

Russische Kultur

Master of Arts (1 Fach- oder 2-Fächer Studiengang)

Homepage: <http://www.lotman.rub.de/>

Studienbeginn

Jeweils zum Sommersemester und zum Wintersemester.

Für Ortswechsler:

Wenn Sie dieses Fach im Bachelor-Studiengang **nicht** an der Ruhr-Universität Bochum studiert haben: Bitte lesen Sie auch das dazu gehörende Bachelor-Info!

Zulassungsvoraussetzungen

Allgemeine Hochschulreife. Weiterhin: Zwingende Voraussetzung für die Einschreibung / Umschreibung in die Master-Phase ist ein abgeschlossenes Hochschulstudium, in der Regel der Bachelor-Abschluss (aber auch u.a. ein Diplom-, Magister oder Staatsexamen) in diesem oder einem inhaltlich vergleichbaren Fach. Voraussetzung für die Aufnahme des Internationalen Master-Studiengangs *Russische Kultur* ist der erfolgreiche Abschluss eines B.A.-Studiengangs im Fach *Russische Kultur*, Slavische Philologie, Osteuropäische Geschichte oder eines vergleichbaren geistes- und kulturwissenschaftlichen Studiums.

Weiterhin ist für die Einschreibung in die Master-Phase eine Studienberatung in dem Fach / in den Fächern, die Sie im Master-Programm studieren wollen, vorgeschrieben. Ohne eine schriftliche Bescheinigung dieser in Anspruch genommenen Beratung schreibt das Studierendensekretariat nicht in das Master-Studium ein.

Das obligatorische Beratungsgespräch wird von der Studienfachberatung durchgeführt.

Studierende, die das M.A.-Studium im Fach *Russische Kultur* aufnehmen wollen, müssen über solide Grundkenntnisse im Bereich der politischen, sozialen, ökonomischen und kulturellen Geschichte Russlands vom 16. bis 20. Jahrhundert verfügen. Des Weiteren sind Kenntnisse der grundlegenden methodologischen Instrumentarien zur Analyse kultureller Phänomene erforderlich sowie gute Kenntnisse der russischen und der englischen Sprache.

Der Nachweis über die erforderlichen Kenntnisse wird, soweit kein Bochumer B.A.-Abschluss im Fach *Russische Kultur* vorliegt, im Rahmen eines verpflichtenden Eingangstests erbracht. Dieser Test umfasst ein 30-minütiges Gespräch, dessen Gegenstand die Studieninteressen und Ziele sowie die Vorkenntnisse der Bewerber/innen sind sowie einen Essay unter Klausurbedingungen (90 Minuten), der die Fähigkeit zur Problemanalyse in den Mittelpunkt stellt.

Zulassungsverfahren

Zulassungsfrei.

Für Studierende der Ruhr-Universität: Umschreibung in den Master-Studiengang im Rahmen der Rückmeldung.

Für Studierende von anderen Hochschulen: Einschreibung ohne vorherige Bewerbung mit den erforderlichen Unterlagen während der Einschreibungsfrist im Universitätssekretariat/ HZO. In beiden Fällen: Bitte die Beratungsbescheinigung mitbringen!

Nutzen Sie unsere Internet-Einschreibung unter <http://www.ruhr-uni-bochum.de/studierendensekretariat/virtuelles-sekretariat/>

Internationale StudienbewerberInnen:

Bewerbung über das International Office der Ruhr-Universität Bochum
<http://international.rub.de/bewerbung/>

Studienfachberater

Dr. Maria Brauckhoff, Wiss. Mitarbeiterin

Gebäude GB, Ebene 8, Raum 152, Tel: 0234/32-23371

Sprechzeit: Dienstags, 10.30 - 12.00 Uhr

E-Mail: maria.brauckhoff@rub.de

Fax: 0234-3214 243.

