(Medieval and Renaissance Studies)**

# Inhaltsverzeichnis

## *Fächer im Kernbereich*

|                 |       |
|-----------------|-------|
| Anglistik       | S. 3  |
| Germanistik     | S. 5  |
| Geschichte      | S. 7  |
| Kunstgeschichte | S. 11 |

## *Fächer im Ergänzungsbereich*

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| Geschichtliches Grundlagenmodul | S. 12 |
| Anglistik                       | S. 13 |
| Germanistik                     | S. 13 |
| Geschichte                      | S. 13 |
| Evangelische Theologie          | S. 13 |
| Islamwissenschaft               | S. 14 |
| Katholische Theologie           | S. 15 |
| Klassische Philologie           | S. 15 |
| Komparatistik                   | S. 16 |
| Kunstgeschichte                 | S. 16 |
| Ostasienwissenschaften          | S. 16 |
| Rechtswissenschaften            | S. 18 |
| Romanistik                      | S. 18 |
| Ur- und Frühgeschichte          | S. 18 |

## Kernbereich Anglistik

### ***Modul Medieval and Renaissance English I-VI***

**a)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Walter | V: History of the Old English Language (Gruppe A) | Mi 11-12 |
| Houwen | Se: Introduction to Old English                   | Mi 12-14 |

**b)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Walter | V: History of the Old English Language (Gruppe B) | Mi 11-12 |
| Houwen | Se: Introduction to Old English                   | Mi 12-14 |

**c)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Walter | V: History of the Old English Language (Gruppe A)                 | Mi 11-12 |
| Walter | Se: Eating the Book“: An Introduction to Medieval Literary Theory | Mo 14-16 |

**d)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Walter | V: History of the Old English Language (Gruppe B)                 | Mi 11-12 |
| Walter | Se: Eating the Book“: An Introduction to Medieval Literary Theory | Mo 14-16 |

**e)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Walter | V: History of the Old English Language (Gruppe A) | Mi 11-12 |
| Houwen | Se: Tales with Tails                              | Do 16-18 |

**f)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Walter | V: History of the Old English Language (Gruppe B) | Mi 11-12 |
| Houwen | Se: Tales with Tails                              | Do 16-18 |

**g)**

|            |   |          |
|------------|---|----------|
| Niederhoff | V: Comedy and the Comic   | Do 8-10  |
| Walter     | Se: Eating the Book“: An Introduction to Medieval Literary Theory | Mo 14-16 |

**h)**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Niederhoff | V: Comedy and the Comic  | Do 8-10  |
| Botheroyd  | Se: Arthur 2000: The Once and Future King at the Beginning of a New Millennium | Mi 12-14 |

**i)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Houwen | V: The Natural World in Medieval Literature | Di 14-16 |
|--------|---|----------|

|        |                                 |          |
|--------|---------------------------------|----------|
| Houwen | Se: Introduction to Old English | Mi 12-14 |
|--------|---------------------------------|----------|

**j)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Houwen | V: The Natural World in Medieval Literature | Di 14-16 |
| Beyer  | Se: Shakespeares Romanzen                   | Fr 10-12 |

**k)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Houwen | V: The Natural World in Medieval Literature | Di 14-16 |
| Houwen | Se: Tales with Tails                        | Do 16-18 |

**l)**

|           |   |          |
|-----------|---|----------|
| Houwen    | V: The Natural World in Medieval Literature | Di 14-16 |
| Klawitter | Se: Jacobean Revenge Tragedies              | Do 10-12 |

**m)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Houwen | V: The Natural World in Medieval Literature | Di 14-16 |
| Beyer  | Se: Shakespeare: Hamlet, Macbeth            | Do 10-12 |

**n)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Houwen | V: The Natural World in Medieval Literature                       | Di 14-16 |
| Walter | Se: Eating the Book“: An Introduction to Medieval Literary Theory | Mo 14-16 |

**o)**

|           |  |          |
|-----------|--|----------|
| Houwen    | V: The Natural World in Medieval Literature                                    | Di 14-16 |
| Botheroyd | Se: Arthur 2000: The Once and Future King at the Beginning of a New Millennium | Mi 12-14 |

**p)**

|          |                         |          |
|----------|-------------------------|----------|
| Pankratz | V: Renaissance Studies  | Di 16-18 |
| Houwen   | Se: King Arthur's Death | Di 16-18 |

**q)**

|          |                                  |          |
|----------|----------------------------------|----------|
| Pankratz | V: Renaissance Studies           | Di 16-18 |
| Beyer    | Se: Shakespeare: Hamlet, Macbeth | Do 10-12 |

