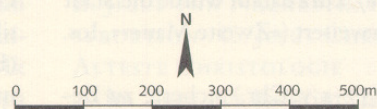




Jerusalem: Neugründung durch Hadrian bis in umayyadische Zeit (132 n.Chr.–8.Jh.n.Chr.)

- Grundriß, archäologisch gesichert bzw. ergänzt
- Grundriß bzw. Gebäude literarisch erschlossen
- heutige Altstadt (entspricht dem spätantiken Mauerring um 300 n.Chr. bis zu dessen Süderweiterung um 440 n.Chr.)



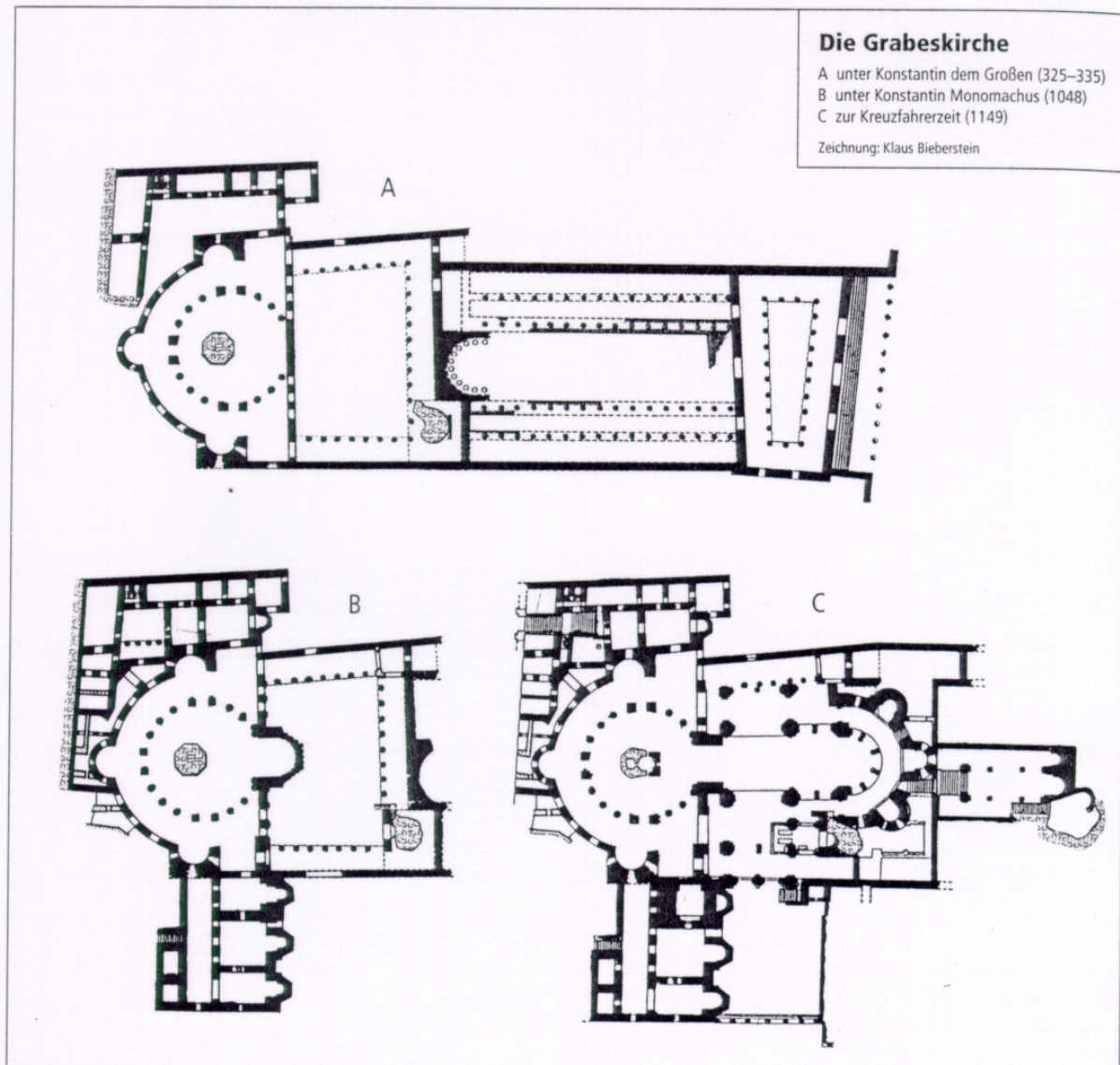


Abb. aus Bieberstein, Klaus, Art. Heiliges Grab,
in: Die Religion in Geschichte und Gegenwart,
4. Aufl., Bd. 3 (2000), Sp. 157 f.