Web-Site der Studienfachberatung:

<http://www.lotman.rub.de/index.php?studienberatung>

Geschäftszimmer: Inge Ringelsiep GB 8 / 156, Tel.: 0234- 28370. Mail: slavistik@rub.de

Fachschaft

Zusätzliche Informationen aus studentischer Sicht bietet die **Fachschaft** an: Zi. GB 8 / 55, Tel.: 32-28357, Mail: fr-slavistik-bochum@rub.de

Es ist vor Aufnahme des Studiums eine Deutschprüfung erforderlich:

DSH Stufe 2 oder 3; TestDaF (4x4) oder Deutsches Sprachdiplom Stufe 2 des Goethe-Instituts oder Zeugnis der zentralen Oberstufenprüfung (ZOP) des Goethe-Instituts.

Wichtig: Da Änderungen möglich sind: Bitte lesen Sie die aktuellen Informationen zur Bewerbung auf <http://www.ruhr-uni-bochum.de/zsb/bewerb.htm>

Fächerkombinationen

In der M.A.-Phase ist neben dem Fach Russische Kultur entweder ein zweites Fach in etwa gleichem Umfang (2-Fach-Modell) zu studieren oder das Fach Russische Kultur einschließlich des Ergänzungsbereichs (1-Fach-Modell).

Regelstudienzeit

4 Semester bis zum Master.

Förderungshöchstdauer nach BAföG

4 Semester bis zum Master.

Informationen zum Studium

Mit dem Verstand ist Russland nicht zu begreifen, an Russland muss man nur glauben“, hat Feder Tjutčev 1866 in einem seiner Gedichte geschrieben – und damit eine bis heute populäre Formel zur (Selbst-)Beschreibung der russischen Kultur geprägt. Wenn es so wäre, dürfte man keine Russlandstudien betreiben. Die publikumswirksamen Mythen von der „unergründlichen russischen Seele“ auf ihre Herkunft und Hintergründe zu befragen, ist ein Ziel der neuen Studiengänge im Fach Russische Kultur. Fundierte kulturwissenschaftliche Analyse soll Texte, Strukturen und Zusammenhänge verständlich machen: An Russland kann man nur glauben, wenn man es auch mit dem Verstand begreift.

Gegenstand des Studiums der Russischen Kultur sind daher neben den einzelnen Künsten wie Literatur, Bildende Kunst, Musik, Theater oder Film auch Religion, Philosophie, Wissenschaft und Alltagskultur sowie Institutionen und Medien der kulturellen Öffentlichkeit Russlands. In den einzelnen Veranstaltungen wird die historische Entwicklung der russischen Kultur untersucht und gefragt, wie sie sich selbst darstellt, welche „kulturellen Zeichen“ sie hervorbringt und wie sie sich von anderen Kulturen abgrenzt. Anhand von Werken der russischen Literatur, Kunst, Musik, des Theaters oder des Films, aber auch von Formen der öffentlichen Kommunikation oder Ritualen der Alltagskultur werden übergreifende Fragen beispielsweise nach dem Verhältnis von Kunst und Macht, von Individuum und Gesellschaft, von Eigen- und Fremdwahrnehmung exemplarisch untersucht. Neben der Vermittlung guter Sprachkenntnisse des Russischen und solidem Faktenwissen wird deshalb dem methodischen Handwerkszeug besondere Aufmerksamkeit gewidmet, damit die AbsolventInnen nach dem Abschluss des Studiums in der Lage sind, vergleichbare Problemstellungen und Analysen von Phänomenen der russischen Kultur eigenständig zu bewältigen.

Vor dem Eintritt in die M.A.-Phase ist für alle Studierenden eine Beratung obligatorisch. Diese obligatorische Beratung erfolgt i.d.R. durch eine zentrale Einführungsveranstaltung vor Beginn der Vorlesungszeit, die durch ein individuelles Beratungsgespräch ersetzt werden kann. Über die Teilnahme an der Veranstaltung bzw. über das Beratungsgespräch wird eine Bescheinigung ausgestellt. Für weitergehende individuelle Beratungsgespräche stehen auf Wunsch die Studienfachberaterinnen und Studienfachberater des Seminars für Slavistik/ Lotman-Institut zur Verfügung.