**r)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Houwen | V: The Natural World in Medieval Literature | Di 14-16 |
| Houwen | Se: King Arthur's Death                     | Di 16-18 |

**s)**

|            |                         |         |
|------------|-------------------------|---------|
| Niederhoff | V: Comedy and the Comic | Do 8-10 |
|------------|-------------------------|---------|

|       |                          |          |
|-------|--------------------------|----------|
| Beyer | Se:Shakespeares Romanzen | Fr 10-12 |
|-------|--------------------------|----------|

t)

|            |                         |          |
|------------|-------------------------|----------|
| Niederhoff | V: Comedy and the Comic | Do 8-10  |
| Houwen     | Se: Tales with Tails    | Do 16-18 |

u)

|            |                                |          |
|------------|--------------------------------|----------|
| Niederhoff | V: Comedy and the Comic        | Do 8-10  |
| Klawitter  | Se: Jacobean Revenge Tragedies | Do 10-12 |

v)

|           |                               |          |
|-----------|-------------------------------|----------|
| Pankratz  | V: Renaissance Studies        | Di 16-18 |
| Klawitter | Se:Jacobean Revenge Tragedies | Do 10-12 |

## Kernbereich Germanistik

### ***Modul Germanistik 1: Literatur im kulturellen Kontext***

a)

|                        |   |          |
|------------------------|---|----------|
| Wegera/Schultz-Balluff | HS (BA): Drachen, Wilde Weiber, Riesen und Zwerge | Mi 10-12 |
| Bastert                | HS (MA): Erfahrungen des Fremden                  | Di 10-12 |

b)

|           |                                       |          |
|-----------|---------------------------------------|----------|
| Bastert   | HS (MA): Erfahrungen des Fremden      | Di 10-12 |
| Lindemann | HS (BA): Daniel von dem blühenden Tal | Mi 14-16 |

c)

|  |                                       |          |
|--|---------------------------------------|----------|
| Lindemann  | HS (BA): Daniel von dem blühenden Tal | Mi 14-16 |
| <i>Das Modul wird durch ein weiteres Kern-HS im WiSe komplettiert.</i> |                                       |          |

d)

|         |                                  |          |
|---------|----------------------------------|----------|
| Bastert | HS (MA): Erfahrungen des Fremden | Di 10-12 |
| Bastert | V: Europäische Heldenepik        | Do 12-14 |
| Volkman | Ü: Nibelungenlied                | Mo 10-12 |

### ***Modul Germanistik 2. Methoden und Theorien***

a)

|         |                                  |          |
|---------|----------------------------------|----------|
| Bastert | HS (MA): Erfahrungen des Fremden | Di 10-12 |
|---------|----------------------------------|----------|

Das Modul wird durch ein weiteres HS im SoSe komplettiert.

**b)**

|                        |   |          |
|------------------------|---|----------|
| Wegera/Schultz-Balluff | HS (BA): Drachen, Wilde Weiber, Riesen und Zwerge | Di 10-12 |
|------------------------|---|----------|

Das Modul wird durch ein weiteres Kern-HS im SoSe komplettiert.

### **Modul Germanistik 3: Historische Linguistik**

**a)**

|       |  |          |
|-------|--|----------|
| Menge | HS (MA): Zaubersprüche und Segensformeln | Mo 10-12 |
|-------|--|----------|

Das Modul wird durch ein HS (BA) im SoSe komplettiert.

**b)**

|        |  |          |
|--------|--|----------|
| Menge  | HS (MA): Zaubersprüche und Segensformeln | Mo 10-12 |
| Wegera | V: Sprachgeschichte des Deutschen        | Di 10-14 |
| Menge  | Ü: Dyl Ulenspiegel                       | Mo 14-16 |

**c)**

|        |                       |              |
|--------|-----------------------|--------------|
| Wegera | HS (MA): <e>, /θ/, -e | Blockseminar |
|--------|-----------------------|--------------|

Das Modul wird durch ein HS (BA) im SoSe komplettiert.

**d)**

|        |                                   |              |
|--------|-----------------------------------|--------------|
| Wegera | HS (MA): <e>, /θ/, -e             | Blockseminar |
| Wegera | V: Sprachgeschichte des Deutschen | Di 10-14     |
| Menge  | Ü: Dyl Ulenspiegel                | Mo 14-16     |

### **Modul Germanistik 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen**

**a)**

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| Kaminski | HS (MA): Bild-Text Beziehungen in der Frühen Neuzeit | Mo 14-16 |
|----------|--|----------|

Das Modul wird durch ein HS (BA) im SoSe komplettiert.

