

Publikationen und Vorträge Dr. Manuel Kamenzin

Ruhr-Universität Bochum

Stand: November 2025

Manuskript

Prophetie und Politik im spätmittelalterlichen römisch-deutschen Reich, Bochum 2025 [masch.].

Monographie

Die Tode der römisch-deutschen Könige und Kaiser (1150–1349) (Mittelalter-Forschungen 64), Ostfildern 2020. [DOI: <https://doi.org/10.11588/diglit.62605>]

Rezensionen: Timo Bollen, in: sehpunkte 21 (2021), Nr. 5, [[Link](#)]. Mike Janßen, in: Francia-Recensio 2022/1, [[Link](#)]. Patrick Nehr-Baseler, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 81 (2022), S. 411–412 [[Link](#)]. Tobias Weller, in: Rheinische Vierteljahrsblätter 86 (2022), S. 323–325. Tomasz Jurek, in: Roczniki Historyczne 88 (2022), S. 239–242 [[Link](#)]. Hendrik Hess, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 79 (2023), S. 354–355. [[Link](#)]

Sammelband

Geschichte wird von den Besiegten geschrieben. Darstellung und Deutung militärischer Niederlagen in Antike und Mittelalter, hg. v. Manuel Kamenzin und Simon Lentzsch (Krieg und Konflikt 19), Frankfurt a. M. 2023.

Rezensionen: Jörg Rogge, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 80 (2024), [[Online Vorab-Version](#)]. Alexander Querengässer, in: Militärgeschichtliche Zeitschrift 83 (2024), S. 209–211. Peter Steinbach, in: Das Historisch-Politische Buch 71 (2023), S. 234–235. Michael Zerjadtke, in: Humanities – Sozial und Kulturgeschichte (H-Soz-u-Kult), [[Link](#)]. Maurice Fabien Weishaupt, in: Zeitschrift für Geschichtswissenschaft 73 (2025), S. 71–72.

Aufsätze

25. Erzählung und Beweis? Johannes von Rupescissa, die Vision von Zayton und Briefe aus China, in: Tagungsband „Schreckliche Sehnsucht. Apokalyptisches Erzählen in der Vormoderne“. [angenommen]
24. gemeinsam mit Klaus Oschema, Prospective Time: Filling the Blank Pages, in: Bloomsbury Cultural History of Time in the Middle Ages, hg. v. Gillian Adler. [angenommen]
23. Eine glorreiche Zukunft? Prophetie, Vorzeichen und Politik am Beispiel der Zuschreibungen an Friedrich ‚den Freidigen‘ (1247–1323) in der Königsauer Chronik, in: Tagungsband „Vorzeichen und ihre politische Bewältigung in der Vormoderne“, siehe Vorträge. [angenommen]
22. gemeinsam mit Yanick Strauch, Regulierung und Konsum – Ein Blick auf den Herrscher und das Bier im Mittelalter, in: Tagungsband „Bier in der Antike“, siehe Vorträge. [angenommen]