Während im B.A.-Studiengang des Fachs *Russische Kultur* die Qualifikation der Kulturvermittlung im Vordergrund steht, wird in der aufbauenden M.A.-Phase der Problemfeldanalyse, der Netzwerkbildung, der Vermittlung professioneller Wissenstechniken sowie der wissenschaftlichen Profilierung Vorrang gewährt. Insbesondere wird in der M.A.-Phase jedoch eine stärkere Internationalisierung des Studiums angestrebt. Das Lotman-Institut arbeitet seit einigen Jahren intensiv mit einer Reihe von Hochschulen in Russland und der Ukraine zusammen, die für Auslandsaufenthalte der Studierenden zur Verfügung stehen. Im Einzelnen handelt es sich dabei um das Institut für Europäische Kulturen in Moskau (IEK), die Moskauer Universität für Transportwesen (MIIT), die Staatliche Pädagogische und Technische Universität der Stadt Vologda, die Staatliche Universität Kursk, und die Taurische Nationaluniversität Simferopol' (Ukraine) sowie die Universitäten Innsbruck und Mailand.

Sie können die internationale Ausrichtung Ihres Studiums unterschiedlich stark gewichten, je nach Ihren beruflichen Interessen und Ihrer privaten Ausgangssituation: Der M.A.-Studiengang *Russische Kultur* kann im Rahmen des gestuften Studienmodells der Ruhr-Universität Bochum sowohl im 1-Fach-Modell als auch im 2-Fach-Modell, das heißt in Kombination mit einem zweiten, bevorzugt thematisch verwandten Fach, studiert werden. Im 1-Fach-Modell kann des Weiteren zwischen einer **auslandsorientierten** und einer **universitätsinternen** Komponente gewählt werden.

- Im Falle einer **Auslandsorientierung** sind in der Regel ein Auslandssemester, die Teilnahme an Distance-Learning-Veranstaltungen internationaler Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler sowie an einer Internationalen Sommerschule verpflichtend. Das Auslandssemester geht in das Diploma Supplement ein. Eine doppelte (deutsche und russische) Diplomierung ist geplant.
- Im Falle einer **universitätsinternen** Ausrichtung tritt im 1-Fach-Modell zu den fachspezifischen Veranstaltungen ein Ergänzungsbereich aus den thematisch verwandten Fächern hinzu. Als freiwilliges Angebot stehen sowohl die Möglichkeit eines Auslandssemesters als auch die Teilnahme an Distance-Learning-Kursen und Sommerakademien allen Studierenden des Programms zur Verfügung.

Der Internationale Master *Russische Kultur* ist als dreistufiges didaktisches Modell konzipiert, das einen Pflichtbereich, einen Wahlpflichtbereich und im 1-Fach-Modell mit auslandsorientierter Komponente eine Sommerschule umfasst. Jeder der Bereiche verfolgt inhaltlich wie didaktisch eigenständige Zielsetzungen und weist unterschiedliche Unterrichtsformen der Präsenzlehre und des Distance-Learning auf.