**b)**

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| Kaminski | HS (MA): Bild-Text Beziehungen in der Frühen Neuzeit                                       | Mo 14-16 |
| Kaminski | V: Frühneuzeitliche Texte  | Di 10-12 |
| Kaminski | PS: Helden: poetologische und literarische Entwürfe von der Antike bis zum 18. Jahrhundert | Do 8-10  |

**c)**

|          |                           |          |
|----------|---------------------------|----------|
| Kaminski | V: Frühneuzeitliche Texte | Di 10-12 |
|----------|---------------------------|----------|

|   |                              |          |
|---|------------------------------|----------|
| Jeßing  | PS: Prosaromane des 16. Jh.s | Mo 14-16 |
| <i>Das Modul wird durch ein HS (MA) im SoSe komplettiert.</i> |                              |          |

## Kernbereich Geschichte

### **Modul Geschichte 1**

**a)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Lubich | V: Die Karolinger                           | Mo 10-12 |
| Lubich | HS: Der Aufstieg der Ottonen                | Do 10-12 |
| Lieven | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter | Di 14-16 |

**b)**

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| Scheler     | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10  |
| Rüther      | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter   | Mi 14-16   |
| Kwiatkowski | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut                     | Blocksitzungen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim) |

**c)**

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| Scheler     | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10   |
| Scheler     | HS: Die Hanse  | Blockveranstaltung(Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim) |
| Kwiatkowski | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut                     | Blocksitzungen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim)    |

**d)**

|             |  |          |
|-------------|--|----------|
| Scheler     | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10  |
| Rüther      | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter   | Mi 14-16 |
| Kwiatkowski | ÜfF: Bildung und Universitäten im Mittelalter  | Do 10-12 |

**e)**

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| Oesterle    | V: Monarchien des Mittelmeerraums                                      | Do 10-12   |
| Oesterle    | HS: Zeremonien und Ritual in der Politik des Mittelalters              | Di 14-16   |
| Kwiatkowski | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut | Blocksitzungen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim) |

**f)**

|          |                                   |          |
|----------|-----------------------------------|----------|
| Oesterle | V: Monarchien des Mittelmeerraums | Do 10-12 |
|----------|-----------------------------------|----------|

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Rüther | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter  | Mi 14-16 |
| Lieven | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter | Di 14-16 |

**g)**

|          |   |          |
|----------|---|----------|
| Oesterle | V: Monarchien des Mittelmeerraums                         | Do 10-12 |
| Oesterle | HS: Zeremonien und Ritual in der Politik des Mittelalters | Di 14-16 |
| Flug     | ÜfF: Helden, Heilige und Märtyrer                         | Mo 10-12 |

**h)**

|                  |   |            |
|------------------|---|------------|
| N.N. (Prof. FNZ) | V: Thema folgt                              | Zeit folgt |
| N.N. (Prof. FNZ) | HS: Thema folgt                             | Zeit folgt |
| Lieven           | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter | Di 14-16   |

**i)**

|                  |  |   |
|------------------|--|---|
| N.N. (Prof. FNZ) | V: Thema folgt   | Zeit folgt  |
| Rüther           | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter                             | Mi 14-16  |
| Kwiatkowski      | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut | Blocksitzen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim) |

**j)**

|                  |  |  |
|------------------|--|--|
| N.N. (Prof. FNZ) | V: Thema folgt   | Zeit folgt   |
| Scheler          | HS: Die Hanse  | Blockveranstaltung (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim) |
| Kwiatkowski      | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut | Blocksitzen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim)        |

**k)**

|          |   |  |
|----------|---|--|
| Lubich   | V: Die Karolinger                           | Mo 10-12   |
| Vollrath | HS: Die Heiligsprechung Karls des Großen    | 5 einführende Sitzungen + Blockveranstaltungen am 24.01.09 und am 31.01.09 |
| Lieven   | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter | Di 14-16   |

**l)**

|                  |  |            |
|------------------|--|------------|
| N.N. (Prof. FNZ) | V: Thema folgt   | Zeit folgt |
| Zwierlein        | HS: Umweltgeschichte: Epochen, Gegenstände, Methoden           | Di 14-16   |
| Zwierlein        | ÜfF: Visualisierung von Natur in den Medien der Frühen Neuzeit | Mo 10-12   |

**m)**

|           |  |          |
|-----------|--|----------|
| Scheler   | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10  |
| Zwierlein | HS: Umweltgeschichte: Epochen, Gegenstände, Methoden                                       | Di 14-16 |

|           |  |          |
|-----------|--|----------|
| Zwierlein | ÜfF: Visualisierung von Natur in den Medien der Frühen Neuzeit | Mo 10-12 |
|-----------|--|----------|

