

WORKSHOP-SEMESTERPROGRAMM

WINTER 2020/21

ab 23.11.2020: Dos and Don'ts in Word & Powerpoint für das Archäologiestudium

Kevin Spathmann, RUB

Die Hausarbeit in Comic Sans abgeben? In den Folien der Powerpoint-Präsentation witzige Animationen einfügen? Wenn Ihr auf keinen Fall einen so zweifelhaften „Ruhm“ unter euren Mitstudierenden erlangen wollt, dann könnte dieser Einführungskurs in die beiden wohl wichtigsten Computerprogramme für jede/n Archäologiestudent*in genau das Richtige für Euch sein! Vorausgesetzt wird nichts und keine Ahnung ist ausdrücklich erwünscht.

ab 30.11.2020: Excel - Basics für Archäolog*innen

Mitja Musberg & Barbora Weissova, RUB

Excel?! Für das Archäologiestudium?! In diesem Workshop lernt ihr alle wichtigen Grundfunktionen von Excel kennen, erstellt eine einfache tabellarische Funddatenbank und macht (erste) Bekanntschaft mit Anfänger geeigneten Tabellenkalkulationen.

ab 07.12.2020: GIMP - Fundfotos digital bearbeiten

Clarissa Haubenthal, RUB

Was passiert eigentlich mit den Fundfotos, die im Feld oder im Archiv aufgenommen werden? Angefangen beim Einrichten eines geeigneten Interface, lernt ihr hier einen strukturieren Workflow und das wesentliche Werkzeug zum digitalen Aufpolieren von Fundfotos kennen, übt den Weißabgleich und erfahrt mehr über den mysteriösen Zusammenhang von Auflösung und Bildmaßen.

ab 14.12.2020: Best Practices for Pottery Illustration - From Drawing Board to Publication

Vera Dolezalkova (Karls-Universität, Prag)

Tips & tricks for digitizing pottery in three most common vector graphic programs (Inkscape, Adobe Illustrator, CorelDraw). General techniques and methods of redrawing which take hand drawn illustrations throughout the stages to final publication. Taught in english.

ab 11.01.2021: AutoCAD - Computer Aided Design in der Grabungsdokumentation

Lisa Steinmann, UH

Auf jeder Grabung werden zahlreiche Vermessungen vorgenommen und händisch Zeichnungen und Pläne angefertigt, um die räumliche Situation von Befunden zu dokumentieren. Habt ihr euch mal gefragt, was weiter aus diesen Daten herausgeholt werden kann? Der Workshop bietet einen Einstieg in die Grundfunktionen der Software AutoCAD, mit der solche Dokumentationen präzise in 2D und 3D umgesetzt werden können.

ab 25.01.2021: Map it yourself - Kartenerstellung mit QGIS

Barbora Weissova, RUB

Habt ihr es satt, Karten für Referate, Haus- & Abschlussarbeiten zu suchen und doch nie welche zu finden, die tatsächlich das zeigen, was ihr besprechen wollt? Begonnen mit der Installation der frei verfügbaren Software QGIS, vermittelt dieser Workshop step by step, wie ihr ganz eigenständig maßge schneiderte Karten erstellt - und welche Elemente ihr keinesfalls vergessen dürft.

ab 01.02.2021: Blender - ‚It all started with a cube‘

Lucal Latzel, RUB

Eine kurze Einführung in die Arbeit mit dem 3D-Modellierungstool Blender. Ob Architektur, Keramik oder Menschen, mit Blender ist (fast) alles modellierbar. Bei einem Würfel angefangen, lassen sich hier ganze Filme animieren.

ab 08.02.2021: Netzwerkanalysen mit VisOne

Kevin Spathmann, RUB

Eine grundlegende Einführung in die computergestützte Veranschaulichung archäologischer Netzwerke und erste Analysen.

Das Programm richtet sich vor Allem an Anfänger*innen. Alle Workshops finden über Moodle statt. Bitte meldet euch vorher bei uns per Mail an (RuCoLA.Bochum@gmail.com), so dass wir euch für den Moodle-Kurs einschreiben können.

Wir freuen uns auf eure Teilnahme!