21. „Du hast getötet und obendrein in Besitz genommen!“. Vom Umgang mit besiegten Königen im späten Mittelalter anhand der Beispiele König Adolfs und Friedrichs ‚des Schönen‘, in: Tagungsband „Symposium des Mediävistenverbands“, siehe Vorträge. [angenommen]
20. „Ein Wunder, dem in hundert Jahren nie eines gleichkam“. Die Beisetzungen König Adolfs und Albrechts I. 1309 in Speyer, in: Tagungsband „Heinrich VII.“, siehe Vorträge. [angenommen]
19. Staufische Sterbebettyrik. Die Empfehlung Konrads III. für Friedrich I. 1152, in: Tagungsband „Vormoderne Totenfürsorge“, siehe Vorträge. [eingereicht]
18. Erzählungen vom Königsmord. Die Morde an Philipp II. 1208 und Albrecht I. 1308 im Vergleich, in: Todesnarrative. Inszenierungsformen des Sterbens in Literatur, Kunst und Realität, hg. v. Tina Terrahe und Alexander Honold, Basel 2025, S. 65–86. [[open access](#)]
17. Aufstieg durch Deutungshoheit. Eberhard II. von Bamberg, Friedrich I. Barbarossa und der Tod Konrads III., in: Frühmittelalterliche Studien 58 (2024), S. 341–359. [Doi: <https://doi.org/10.1515/fmst-2024-0011>]
16. Vom Scheitern und Sterben. Die Tode der gegen Friedrich II. und Konrad IV. erhobenen Könige in der zeitgenössischen Historiographie, in: Scheitern in der Vormoderne. Narrative Konzeptionalisierungen in Literatur und Historiographie, hg. v. Margit Dahm, Andreas Bihrer und Timo Felber (Encomia Deutsch 8), Göttingen 2024, S. 389–405.
15. Recent German Research on Good and Bad Deaths in Medieval Narrative Sources, in: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 103 (2023), S. 421–428. [Doi: <https://doi.org/10.1515/qufiab-2023-0021>]
14. Alte Knochen, alte Schriften. Was uns die sterblichen Überreste König Philipps ‚von Schwaben‘ (nicht) über seinen Tod sagen können, in: Death Matters – Dead Matter. Materialität und Immaterialität des Todes im Mittelalter, hg. v. Romedio Schmitz-Esser und Katharina Zeppezauer-Wachauer (Beihefte zur Mediaevistik 28), Lausanne u. a. 2023, S. 73–92.
13. Gemeinsam mit Simon Lentzsch, Geschichte wird von den Besiegten geschrieben (?). Einleitung, in: Geschichte wird von den Besiegten geschrieben. Darstellung und Deutung militärischer Niederlagen in Antike und Mittelalter, hg. v. Manuel Kamenzin und Simon Lentzsch (Krieg und Konflikt 19), Frankfurt a. M. 2023, S. 11–30.
12. Anfang vom Ende oder Wendepunkt? Die Niederlage Friedrichs II. bei der Belagerung von Parma 1247/8 bei Matthaeus Parisiensis und Salimbene de Adam im Vergleich, in: Geschichte wird von den Besiegten geschrieben. Darstellung und Deutung militärischer Niederlagen in Antike und Mittelalter, hg. v. Manuel Kamenzin und Simon Lentzsch (Krieg und Konflikt 19), Frankfurt a. M. 2023, S. 437–462.
11. Gemeinsam mit Simon Lentzsch, Von Besiegten und Geschichte(n). Ausblick, in: Geschichte wird von den Besiegten geschrieben. Darstellung und Deutung militärischer Niederlagen in Antike und Mittelalter, hg. v. Manuel Kamenzin und Simon Lentzsch (Krieg und Konflikt 19), Frankfurt a. M. 2023, S. 463–470.
10. Verfehlungen und Strafen. Der Tod Papst Innocenz’ IV. bei Salimbene de Adam und Matthaeus Parisiensis, in: Quellen und Forschungen aus italienischen Archiven und Bibliotheken 102 (2022), S. 190–220. [Doi: <https://doi.org/10.1515/qufiab-2022-0012>]
 Rezension: Étienne Doublier, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 79,2 (2023), S. 766.

9. Strange Events and Shaky Ground. On Earthquakes, Matthew Paris and ‚Solid Facts‘, in: *Dreams, Nature, and Practices as Signs of the Future in the Middle Ages*, hg. v. Klaus Herbers und Hans-Christian Lehner (*Prognostication in History* 10), Leiden-Boston 2022, S. 95–127.
8. Königsmorde, Pferde und eine Hypothese. Zur Datierung der Bremer Bilderhandschrift der Sächsischen Weltchronik, in: *Bremisches Jahrbuch* 100 (2021), S. 40–51.
7. Von Herrschertoden, Buchgrenzen und Erkenntnismöglichkeiten. Die Tode der ottonischen Könige und Kaiser bei Thietmar von Merseburg, in: *Thietmar von Merseburg. Historiographie der Grenzwelten*, hg. v. Dirk Jäckel, Lisa Klocke und Matthias Weber (*Studien zur Vormoderne* 4), Frankfurt a. M. 2021, S. 257–302.
6. Wie es einem König gebührt? Die Beisetzung Rudolfs von Habsburg in Speyer in der Tradition königlicher Grablegen des 13./14. Jahrhunderts, in: *König Rudolf I. und der Aufstieg des Hauses Habsburg im Mittelalter*, hg. v. Bernd Schneidmüller, Darmstadt 2019, S. 269–293.
5. Denn wer wolt sich wider ein solchen ehrlichen hauffen der Hohen Schulen legen? Paracelsus und die Universitäten, in: *Universitäten und ihr Umfeld. Südwesten und Reich in Mittelalter und Früher Neuzeit. Beiträge zur Tagung im Universitätsarchiv Heidelberg am 6. und 7. Oktober 2016*, hg. v. Benjamin Müsegades und Ingo Runde (*Heidelberger Schriften zur Universitäts-geschichte* 7), Heidelberg 2019, S. 139–163.
4. Gemeinsam mit Sven Eck, Michael Franz, Sabrina Hennig, Christina Lang, Benjamin Müsegades, Céline Petitjean, Leonie Ries, Verena Schenk zu Schweinsberg, Florian Schmidgall, Hanna Strehlau, Martha Süß, Helen Wiedmaier, Normen für Kessel und Köche – Edition der Haushofmeisterordnung für das Heidelberger Schloss aus dem Jahr 1500, in: *Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins* 166 (2018), S. 139–168.
3. Gemeinsam mit Julia Burkhardt, Erasmus Lueger und der Tod auf dem Abort. Überlegungen zu einem Motiv in Historiographie und Sage, in: *Aborte im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit*, hg. v. Olaf Wagener (*Studien zur internationalen Architektur- und Kunstgeschichte* 117), Petersberg 2014, S. 273–283.
2. Von Assassinen, Homunculi und Untoten. Die Paracelsusrezeption in Computerspielen, in: *Minera Discipulorum. Vorstösse in das Fachschrifttum der Frühen Neuzeit. Gedenkschrift für Joachim Telle*, hg. v. Laura Balbiani und Kathrin Pfister, Heidelberg 2014, S. 81–105.
1. Die ‚Kärntner Chronik‘ des Paracelsus, in: *Salzburger Beiträge zur Paracelsusforschung* 45 (2014), S. 28–57.

