

Manfred Schneider

**Ruine, Müll, Asche: Die Moderne und die Reste
Vorlesung Wintersemester 2007/08**

1. Vorlesung 24.10.2007

Einführung und Überblick

Die moderne Gedächtnis-Problematik:
Reste statt Werke
Aufstieg der Skripturen:
Goethe, Nietzsche, Kafka.
Cy Twobly, Hanne Darboven, John Cage
Frage des Kunstwertes
Nietzsches „Umwertung aller Werte“
Erinnern - Vergessen
garbage-theory
Überblick über die Vorlesung

2. Vorlesung 31.10.2007

Ruine

Trümmersentimentalität:
Ruinen-Bilder: Rom
Simmel etc. Tarkowski ,
Benjamin, Speer, Hitler
Herder, Hegel: Philosophie der Geschichte
Perspektive oder Identität
Umkehrung der Perspektive: Romantik
Metapher und Theorie der Archäologie

3. Vorlesung 07.11.2007

Archäologie

Der Dichter als Lumpensammler: Baudelaire, Benn.
Das archäologische Paradigma nach Ginzburg Nietzsche, Freud, Foucault, Hegel, Heidegger.
Die Karriere des Kleinen: Derrida und die Spur, différance etc.
Sprachmüll in der Theorie und Literatur: Dada, Benn, Joyce.
Stimmarchive: Joyce liest Joyce; John Cage liest Joyce

4. Vorlesung 14.11.2007

Kloake

Mythisch: Herakles, Dante,
Historisch: Corbin, Payer (Wien)
Literarisch: Dickens, DeLillo: Underworld, Heiner Müller
Ökonomisch: Marx/Geld/Scheisse
Künstlerisch: Dieter Roth

5. Vorlesung 21.11.2007

Schrott

Kunst: Tingeley
Genetik: genetischer Schrott
Kluge: Texte; Filmauszüge
Godard: Weekend; Franz Fanon: Die Verdammten dieser Erde
Entropie: Eine kurze Geschichte der Zeit
Sprachschrott: z. B. Schrei

6. Vorlesung 28.11.2007

Recycling/Sammeln

Dialektik von Müll und Wert
Thomas Sebeok: Atompriesterschaft
Hanne Darboven / John Cage
Papier/Lumpen: Balzac: Lucien de Rubempré; Le peau de Chagrin.

7. Vorlesung 05.12.2007

Fragment und Archiv

Romantik, Ruine, Montage,
Hegel: Rhetorik des Gärens etc.
Syberberg: Bildgedächtnis; Parsifal etc.
Archive: Erdarchive, Mondarchive

8. Vorlesung 12.12.2007

Fluxus-Bewegung

Joseph Beuys,
Dieter Roth
John Cage
Daniel Spoerri

9. Vorlesung 19.12.2007

Bibliothek

Genisa-Reste,
Bibliothek von Alexandria,
der Büchermörder Tinius,
Bradbury/Truffaut Fahrenheit 451

10. Vorlesung 09.01.2008

Menschenreste I

Leichenverwertung: die Henker und die Leichen
Die zwei Körper des Königs
Die zwei Körper des Stars
de Sade
Paulus / Agamben

11. Vorlesung 16.01.2008

Literatur und die Reste

Kafka
Beckett
Georges Bataille
Wilhelm Genazino

12. Vorlesung 23.01.2008

Schmutz, Staub, Asche

Mary Douglas
Enzensberger: Schmutz
Amato: Staub
Ausstellung: 1988 in Dijon *Poussière (Dust memories)*
Derrida: Asche
Hiroshima

13. Vorlesung 30.01.2008

Auschwitz

Adorno: Negative Dialektik
Kofman: Erstickte Worte
Robert Anthelme
Maurice Blanchot: *Ecriture du Désastre*
Levi: Ist das ein Mensch?

Agamben: Theorie des Musdmann
Der Auschwitz-Prozess
Celan

14. Vorlesung 06.02.2008

Menschenreste II.

Der letzte Mensch in der Literatur:
Cousin de Grainville, Mary Shelley, Schreber, Wells, Dürrenmatt
Zygmunt Baumann:
Menschenasche zu Diamanten: Die Firma LifeGem
Zusammenfassung und Schluss