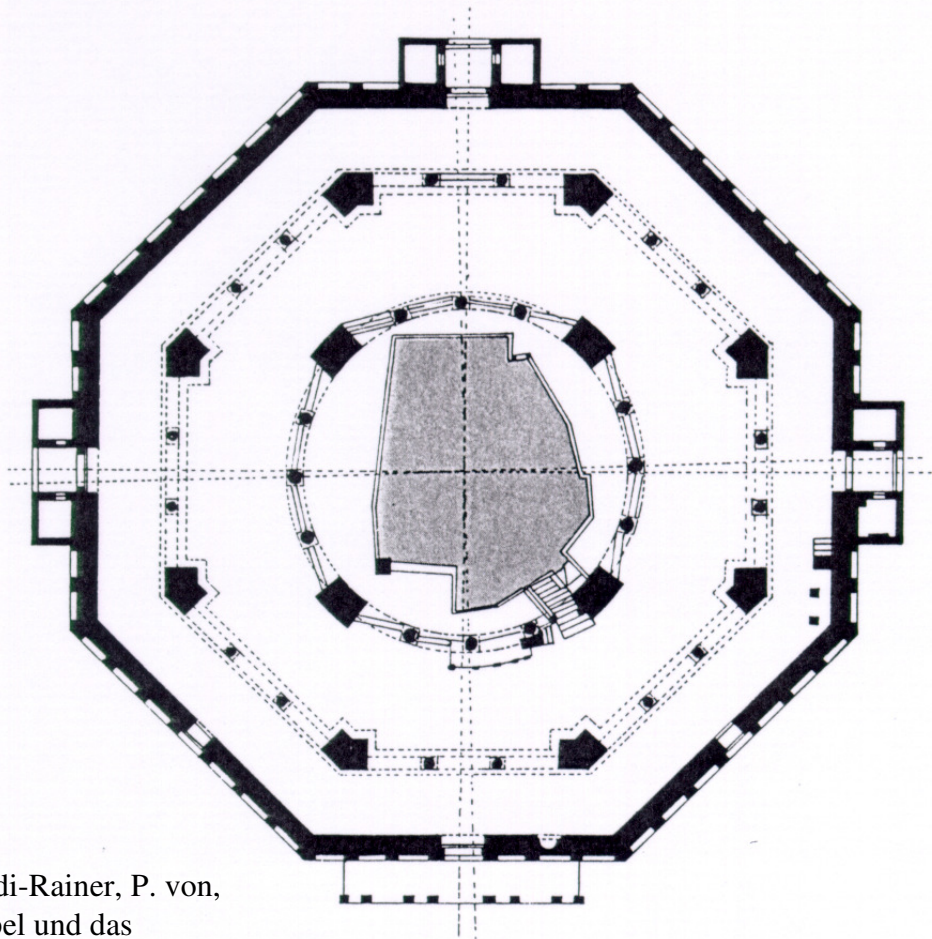
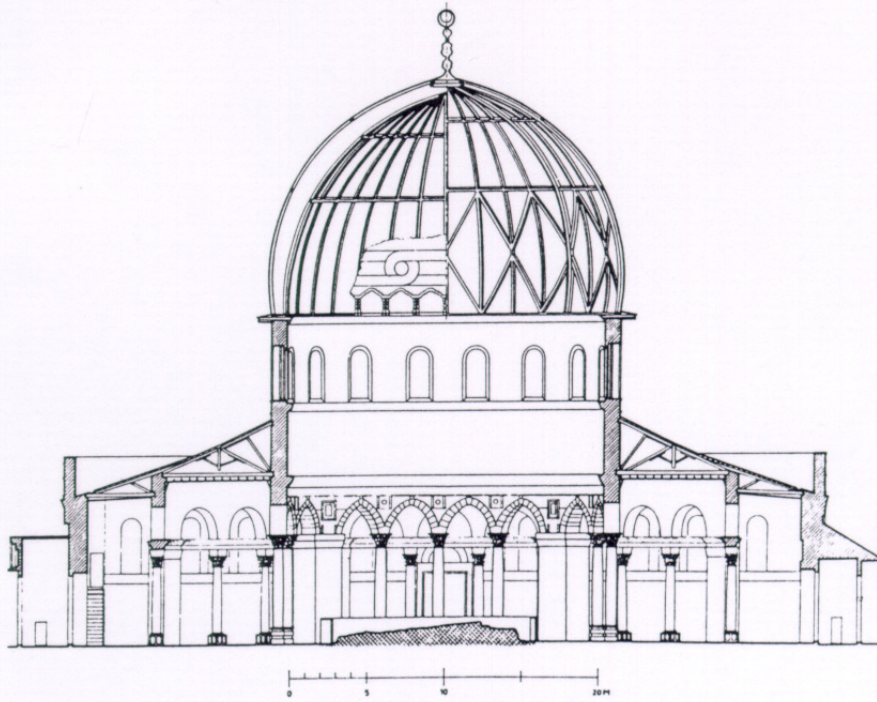


Abb. aus Naredi-Rainer, P. von,
Salomos Tempel und das
Abendland. Monumentale
Folgen historischer Irrtümer,
Köln 1994, S. 40.