Artikel, Rezensionen, Tagungsberichte und Blogbeiträge

32. Suchen – und Finden. Übungen zur Texterkennung in grundständigen Lehrveranstaltungen, auf: digitrip.hypotheses.org, 15.09.2025 [[Link](#)] (letzter Zugriff: 15.09.2025).
31. Rez. „*Monumenta Germaniae Historica. Cronica Aule regie. Die Königsaaaler Chronik*. Hrsg. von Anna Pumprová und Libor Jan unter Mitarbeit von Robert Antonín, Demeter Malat’ák, Libor Švanda und Zdeněk Žalud. (*Monumenta Germaniae Historica. Scriptores*, Bd. 40.) Wiesbaden, Harrassowitz 2022. LXXIV, 592 S., € 180,-“, in: *Historische Zeitschrift* 320 (2025), S. 197–198.

30. Karten und mittelalterliche Grenzen mittels QGIS in der grundständigen universitären Lehre, auf: digitrip.hypotheses.org, 15.05.2024 [[Link](#)] (letzter Zugriff: 15.05.2024).
29. Rez., „La mort du roi: réalité, littérature, représentation / Der Tod des Königs: Realität, Literatur, Repräsentation, éd. par / hg. von Hugo O. Bizzarri / Martin Rohde (Scriinium Friburgense 52) Wiesbaden 2021, Reichert Verlag, 296 S., Abb., ISBN 978-3-7520-0593-6, EUR 89“, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 79,2 (2023), S. 809–810.
28. Von Katzen und Kommunikation. Ein Beispiel aus der Lehre zu den ‚Digital Humanities‘, auf: digitrip.hypotheses.org, 15.12.2023 [[Link](#)] (letzter Zugriff: 15.12.2023).
27. Rez. „La muerte de los príncipes en la Edad Media: balance y perspectivas historiográficas, hg. v. Fermín Miranda García / María Teresa López de Guereño Sanz (Collection de la casa de Velázquez 182), Madrid 2020, 426 S. : Illustrationen ; 24 cm. - ISBN 978-84-9096-257-2, Preis: ca. 25,00 EUR“, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters 79 (2023), S. 353–354.
26. Rez. „Jason T. Roche, The Crusade of King Conrad III of Germany. Warfare and Diplomacy in Byzantium, Anatolia and Outremer, 1146–1149 (Outremer 13). Turnhout 2021“, in: The Byzantine Review 04.2022.020 (DOI: 10.17879/byzrev-2022-4425) [[Link](#)].
25. Rez. „Annie Sutherland, Almut Suerbaum (ed.), Medieval Temporalities. The Experience of Time in Medieval Europe, Woodbridge 2021“, in: Francia-Recensio 2022/1 [[Link](#)].
24. Rez. „Thietmars Welt. Ein Merseburger Bischof schreibt Geschichte, hg. v. Markus Cottin und Lisa Merkel (Schriftenreihe der Vereinigten Domstifter zu Merseburg und Naumburg und des Kollegiatstifts Zeitz, Bd. 11), Michael Imhof Verlag, Petersberg 2018“, in: Neues Archiv für sächsische Geschichte 92 (2021), S. 592–593 [[Link](#)].
23. Rez. „In Hoc Precioso Monomento. Die Bestattung Kaiser Friedrichs III. im Wiener Stephansdom, hg. v. Franz Kirchweger, Katja Schmitz-von Ledebur, Heinz Winter u. a. (Schriften des Kunsthistorischen Museums, Bd. 20.) Wien 2019“, in: Historische Zeitschrift 313 (2021), S. 222–223.
22. Rez., „Die Zeit der letzten Dinge. Deutungsmuster und Erzählformen des Umgangs mit Vergänglichkeit in Mittelalter und Früher Neuzeit, hg. v. Julia Weitbrecht, Andreas Bihrer und Timo Felber (Encomia Deutsch 6), Göttingen 2020“, in: sehpunkte 21 (2021), Nr. 9, [[Link](#)].
21. Rez. „Zwischen Basel und Marseille. Das Burgund der Rudolfinger (9.–11. Jahrhundert) / De Bâle à Marseille: l’espace bourguignon à l’époque rodolphienne (IXe–XIe siècles), hg. v. Jessika Nowak und Jan Rüdiger, Basel 2019“, in: Historische Zeitschrift 312 (2021), S. 769–771.
20. Gemeinsam mit Hans-Christian Lehner, Tagungsbericht „Signs of the Future, 9.–10. Februar 2021“, in: Humanities – Sozial und Kulturgeschichte (H-Soz-u-Kult), [[Link](#)].
19. Art. „Diebold Schilling: Amtliche Berner Chronik“, in: Die Tochter des Papstes: Margarethe von Savoyen. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, hg. v. Peter Rückert, Anja Thaller und Klaus Oschema, Stuttgart 2020, S. 139–140 [auch in italienischer und in französischer Sprache].
18. Art. „Diebold Schilling: Spiezer Chronik“, in: Die Tochter des Papstes: Margarethe von Savoyen. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg,