## **Modul Geschichte 2**

**a)**

|             |  |                |
|-------------|--|----------------|
| Rüther      | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter                             | Mi 14-16       |
| Kwiatkowski | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut | Blocksitzungen |

**b)**

|                  |                                |            |
|------------------|--------------------------------|------------|
| N.N. (Prof. FNZ) | HS: Thema folgt                | Zeit folgt |
| Flug             | ÜfF: Helden, Heilige, Märtyrer | Mo 10-12   |

**c)**

|        |                                |          |
|--------|--------------------------------|----------|
| Lubich | HS: Frühe Fränkische Heilige   | Mo 14-16 |
| Flug   | ÜfF: Helden, Heilige, Märtyrer | Mo 10-12 |

**d)**

|        |   |          |
|--------|---|----------|
| Lubich | HS: Der Aufstieg der Ottonen                | Do 10-12 |
| Lieven | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter | Di 14-16 |

**e)**

|             |   |          |
|-------------|---|----------|
| Rüther      | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter    | Mi 14-16 |
| Kwiatkowski | ÜfF: Bildung und Universitäten im Mittelalter | Do 10-12 |

**f)**

|                  |   |            |
|------------------|---|------------|
| N.N. (Prof. FNZ) | HS: Thema folgt                               | Zeit folgt |
| Kwiatkowski      | ÜfF: Bildung und Universitäten im Mittelalter | Do 10-12   |

**g)**

|             |   |          |
|-------------|---|----------|
| Oesterle    | HS: Zeremonien und Ritual in der Politik des Mittelalters | Di 14-16 |
| Kwiatkowski | ÜfF: Bildung und Universitäten im Mittelalter             | Do 10-12 |

**h)**

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| Scheler     | HS: Die Hanse  | Blockveranstaltung(Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim) |
| Kwiatkowski | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut | Blocksitzungen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim)    |

**i)**

|          |  |  |
|----------|--|--|
| Vollrath | HS: Die Heiligsprechung Karls des Großen | 5 einführende Sitzungen + Blockveranstaltungen am 24.01.09 und am 31.01.09 |
| Flug     | ÜfF: Helden, Heilige, Märtyrer           | Mo 10-12   |

j)

|           |  |          |
|-----------|--|----------|
| Zwierlein | HS: Umweltgeschichte: Epochen, Gegenstände, Methoden           | Di 14-16 |
| Zwierlein | ÜfF: Visualisierung von Natur in den Medien der Frühen Neuzeit | Mo 10-12 |

### **Modul Geschichte 3**

a)

|                        |   |            |
|------------------------|---|------------|
| N.N. (Prof. FNZ)       | OS: Thema folgt                               | Zeit folgt |
| Kwiatkowski            | ÜfF: Bildung und Universitäten im Mittelalter | Do 10-12   |
| Projekt oder Praktikum |   |            |

b)

|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
| Lubich                 | OS: Zeichen, Symbol, Ritual – Darstellung von Herrschaft               | Di 12-14  |
| Kwiatkowski            | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut | Blocksitzungen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnhem) |
| Projekt oder Praktikum |  |   |

c)

|                        |  |          |
|------------------------|--|----------|
| Lubich                 | OS: Zeichen, Symbol, Ritual – Darstellung von Herrschaft | Di 12-14 |
| Kwiatkowski            | ÜfF: Bildung und Universitäten im Mittelalter            | Do 10-12 |
| Projekt oder Praktikum |  |          |

d)

|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
| N.N. (Prof. FNZ)       | OS: Thema folgt  | Zeit folgt  |
| Kwiatkowski            | ÜfF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut | Blocksitzungen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnhem) |
| Projekt oder Praktikum |  |   |

e)

|                        |  |          |
|------------------------|--|----------|
| Lubich                 | OS: Zeichen, Symbol, Ritual – Darstellung von Herrschaft | Di 12-14 |
| Lieven                 | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter              | Di 14-16 |
| Projekt oder Praktikum |  |          |

f)

|                        |   |            |
|------------------------|---|------------|
| N.N. (Prof. FNZ)       | OS: Thema folgt                             | Zeit folgt |
| Lieven                 | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter | Di 14-16   |
| Projekt oder Praktikum |   |            |

g)

|                        |  |          |
|------------------------|--|----------|
| Lubich                 | OS: Zeichen, Symbol, Ritual – Darstellung von Herrschaft | Di 12-14 |
| Flug                   | ÜfF: Helden, Heilige, Märtyrer                           | Mo 10-12 |
| Projekt oder Praktikum |  |          |