XLV. DIE FRÜHCHRISTLICHEN KIRCHEN IN ROM UND IM UMFELD DER STADT (SUBURBIUM)

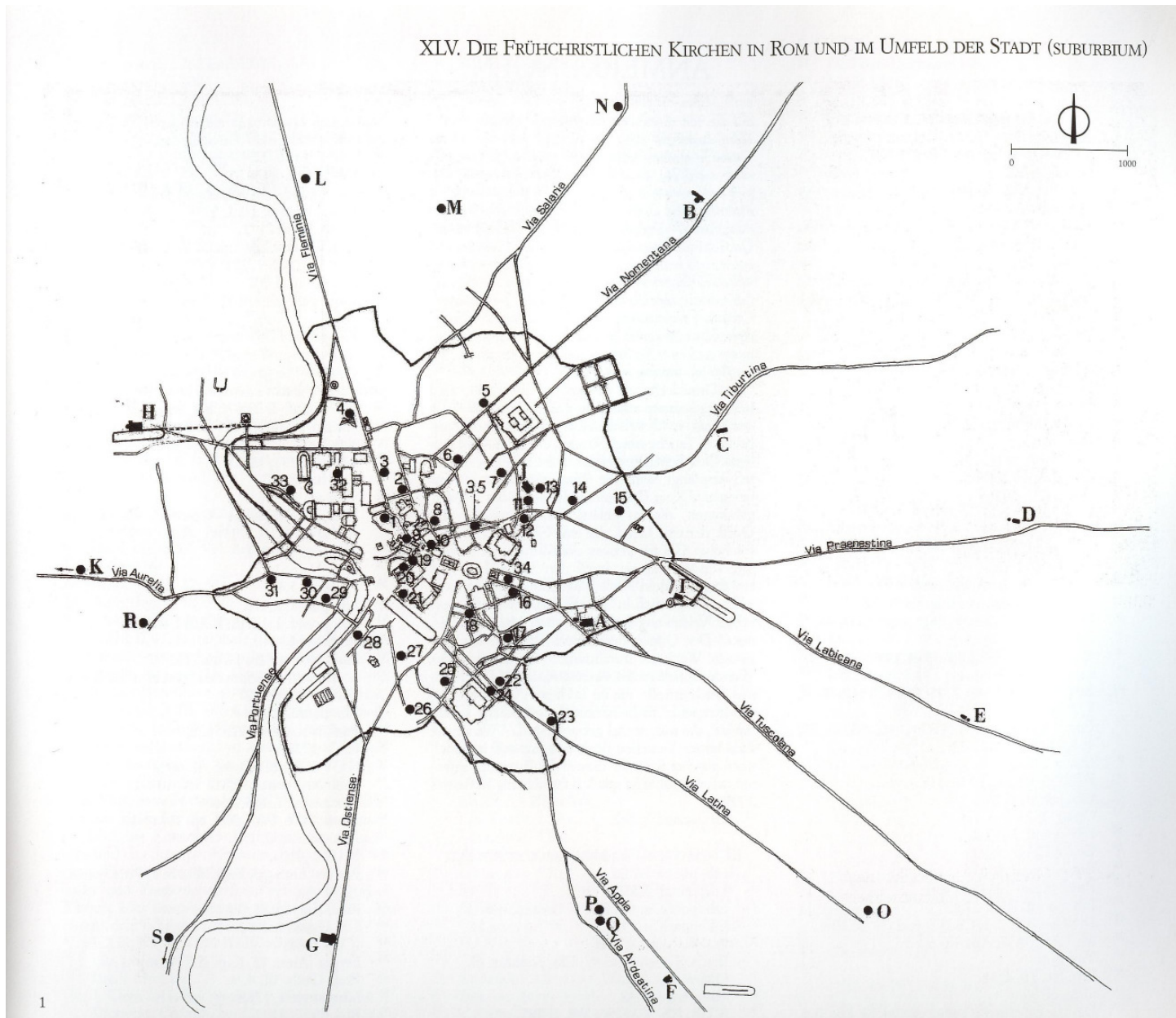


Abb. aus Brandenburg, Hugo, Die frühchristlichen Kirchen Roms vom 4. bis zum 7. Jahrhundert. Der Beginn der abendländischen Kirchenbaukunst, Regensburg 2004, S. 323.

Literatur

- Brandenburg, H., Die frühchristlichen Kirchen Roms vom 4. bis zum 7. Jahrhundert. Der Beginn der abendländischen Kirchenbaukunst, Regensburg 2004.
- Effenberger, A., Frühchristliche Kunst und Kultur. Von den Anfängen bis zum 7. Jahrhundert, Leipzig 1986.
- Krüger, J., Die Grabeskirche zu Jerusalem. Geschichte – Gestalt – Bedeutung, Regensburg 2000.
- Naredi-Rainer, P. von, Salomos Tempel und das Abendland. Monumentale Folgen historischer Irrtümer, Köln 1994.