Hauptstaatsarchiv Stuttgart, hg. v. Peter Rückert, Anja Thaller und Klaus Oschema, Stuttgart 2020, S. 132 [auch in italienischer und in französischer Sprache].

17. Rez. „Anne Förster, Die Witwe des Königs. Zu Vorstellung, Anspruch und Performanz im englischen und deutschen Hochmittelalter (Mittelalter-Forschungen 57), Ostfildern 2018“, in: Historische Zeitschrift 310 (2020), S. 478–479.
16. Rez. „Death in medieval Europe. Death Scripted and Death Choreographed, hg. von Joëlle Rollo-Koster, London/New York 2017“, in: Humanities – Sozial und Kulturgeschichte (H-Soz-u-Kult), [\[Link\]](#).
15. Rez. „Die Urkunden Philipps von Schwaben, bearb. v. Andrea Rzhacek/Renate Spreitzer unter Mitwirkung von Brigitte Merta/Christine Ottner-Diesenberger und unter Verwendung von Vorarbeiten von Paul Zinsmaier (†)/Rainer Maria Herkenrath (Monumenta Germaniae Historica. Die Urkunden der deutschen Könige und Kaiser, Bd. 12), Wiesbaden 2014“, in: Neues Archiv für sächsische Geschichte 89 (2018), S. 337–339.
14. Rez. „Kaisertum, Papsttum und Volkssouveränität im hohen und späten Mittelalter. Studien zu Ehren von Helmut G. Walther, hg. v. Stephan Freund und Klaus Krüger (Jenaer Beiträge zur Geschichte 12), Frankfurt a. M. 2017“, in: Zeitschrift für Historische Forschung 48 (2018), S. 811–813.
13. Gemeinsam mit Andreas Büttner und Friederike Pfister, Tagungsbericht „Zukunft im Mittelalter. Zeitkonzepte und Planungsstrategien. Herbsttagung des Konstanzer Arbeitskreises für mittelalterliche Geschichte e.V., Reichenau, 9.–12. Oktober 2018“, in: Humanities – Sozial und Kulturgeschichte (H-Soz-u-Kult), [\[Link\]](#). Parallelpublikation in: Homepage des Konstanzer Arbeitskreises für Mittelalterliche Geschichte e. V., [\[Link\]](#).
12. Rez. „Death in the Middle Ages and Early Modern Times. The Material and Spiritual Conditions of the Culture of Death, hg. v. Albrecht Classen (Fundamentals of Medieval and Early Modern Culture 16), Berlin/Boston 2016“, in: sehpunkte 17 (2017), Nr. 12, [\[Link\]](#).
11. Digitale Werkzeuge des (Mittelalter-) Historikers als Webinar – ein Resümee, auf: mittelalter.hypotheses.org, 05.04.2018 [\[Link\]](#) (letzter Zugriff: 10.10.2018).
10. Rez. „Sara M. Butler, Forensic Medicine and Death Investigation in Medieval England (Routledge Research in Medieval Studies 7), New York 2015“, in: Das Mittelalter 22 (2017), S. 469–470, [\[Link\]](#).
9. Digitale Werkzeuge des (Mittelalter-) Historikers. Ein Sommerkurs im Internet (1.8.–13.8.2017), auf: mittelalter.hypotheses.org, 21.06.2017 [\[Link\]](#) (letzter Zugriff: 10.10.2018).
8. Art. „Martin von Troppau: Chronicon pontificum et imperatorum“, in: Die Päpste und die Einheit der lateinischen Welt. Antike – Mittelalter – Renaissance (Katalog zur Ausstellung), hg. v. Afried Wiczorek und Stefan Weinfurter (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim 78), Regensburg 2017, S. 385–386.
7. Art. „Ludwig IV. im Höllenschlund“, in: Die Päpste und die Einheit der lateinischen Welt. Antike – Mittelalter – Renaissance (Katalog zur Ausstellung), hg. v. Afried Wiczorek und Stefan Weinfurter (Publikationen der Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim 78), Regensburg 2017, S. 360–361.