h)

|                        |   |          |
|------------------------|---|----------|
| Lubich                 | OS: Zeichen, Symbol, Ritual – Darstellung von Herrschaft                    | Di 12-14 |
| Pätzold                | Übung zu speziellen Methoden und Theorien: zu Adel/Wettinern im Mittelalter | Di 16-18 |
| Projekt oder Praktikum |   |          |

i)

|                        |  |          |
|------------------------|--|----------|
| Lubich                 | OS: Zeichen, Symbol, Ritual – Darstellung von Herrschaft         | Di 12-14 |
| Pohl                   | Übung zu speziellen Methoden und Theorien: Alltag im Mittelalter | Mi 16-18 |
| Projekt oder Praktikum |  |          |

j)

|                        |   |          |
|------------------------|---|----------|
| NN (Prof. FNZ)         | OS: Thema folgt   |          |
| Pätzold                | Übung zu speziellen Methoden und Theorien: zu Adel/Wettinern im Mittelalter | Di 16-18 |
| Projekt oder Praktikum |   |          |

#### **Modul Geschichte 4**

a)

|                 |  |                |
|-----------------|--|----------------|
| Lubich          | OS: Zeichen, Symbol, Ritual – Darstellung von Herrschaft | Di 12-14       |
| Lubich, Scheler | Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte    | Mi 18-20 14tg. |

b)

|                  |   |                |
|------------------|---|----------------|
| N.N. (Prof. FNZ) | OS: Thema folgt                                       | Zeit folgt     |
| Lubich, Scheler  | Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte | Mi 18-20 14tg. |

### **Kernbereich Kunstgeschichte**

#### **Modul Kunstgeschichte I: Grundlagen**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Rehm       | Vorlesung: Kunst des Frühmittelalters                                      | Di 16-18 |
| Rehm/Erben | HS: Kunst und Architektur in Köln zwischen Spätmittelalter und Renaissance | Do 14-16 |
| Erben      | HS: Architekturtheorie der Renaissance                                     | Mi 16-18 |
| Rehm/Erben | HS: Kunst und Architektur in Köln zwischen Spätmittelalter und Renaissance | Do 14-16 |

#### **Modul Kunstgeschichte II: Vertiefung**

|       |  |          |
|-------|--|----------|
| Erben | Vorlesung: Architekturgeschichte des 16. | Fr 10-12 |
|-------|--|----------|

|       |  |          |
|-------|--|----------|
|       | Jahrhunderts: Italien und der Norden   |          |
| Erben | HS: Architekturtheorie der Renaissance | Mi 16-18 |

|           |             |          |
|-----------|-------------|----------|
| von Rosen | HS: Raffael | Do 10-12 |
| SoSe 2009 | Teil b)     |          |

### **Modul Kunstgeschichte III: Systematik**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Rehm/Erben | HS: Kunst und Architektur in Köln zwischen Spätmittelalter und Renaissance | Do 14-16 |
| Erben      | Vorlesung: Architekturgeschichte des 16. Jahrhunderts: Italien und Norden  | Fr 10-12 |

|      |  |              |
|------|--|--------------|
| Rehm | Vorlesung: Kunst des Frühmittelalters  | Di 16-18     |
| Rehm | HS: Gestus, Ritual, Symbol (vor Originalen im Kulturhistorischen Museum Magdeburg) | Blockseminar |

|         |  |              |
|---------|--|--------------|
| Wappler | HS: Museumspraxis  | Fr 10-12     |
| Rehm    | HS: Gestus, Ritual, Symbol (vor Originalen im Kulturhistorischen Museum Magdeburg) | Blockseminar |

### **Modul Kunstgeschichte IV: Forschungsmodul**

|              |  |              |
|--------------|--|--------------|
| Rehm         | HS: Gestus, Ritual, Symbol (vor Originalen im Kulturhistorischen Museum Magdeburg) | Blockseminar |
| im SoSe 2009 | Kolloquium   |              |

## **MARS-Ergänzungsbereich**

### **Geschichtliches Grundlagenmodul (verpflichtend für alle Studierenden, die im Kernfach nicht Geschichte gewählt haben)**

**a)**

|        |  |          |
|--------|--|----------|
| Lubich | V: Die Karolinger                                | Mo 10-12 |
| Berner | Ü: Einführung in die mittelalterliche Geschichte | Mi 14-16 |
| Lieven | ÜfF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter      | Di 14-16 |