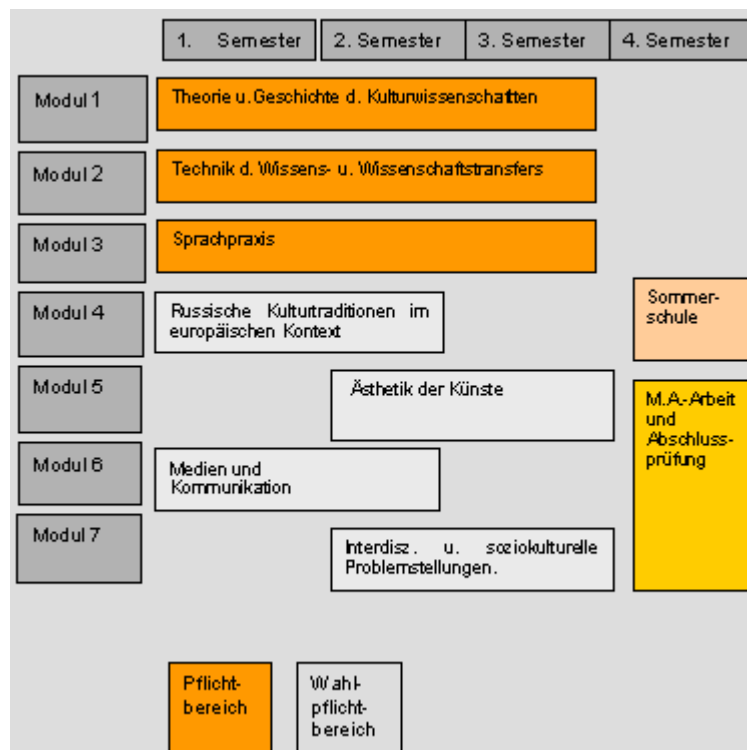
Pflichtbereich: Der Pflichtbereich umfasst die theoretischen Basismodule „Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften“ und „Techniken des Wissens- und Wissenschaftstransfers“. Diese Module bestehen aus je drei Seminaren, die aufeinander aufbauen und sich über den gesamten Studienverlauf erstrecken. Innerhalb der Module des Pflichtbereichs sind die einzelnen Seminare für die Studierenden verbindlich vorgegeben. Die Seminare aus den Modulen des Pflichtbereichs sind auf die konzentrierte und fachlich geleitete Vermittlung von methodologischem Wissen und wissenschaftlichen Kompetenzen ausgerichtet, die auf dem im B.A.-Studium erworbenen Fachwissen aufbauen. Im 1-Fach-Modell mit auslandsorientierter Komponente ist der Besuch beider thematischer Basismodule für die Studierenden verpflichtend, im 1-Fach-Modell mit universitätsinterner Ausrichtung sowie im 2-Fach-Modell muss nur Modul 1 „Theorie und Geschichte der Kulturwissenschaften“ abgeschlossen werden.

Auch das Modul 3 „Sprachpraxis Russisch“ gehört zum Pflichtbereich des Studiums. Es besteht aus sechs aufeinander aufbauenden Sprachkursen und ist von Studierenden aller Mastervarianten gleichermaßen zu absolvieren. *Der Wahlpflichtbereich:* Der Wahlpflichtbereich des M.A.-Studiums *Russische Kultur* umfasst vier thematisch ausgerichtete Aufbaumodule, im Einzelnen: „Russische Kulturtraditionen im europäischen Kontext“, „Kultur und Medien“, „Ästhetik der Künste“ sowie „Interdisziplinäre und soziokulturelle Problemstellungen“. Innerhalb der vorgeschriebenen Module können die Studierenden im Rahmen des Kursangebots die Themen der einzelnen Seminare hier frei wählen. Jedes der genannten Module muss im 1-Fach-Modell mit auslandsorientierter Komponente mindestens einmal mit allen dazu gehörigen Teilveranstaltungen erfolgreich absolviert werden. Im 2-Fach-Modell werden von den Studierenden zwei der vier Module ausgewählt. Im 1-Fach-Modell mit universitätsinterner Ausrichtung werden drei der vier Module des Wahlpflichtbereichs im Fach Russische Kultur studiert. Das vierte Modul wird im Ergänzungsbereich absolviert.

Der Bereich Sommerschule: Integraler Bestandteil des Studiengangs ist eine internationale Sommerschule, die regelmäßig in Russland oder der Ukraine stattfindet. In einem zweiwöchigen Blockseminar wird in internationalen Studiengruppen die intensive Auseinandersetzung mit einem kulturwissenschaftlichen Themengebiet trainiert. Die Sommerschule stärkt so nicht nur die fachliche, sondern auch die interkulturelle Kompetenz der Studierenden. Der Besuch der Sommerschule ist für die Studierenden des 1-Fach-Modells mit auslandsorientierter Komponente obligatorisch, für Studierende mit universitätsinterner Ausrichtung sowie des 2-Fach-Modells stellt sie ein fakultatives Zusatzangebot dar.