6. Rez. „Katalog der Leichenpredigten und sonstiger Trauerschriften in der historischen Buchsammlung Schwarzburgica des Schlossmuseums Sondershausen, bearb. v. Eva-Maria Dickhaut, Daniel Geissler, Birthe zur Nieden, Patrick Sturm, Eva-Maria Vering und Jörg Witzel (Marburger Personalschriften-Forschungen 54), Stuttgart 2013“, in: Neues Archiv für sächsische Geschichte 87 (2016), S. 311–312.
5. Sammelrez. „Therese Bruggisser-Lanker, Musik und Tod im Mittelalter. Imaginationsräume der Transzendenz, Göttingen 2010“ und „Amy Appleford, Learning to Die in London, 1380-1540 (The Middle Ages), Philadelphia 2014“, in: Humanities – Sozial und Kulturgeschichte (H-Soz-u-Kult), [\[Link\]](#).
4. Rez. „Dieter von der Nahmer, Der Heilige und sein Tod. Sterben im Mittelalter, Darmstadt 2013“, in: Humanities – Sozial und Kulturgeschichte (H-Soz-u-Kult), [\[Link\]](#).
3. Gemeinsam mit Daniel Beeker, Lisa Horstmann, Theresa Jäckh, Nora Küppers, Tagungsbericht „Abrahams Erbe. Konkurrenz, Konflikt, Koexistenz im Mittelalter. 15. Symposium des Mediävistenverbands Heidelberg, 3. bis 6. März 2013“, in: Homepage der Arbeitsgemeinschaft Historischen Forschungsstätten (AHF) [\[Link\]](#). Parallelpublikation in: Humanities – Sozial und Kulturgeschichte (H-Soz-u-Kult), [\[Link\]](#). Parallelpublikation in: Das Mittelalter 18, 2013, S. 140–144, [\[Link\]](#).
2. Art. „Gottfried Keller und die Geschichte des Codex Manesse“, in: Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe. Eine Ausstellung des Instituts für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde sowie des Germanistischen Seminars Heidelberg zum 625. Universitäts-jubiläum, hg. v. Maria Effinger, Carla Meyer und Christian Schneider (Schriften der Universitätsbibliothek Heidelberg 11), Heidelberg 2010, S. 70–71.
1. Art. „Minnereden als Lehrbücher der Liebe“, in: Der Codex Manesse und die Entdeckung der Liebe. Eine Ausstellung des Instituts für Fränkisch-Pfälzische Geschichte und Landeskunde sowie des Germanistischen Seminars Heidelberg zum 625. Universitätsjubiläum, hg. v. Maria Effinger, Carla Meyer und Christian Schneider (Schriften der Universitätsbibliothek Heidelberg 11), Heidelberg 2010, S. 154–155.

Ressourcen

Open Educational Ressource: Übung „Forschungskontroversen und Methodendiskussionen in der jüngeren Mediävistik“ [\[Link\]](#)

Shape-Files [QGIS]: Italy 10th century to 1137 [Church territories, Ducatus Spoletinus, Tuscia, Regnum Italicum] [\[Link\]](#) auf GitHub]

Vorträge

- 10/25 „Retrospektive Diagnosen und Sterbebettyrik: Der Tod Konrads III. 1152“. Hochmittelaltertagung, Köln.
- 09/25 „Matthew Paris / Matthaeus Parisiensis. Stand der Forschung I: Der Chronikenkomplex.“ Matthew Paris / Matthaeus Parisiensis. Aktuelle Perspektiven, Zoom.