**b)**

|             |  |            |
|-------------|--|------------|
| Scheler     | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10    |
| LBA I MA    | Ü: Thema folgt   | Zeit folgt |
| Kwiatkowski | ÜfF: Bildung und Universitäten im Mittelalter  | Do 10-12   |

c)

|          |                                   |            |
|----------|-----------------------------------|------------|
| Oesterle | V: Monarchien des Mittelmeerraums | Do 10-12   |
| LBA I MA | Ü: Thema 2 folgt                  | Zeit folgt |
| Flug     | ÜF: Helden, Heilige, Märtyrer     | Mo 10-12   |

d)

|             |  |  |
|-------------|--|--|
| Scheler     | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10  |
| Berner      | Ü: Einführung in die mittelalterliche Geschichte   | Mi 14-16   |
| Kwiatkowski | ÜF: Spätmittelalterliches und Frühneuzeitliches Verwaltungsschriftgut                      | Blocksitzen (Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnhem) |

e)

|          |  |            |
|----------|--|------------|
| Oesterle | V: Monarchien des Mittelmeerraums          | Do 10-12   |
| Brauch   | Ü: Thema folgt                             | Zeit folgt |
| Lieven   | ÜF: Adel und Herrschaft im Hochmittelalter | Di 14-16   |

### **Ergänzungsbereich Anglistik**

Eines oder mehrere Module aus dem Kernbereich können gewählt werden.

### **Ergänzungsbereich Evangelische Theologie**

a)

|              |   |          |
|--------------|---|----------|
| Gause        | Der Pietismus                             | Do 12-14 |
| im SoSe 2009 | Kirchengeschichte Reformation bis Neuzeit |          |

b)

|                 |   |          |
|-----------------|---|----------|
| Eulenhöfer-Mann | Confessio Augustana                       | Mo 12-14 |
| im SoSe 2009    | Kirchengeschichte Reformation bis Neuzeit |          |

### **Ergänzungsbereich Germanistik**

Eines oder mehrere Module aus dem Kernbereich können gewählt werden.

### **Ergänzungsbereich Geschichte**

#### **Vertiefungsmodul**

a)

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| Lubich   | V: Die Karolinger  | Mo 10-12 |
| Oesterle | HS: Zeremonien und Rituale in der Politik des Mittelalters | Di 14-16 |

**b)**

|        |                              |          |
|--------|------------------------------|----------|
| Lubich | V: Die Karolinger            | Mo 10-12 |
| Lubich | HS: Der Aufstieg der Ottonen | Do 10-12 |

**c)**

|        |                              |          |
|--------|------------------------------|----------|
| Lubich | V: Die Karolinger            | Mo 10-12 |
| Lubich | HS: Frühe Fränkische Heilige | Mo 14-16 |

**d)**

|         |  |          |
|---------|--|----------|
| Scheler | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10  |
| Rüther  | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter   | Mi 14-16 |

**e)**

|         |  |   |
|---------|--|---|
| Scheler | V: Geschichte Westfalens und des Niederrheins im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit | Do 8-10   |
| Scheler | HS: Die Hanse  | Blockveranstaltung(Kooperation mit Universitäten Groningen-Arnheim) |

**f)**

|          |   |          |
|----------|---|----------|
| Oesterle | V: Monarchien des Mittelmeerraums                         | Do 10-12 |
| Oesterle | HS: Zeremonien und Ritual in der Politik des Mittelalters | Di 14-16 |

**g)**

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| Oesterle | V: Monarchien des Mittelmeerraums          | Do 10-12 |
| Rüther   | HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter | Mi 14-16 |

### **Ergänzungsbereich Islamwissenschaft**

**a)**

|                         |  |          |
|-------------------------|--|----------|
| Reichmuth               | V: Zugänge zu Koran und Hadith   | Mo 12-14 |
| Grundmann/Meyer-Hubbart | PS/Ü: Von Arabia Felix zur wiedervereinigten Republik: Der Jemen in Geschichte und Gegenwart | Fr 10-12 |

|                  |  |          |
|------------------|--|----------|
| Müller/Reichmuth | PS: Ibn Sina – Avicenna:<br>Rezeption der graeco-arabischen<br>Medizin in Europa und der<br>islamischen Welt | Di 12-14 |
|------------------|--|----------|

**b)**

|           |  |          |
|-----------|--|----------|
| Reichmuth | V: Zugänge zu Koran und Hadith   | Mo 12-14 |
| Grundmann | Ü: Einführung in die<br>Islamwissenschaft und Arabistik  | 14-16    |
|           |  |          |
| Schaak    | Se: Einführung in die Geschichte<br>Bosniens und des Kosovo (unter<br>besonderer Berücksichtigung der<br>osmanischen Epoche) | Di 16-18 |