Insgesamt dauert das M.A.-Studium der „Russischen Kultur“ 4 Semester. Während dieser Zeit sammeln die Studierenden in den einzelnen Veranstaltungen sogenannte „Kreditpunkte“ (credit points), die ihre Arbeitsleistung bescheinigen und erhalten natürlich auch über die Benotung eine inhaltliche Einschätzung ihrer Leistung. Einige dieser Noten gelten schon als Prüfungsleistungen und werden auf das Examens-

zeugnis angerechnet. Hier der Aufbau des Studiums im Überblick (1-Fach-Modell mit Auslandsorientierung):



Beachten Sie bitte: die Anordnung der Module des Wahlpflichtbereichs ist exemplarisch. Die Veranstaltungen können auch in einer anderen Reihenfolge absolviert werden.

Beachten Sie bitte: Im 1-Fach-Modell mit universitätsinterner Ausrichtung sowie im 2-Fach-Modell entfällt das Modul 2. Im 2-Fach-Master werden nur zwei der vier Module des Wahlpflichtbereichs studiert. Im 1-Fach-Master mit universitätsinterner Komponente werden drei der vier Module des Wahlpflichtbereichs im Fach Russische Kultur absolviert, das vierte Modul wird im Ergänzungsbereich studiert. Die Teilnahme an der Sommerschule ist im 1-Fach-Modell mit universitätsinterner Komponente sowie im 2-Fach-Modell freiwillig.

Kredit Punkte

Bis zum Abschluss der M.A.-Phase müssen im 1-Fach-Studium insgesamt 90 Kreditpunkte (inklusive Ergänzungsbereich), im 2-Fach-Studium pro Fach insgesamt 45 Kreditpunkte erbracht werden.

M.A.-Prüfung

Die M.A.-Prüfung besteht neben der M.A.-Arbeit gem. GPO § 27 aus einer mündlichen Prüfung von 45 Minuten Dauer. Im 1-Fach-Studium wird eine mündliche Prüfung von 45 Minuten Dauer und eine Klausur von 4 Stunden Dauer aus den Inhalten des Fachs abgelegt.

Bis zur Meldung zur M.A.-Prüfung sind dabei im 1-Fach-Studium mindestens 70 CP, im 2-Fach-Studium mindestens 35 CP nachzuweisen.

Promotion

Grundsätzlich ist in jedem Fach der Ruhr-Universität die Promotion möglich.

Empfehlenswert ist in diesem Fach zunächst ein Hochschulabschluss (Master, Magister, Staatsexamen...). Näheres regelt die Promotionsordnung des Faches.

Informationsmaterial und Bezugsadressen

Zu Semesterbeginn erscheinen seminarinterne kommentierte Vorlesungsverzeichnisse ("Studienhinweise und Veranstaltungsplan"). Diese sind im Geschäftszimmer erhältlich. Zusätzlich liegt dort ein Flyer zum BA-Studiengang im Fach Russische Kultur für Sie bereit.

Internet

Homepage: <http://www.lotman.rub.de/>

Informationen zum Studium:

Fachschaft: <http://www.lotman.ruhr-uni-bochum.de/index.php?fachschaft>

Allgemeine Informationen:

- Studieren an der Ruhr-Universität
- Informationen zu den Bachelor- und Master-Studiengängen an der RUB
- Stipendienführer der ZSB
- Studieren mit Kind.

Erhältlich bei der Zentralen Studienberatung der RUB.

**Kontakt und Studieninformationen zu jedem Fach:
Zentrale Studienberatung der Ruhr-Universität**

Unsere Beratungszeiten finden Sie unter
www.rub.de/zsb/zeiten

Anfragen per **Mail:** zsb@rub.de

Internet: <http://www.rub.de/zsb>

Hochschulteam der Arbeitsagentur Bochum: www.arbeitsagentur.de/bochum
Beratung nach Vereinbarung. Anmeldung im Sekretariat der Studienberatung

Redaktion: Ludger Lampen
Rev. 1/19/2010 – Druck: 11.05.11