- 07/25 „Das feurige Schwert des Erzengels und die Aufforderungen des vermeintlichen Halbonkels: Karl IV. und Prophetie“. Mediävistisches Forschungskolloquium, Heidelberg.
- 07/25 „Digitised Manuscripts and Teaching Medieval Studies: Different Approaches to Classroom Projects.“ Digital Transformations and Teaching Medieval Studies, Session 738, International Medieval Congress Leeds.
- 07/25 „Das Doppelkönigtum als Kompromiss. Beteiligte und Experten.“ Workshop Kompromissexperten im Mittelalter, Essen. [[Programm](#)]
- 01/25 „Umgeben von Erwartungen. Kaiser Friedrich III. und die zeitgenössischen Prophezeiungen bezüglich eines dritten Friedrichs.“ CeMaRS-Werkstatt, Bochum. [[Ankündigung](#)]
- 11/24 „*Veniet Aquila and Přileti orel*: West-East Influences in 15th Century Prophecy.“ German Influence in the Middle Ages, Cambridge.
- 10/24 „Aus dem Kerker in die Welt? Johannes von Rupescissa und seine Sicht auf das römisch-deutsche Reich.“ Aktuelle Forschungen zur mittelalterlichen Geschichte, Tübingen.
- 05/24 „Auf unsicherem Grund. Erdbebennennungen in mittelalterlichen Chroniken.“ Ring-Vorlesung Natur und Katastrophen im Mittelalter, Köln. [[Programm](#)]
- 05/24 „Searching for the Eagle’s Nest. How to Track Down the Origin of a Late Medieval Prophecy (?).“ Center for Medieval and Early Modern Studies, Stanford (United States of America).
- 03/24 „‘With him all prophecies vanished’. Frederick III, Exotic fruit and Daunting Expectations.“ Medieval History Workshop, Stanford (United States of America).
- 02/24 „(Not) the Promised One? Emperor Frederick III, Political Prophecies, and the Difficulty of Managing Expectations“. California Medieval Seminar, Los Angeles (United States of America).
- 06/23 mit Yanick Strauch, „Werbung, Rausch und Abgaben. Der Herrscher und das Bier im Mittelalter“. Bier in der Antike, Bochum.
- 05/23 „Vorzeichen, Prophetie und Politik in der spätmittelalterlichen Historiographie am Beispiel Friedrichs ‚des Freidigen‘ und Rudolfs I.“. Vorzeichen und ihre politische Bewältigung in der Vormoderne, München. [[Programm](#)]
- 03/23 „‘Du hast getötet und obendrein in Besitz genommen!’ Vom Umgang mit besiegten Königen“. Symposium des Mediävistenverbands, Würzburg.
- 03/23 „Wie aus Geschichten Diagnosen wurden. Von Herrschertoden, historiographischen Quellen und Regesten“. Wie aus Geschichten Geschichte wird – Historiographische Texte als methodische Herausforderung für Regestenprojekte, Mainz.
- 01/23 „Öffentlich oder doch hinter verschlossenen Türen? Überlegungen zu den Anwesenden an den Sterbebetten römisch-deutscher Könige und Kaiser im Hoch- und Spätmittelalter“. Hinter verschlossenen Türen/A porte chiuse, Villa Vigoni.
- 11/22 „Prophetie und Politik im spätmittelalterlichen Reich: Das Beispiel Heinrichs von Isernia“. Forschungskolloquium, Konstanz.