**c)**

|                         |   |          |
|-------------------------|---|----------|
| Reichmuth               | V: Zugänge zu Koran und Hadith  | Mo 12-14 |
| Grundmann               | Ü: Einführung in die<br>Islamwissenschaft und Arabistik   | 14-16    |
| Grundmann/Meyer-Hubbert | PS/Ü: Von Arabia Felix zur<br>wiedervereinigten Republik: Der<br>Jemen in Geschichte und<br>Gegenwart | Fr 10-12 |

### **Ergänzungsbereich Katholische Theologie**

**a)**

|             |   |          |
|-------------|---|----------|
| Damberg     | Kirchengeschichte des<br>Mittelalters           | Di 10-12 |
| Kwiatkowski | Religion, Toleranz und Gewalt<br>im Mittelalter | Di 14-16 |

**b)**

|         |                                       |          |
|---------|---------------------------------------|----------|
| Damberg | Kirchengeschichte des<br>Mittelalters | Di 10-12 |
| Lieven  | Die Krise des Investiturstreits       | Di 14-16 |

### **Ergänzungsbereich Klassische Philologie**

**a)**

|              |   |          |
|--------------|---|----------|
| Polleichtner | Ü: Einführung in das Studium<br>der lateinischen Philologie | Di 12-14 |
| Glei         | Lektüreübung: Lateinische<br>mathematische Texte            | Do 14-16 |
| Glei         | HS: Die römische Satire (und<br>ihre Rezeption)             | Di 8-10  |

**b)**

|              |   |          |
|--------------|---|----------|
| Polleichtner | Ü: Einführung in das Studium der lateinischen Philologie                                  | Di 12-14 |
| Glei         | Lektüreübung: Lateinische mathematische Texte   | Do 14-16 |
| Hibst        | HS: Fiktion oder Wirklichkeit? - Antikerezeption in lateinischen Dialogen der Renaissance | Fr 16-18 |

### **Ergänzungsbereich Komparatistik**

|  |   |              |
|--|---|--------------|
| Simonis  | Se: Konzepte lyrischen Sprechens/Schreibens in der frühen Neuzeit | Termin folgt |
| Der zweite Teil des Moduls wird im Sommersemester angeboten. |   |              |

### **Ergänzungsbereich Kunstgeschichte**

|                         |  |          |
|-------------------------|--|----------|
| Rehm/Erben              | HS: Kunst und Architektur in Köln zwischen Spätmittelalter und Renaissance | Do 14-16 |
| Lehrende des Institutes | Ringvorlesung: Einführung in die Kunstgeschichte                           | Mi 18-20 |

|           |   |          |
|-----------|---|----------|
| von Rosen | Ü: Historiographie im 17. Jahrhundert: Belloris Künstlerviten (Lektürekurs) | Do 14-16 |
| von Rosen | HS: Raffael   | Do 10-12 |

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| NN         | Ü: Lektürekurs   |          |
| Rehm/Erben | HS: Kunst und Architektur in Köln zwischen Spätmittelalter und Renaissance | Do 14-16 |

### **Ergänzungsbereich Ostasienwissenschaften**

**a)**

|           |   |          |
|-----------|---|----------|
| Köck      | V: Japanische Geschichte I                | Mo 16-18 |
| Myoung In | GK: Vormoderne koreanische Geschichte     | Mo 12-14 |
| NN        | Einführung in die chinesische Philosophie |          |

**b)**

|                            |                               |          |
|----------------------------|-------------------------------|----------|
| Köck                       | V: Japanische Geschichte I    | Mo 16-18 |
| In einem der Folgesemester | HS zur Japanischen Geschichte |          |

**c)**

|      |                            |          |
|------|----------------------------|----------|
| Köck | V: Japanische Geschichte I | Mo 16-18 |
|------|----------------------------|----------|

|           |   |          |
|-----------|---|----------|
| Myoung In | GK: Vormoderne koreanische Geschichte           | Mo 12-14 |
| Im SoSe   | Einführung in die koreanische Geistesgeschichte |          |

**d)**

|         |   |          |
|---------|---|----------|
| Köck    | V: Japanische Geschichte I                | Mo 16-18 |
| NN      | Einführung in die chinesische Philosophie |          |
| Im SoSe | Grundzüge der chinesischen Geschichte     |          |

### **Ergänzungsbereich Philosophie**

Beispielmodule; möglich ist auch eine Belegung einer oder zwei Veranstaltungen im WS und die Fortsetzung des Moduls mit passenden Veranstaltungen im Sommersemester