- 11/22 „Who Influences Whom? Burial Grounds and Burial Customs of the Holy Roman Kings and Emperors in the High and Late Middle Ages in a Broader Focus“. German Influence in the Middle Ages, Cambridge.
- 10/22 „‘Manfred the Bastard will rule...‘. – Politics and Prophecy in the Late 13th Century“. History Research Seminar, Aberystwyth.
- 10/22 „Prophecy and Politics in the high and late medieval Holy Roman Empire“. Medieval Encounters, Cambridge.
- 10/22 „Die vielen Tode des Paracelsus. Die Sagensammlung um seine Figur“. Jahrestagung Schweizerische Paracelsus-Gesellschaft, Basel. [[Programm](#)]
- 09/22 „Von Versöhnung und Eigennutz. Die Umbettungen der Könige Adolf und Albrecht I. nach Speyer 1309“. Heinrich VII. und das Reich nördlich der Alpen, Mainz. [[Programm](#)]
- 07/22 „Falsche Kunde von der Zukunft?/oder: Kann Prophetie scheitern? Zur Anpassungsfähigkeit von Informationen“. Fake News IV, Wuppertal.
- 06/22 „Kontingenzbewältigung durch Taschenspielertricks? Das ‚Scheitern‘ mittelalterlicher Prophetien“. Forschungsscolloquium zur Geschichte des Mittelalters, Berlin.
- 06/22 „Misunderstandings? Preventing the Fulfillment of a Prophecy and Failing in the Process“. (Miss-)Verstehen – (Fra)intendimento II, Wuppertal. [[Programm](#)]
- 05/22 „Im Sterben gescheitert? Die Tode der gegen Friedrich II. und Konrad IV. erhobenen Könige in der zeitgenössischen Historiographie“. Scheitern in der Vormoderne. Narrative Konzeptionalisierungen in Literatur, Hagiographie und Historiographie, Kiel. [[Flyer](#)]
- 05/22 „Die Dinge, die da kommen sollen: Politik und Prophetie im römisch-deutschen Reich des späten Mittelalters“. Vortrag im Rahmen des Historischen Kolloquiums des Instituts für Geschichtswissenschaft an der Universität Braunschweig. [[Programm](#)]
- 11/21 „Zugehörig bis zuletzt? Multireligiöse Perspektiven auf den Tod Friedrichs I.“ Innen und Außen. Grenzen der Zugehörigkeit in multireligiösen Gesellschaften der Vormoderne (27. Jahrestagung des Brackweder Arbeitskreises für Mittelalterforschung), Heidelberg. [[Programm](#)]
- 10/21 „Vorsorge und die Macht des Nachfolgers. Krankheit, Tod und Bestattung Konrads III.“ Vormoderne Totenfürsorge – Perspektiven einer lebendigen Praxis, Münster. [[Programm](#)]
- 09/21 „Dante und die mörderischen Staufer/oder: Manfreds unerwähnte Halbbrüder“ Dante-Online-Kolloquium anlässlich des 700. Todestages, Wuppertal.
- 09/21 „Erzählen vom Königsmord. Die Morde an Philipp II. (1208) und Albrecht I. (1308) im Vergleich“ Todesnarrative: Inszenierungsformen des Sterbens in Literatur, Kunst und Realität, Basel. [[Programm](#)]
- 07/21 „Peacefully passed away, punished by God or wounded by a saint? The death of Pope Innocent IV“ Papstzoom III, Wuppertal.
- 06/21 „The Third Frederick. On Late Medieval Prophecy, Royal Death and Burials in a Central European Perspective“ Public Job Talk (Assistant Professor Position in Medieval Studies, Central European University, Wien) [Listenplatz 2]. [[Homepage CEU](#)]

- 06/21 „Der Anfang vom Ende? Die Niederlage Friedrichs II. bei der Belagerung von Parma“ Geschichte wird von den Besiegten geschrieben. Darstellung und Deutung militärischer Niederlagen in Antike und Mittelalter. [[Programm](#)]
- 05/21 „Manfred the bastard will rule...“ Workshop: Prophecies and Politics in Medieval Sources, Erlangen.
- 04/21 „Von Königtum, Giftmord und Beisetzungen. Der Tod Günthers von Schwarzburg“ Kolloquium zur Mittelalterlichen Geschichte, München. [[Programm](#)].
- 02/21 „Strange Events and Shaky Ground. On Matthew Paris, Earthquakes and ‚Solid Facts‘“. Signs of the Future, Erlangen. [[Programm](#)].
- 01/21 „On Eagles, Lions, and Things to Come: Prophecies in the Late Medieval Holy Roman Empire“. Lecture Series des Internationalen Kollegs für Geisteswissenschaftliche Forschung, Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, [[Programm](#)] [[Video-Aufzeichnung](#)].
- 01/21 „Held der Christen, Feinde der Muslime? Der Tod Friedrichs I. auf dem Kreuzzug“. History Revisited. Aktuelle fachwissenschaftliche Perspektiven auf den Geschichtsunterricht, Bochum.
- 10/20 „Wie es in einem alten Buch steht? Das lange Leben von Prophezeiungen aus dem 12. Jahrhundert“. Forschungstag Englisches Mittelalter und Britische Inseln, Köln.
- 09/20 „Es starb kein König in der königslosen Zeit? Wissen um Herrschertode im sog. Interregnum“. Wissen um den König, Basel.
- 07/20 „As it was written down in an old book? The Long Life of Prophecies from the 12th Century“. Textual Borders, Session v19-05, International Medieval Congress Leeds.
- 02/20 „Die Kunde vom Tod des Herrschers im späteren Mittelalter“. Workshop „Gesandtschaftswesen“, Bochum.
- 10/19 „Der Tod bei Tisch und das Publikum bei Hofe“. Burgund, Frankreich, England und das Reich – Neue Forschungen zu spätmittelalterlichen Höfen im Westen Europas (II), Bochum. [[Tagungsbericht](#)]
- 07/19 „Wonder of the World or Blasphemous Sinner?: The Many Deaths of Frederick II in Contemporary Historiography“. New Perspectives on Frederick II of Hohenstaufen, II, Session-Nr. 206, International Medieval Congress Leeds (Organisator: Len Scales [Durham]).
- 04/19 „Alles angekündigt?! Vorzeichen und Prophezeiungen zum Tod römisch-deutscher Herrscher“. Geschichte – Germanistik. Gemeinsames Kolloquium, Duisburg-Essen. [[Programm](#)]
- 02/19 „Deadly Bites – Medieval Chroniclers and Death at the Dinner Table“. Medieval Bites. Food, Feasting and Diet, Bristol (UK).
- 12/18 „Der Herrschertod als Grenze. Thietmar von Merseburg und die historiographischen Traditionen zu ottonischen Herrschertoden“. Historiographie der Grenzwelten – Thietmar von Merseburg (975/76 – 1. Dezember 1018), Bochum. [[Programm](#)]
- 07/18 „Wie es einem König gebührt? Beisetzungen und Grablegen der römisch-deutschen Könige im späten 13. und beginnenden 14. Jahrhundert“. Abschlussveranstaltung der epochenübergreifenden Ringveranstaltung „Tod und Raum – Kulturgeschichte der Bestattung“ Bochum.

- 06/18 „Digitales lehren – digitales Lehren. Digital Humanities als Gegenstand und Methode in der mediävistischen Lehre“. Veranstaltungsreihe „Digital Humanities in der Mediävistik“, Staatsbibliothek zu Berlin.
- 10/17 „Von Selbstmord und Lepra. Zeitgenössische und moderne Zuschreibungen an den Tod Heinrichs (VII.)“. Medieval History Seminar, Deutsches Historisches Institut London.
- 06/17 Gemeinsam mit Kilian Schultes (Heidelberg), „elearning – mehr als nur Pdfs hochladen?“ Fakultätsforum Lehre Universität Heidelberg.
- 05/17 „Der Sturz vom Pferd und das Gift der Herzogin: Der Tod Ludwigs IV. in den zeitgenössischen Quellen“. 8. Werkstattgespräche „Neues aus dem Mittelalter“, Mannheim.
- 05/16 „Corpses on the Move. Posthumous Journeys of Medieval Kings“. Materials on the Move. Workshop in Honor of Patrick Geary and Sumathi Ramaswamy, Heidelberg.
- 02/15 „Tod ist sein Thema. Der Tod des Königs in Historiographie, Urkunden und Miniaturen des 12.–14. Jahrhunderts“. VI. Doktorandenforum des Historischen Seminars Heidelberg.
- 04/14 „Zwischen Wissen und Topik. /oder: Das Skriptorium als Ort der medizinischen Expertise. Die ‚Würmerkrankheit‘ als Beispiel der Anamnese mittelalterlicher Geschichtsschreiber“. Workshop: Orte medizinischer Expertise in der Vormoderne – ihr Wissen, ihre Akteure und ihre Quellen (Göttingen, 25./26.04.2014). [[Programm](#)]

Wissenschaftskommunikation

- 2023 gemeinsam mit Simon Lentzsch, „Erklärungsmuster, die Fehler der eigenen Seite betonen. Interview mit Manuel Kamenzin und Simon Lentzsch über den Umgang mit Niederlagen in Antike und Mittelalter.“ L.I.S.A. Wissenschaftsportal Gerda Henkel Stiftung, URL: https://lisa.gerda-henkel-stiftung.de/niederlagen_in_antike_und_mittelalter.
- 2023 Kuration des Twitter Accounts „Real Scientists DE“, 13.–19. März 2023 ([Twitter-X](#), Account aktuell inaktiv)
- seit
2022 Automatisierter Social Media Account „Dailymedievalcats“ ([Twitter-X](#) / [Mastodon](#) / [Blue Sky](#))
- 2021 Konzeptionelle Beratung und Mitwirkung, TV-Dokumentation „Tatort Mittelalter“, Episode: Rache und dunkle Rituale“ (ZDF-Neo) zum Tod Friedrichs II. (Ausstrahlung 2022)
- seit
2021 Automatisierter Social Media Account „Dailymedievaldeath“ ([Twitter-X](#) / [Mastodon](#) / [Blue Sky](#))
- 2016 Präsentation „Game of Death“ im Rahmen des „Heidelberger Mittelaltertags“
- 2015 Präsentation „Game of Death“ im Rahmen des „Heidelberger Mittelaltertags“
- 2014 Stadtführungen Altstadt Heidelberg im Rahmen des „Heidelberger Mittelaltertags“