**a)**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Steigleder | V HE 1: Einführung in die antike Philosophie                                 | Mo 16-18 |
| Mojsisch   | Se: Ulrich von Straßburg: Probleme der Naturphilosophie (mit Quellenlektüre) | Do 14-16 |
| Kahnert    | Philosophie im Mittelalter: eine Einführung                                  | Mo 8-10  |

**b)**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Steigleder | V HE 1: Einführung in die antike Philosophie | Mo 16-18 |
| Kahnert    | Philosophie im Mittelalter: eine Einführung  | Mo 8-10  |
| Haardt     | Philosophie der Ikone                        | Do 16-18 |

**c)**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Steigleder | V HE 1: Einführung in die antike Philosophie                                 | Mo 16-18 |
| Haardt     | Philosophie der Ikone  | Do 16-18 |
| Mojsisch   | Se: Ulrich von Straßburg: Probleme der Naturphilosophie (mit Quellenlektüre) | Do 14-16 |

**d)**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Steigleder | V HE 1: Einführung in die antike Philosophie                                 | Mo 16-18 |
| Schweidler | Ethik und Handlungstheorien bei Thomas von Aquin                             | Do 14-16 |
| Mojsisch   | Se: Ulrich von Straßburg: Probleme der Naturphilosophie (mit Quellenlektüre) | Do 14-16 |

**e)**

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Steigleder | V HE 1: Einführung in die antike Philosophie | Mo 16-18 |
|------------|--|----------|

|            |  |          |
|------------|--|----------|
| Schweidler | Ethik und Handlungstheorien bei Thomas von Aquin | Do 14-16 |
| Kahnert    | Philosophie im Mittelalter: eine Einführung      | Mo 8-10  |

### Ergänzungsbereich Rechtsgeschichte

a)

|         |                                      |       |
|---------|--------------------------------------|-------|
| Schildt | V: Deutsche Rechtsgeschichte         | Zeit? |
| Schildt | Kolloquium zur Strafrechtsgeschichte | Zeit  |

b)

|         |  |      |
|---------|--|------|
| Schildt | V: Deutsche Verfassungsgeschichte – Mittelalter und Frühe Neuzeit (482-1806) | Zeit |
| Schildt | Kolloquium zur Strafrechtsgeschichte   | Zeit |

### Ergänzungsbereich Romanistik

#### Romanistik EB 1: Sprachgeschichte (Französisch)

|          |   |          |
|----------|---|----------|
| Lebsanft | V: Geschichte der französischen Sprache in der Frühen Neuzeit | Di 10-12 |
| Im SoSe  | HS zur frz. Sprachgeschichte                                  |          |

#### Romanistik EB 2: Sprachgeschichte (Italienisch)

|          |   |          |
|----------|---|----------|
| Bernhard | V: Die Geschichte des Italienischen in der Frühen Neuzeit | Di 12-14 |
| Im SoSe  | HS zur ital. Sprachgeschichte                             |          |

#### Romanistik EB 3: Sprachgeschichte (Spanisch)

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| Mihatsch | V: Geschichte der spanischen Sprache in der Frühen Neuzeit | Di 16-18 |
| Im SoSe  | HS zur span. Sprachgeschichte                              |          |

#### Romanistik EB 4: Forschungsmodul Sprachwissenschaft (Französisch, Spanisch)

|          |  |          |
|----------|--|----------|
| Lebsanft | OS: Texttraditionen im Mittelalter (Französisch) | Di 16-18 |
| Im SoSe  | Ü zur Sprachwissenschaft                         |          |

### Ergänzungsbereich Ur- und Frühgeschichte

#### a) Einführung in die Archäologischen Wissenschaften

|                   |   |                                |
|-------------------|---|--------------------------------|
| Song              | Einführung in die Ur- und Frühgeschichte (mit Tutorium) | Mo (Termin folgt) bzw. Di 8-10 |
| Lohmann/Bergemann | Einführung in die Klassische                            | Mo 14-16 oder Do 16-18         |

|  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
|  | Archäologie (mit Tutorium) |  |
|--|----------------------------|--|

**b)**

|                |   |         |
|----------------|---|---------|
| Ebel-Zepezauer | V: Die Formierung Europas im 7.-10. Jh.                                     | Di 8-10 |
| Ebel-Zepezauer | HS: Zwischen Dublin und Ladoga: Europa im 10. Jh. (nur mit B.A. Arch.Wiss.) | Do 8-10 |

**c)**

|                |   |         |
|----------------|---|---------|
| Ebel-Zepezauer | V: Die Formierung Europas im 7.-10. Jh.   | Di 8-10 |
| Ebel-Zepezauer | HS (MA): Archäologie des Frühmittelalters | Mo 8-10 |