



# Inhaltsverzeichnis

<b>HINWEISE</b>	<b>3</b>
<b>ANSPRECHPARTNER IM STUDIENGANG</b>	<b>5</b>
<b>INTERDISZIPLINÄRES EINFÜHRUNGSMODUL</b>	<b>9</b>
<b>KERNBEREICH ANGLISTIK</b>	<b>10</b>
<b>KERNBEREICH GERMANISTIK</b>	<b>11</b>
<b>KERNBEREICH GESCHICHTE</b>	<b>14</b>
<b>KERNBEREICH KUNSTGESCHICHTE</b>	<b>19</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH ANGLISTIK</b>	<b>23</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH EVANGELISCHE THEOLOGIE</b>	<b>24</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH GERMANISTIK</b>	<b>25</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH GESCHICHTE</b>	<b>26</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH KATHOLISCHE THEOLOGIE</b>	<b>28</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH KOMPARATISTIK</b>	<b>29</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH: KLASSISCHE PHILOLOGIE</b>	<b>30</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH KUNSTGESCHICHTE</b>	<b>31</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH PHILOSOPHIE</b>	<b>32</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH RECHTSGESCHICHTE</b>	<b>33</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH ROMANISTIK</b>	<b>34</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH UR- UND FRÜHGESCHICHTE</b>	<b>35</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH INTERDISZIPLINÄRE MODULE</b>	<b>36</b>
<b>ERGÄNZUNGSBEREICH SPRACHMODULE</b>	<b>39</b>

# Hinweise

Liebe MaRS-Studierende,

herzlich willkommen zum Wintersemester 2011/2012! An dieser Stelle erhalten Sie einige Hinweise für Ihr Studium, die Sie unbedingt beachten sollten.

## **Immatrikulation**

Die Immatrikulation in den Studiengang MaRS zu Beginn des ersten Semesters ist obligatorisch. Das gilt auch für Studierende, die MaRS im Zweitstudium absolvieren.

## **Latinum/Lateinkenntnisse**

Für die Zulassung zum Studiengang MaRS ist im Rahmen der obligatorischen Studienberatung der Nachweis von Lateinkenntnissen erforderlich. Der Nachweis der Lateinkenntnisse kann erfolgen durch: a) das Latinum oder b) das Bestehen einer Eingangsklausur, die von den beteiligten Fächern gemeinsam organisiert wird. Nur in begründeten Ausnahmefällen können fehlende Lateinkenntnisse im Verlauf des ersten Studienjahrs erworben und nachgewiesen werden.

## **Ringseminar**

Das MaRS-Ringseminar und das zugehörige Propädeutikum (Modul 1) werden jeweils im Wintersemester angeboten.

## **Forschungskolloquium**

Nach Möglichkeit wird in jedem Semester ein Forschungskolloquium als Blockveranstaltung angeboten. Studierende, die ihre Masterarbeit schreiben oder in absehbarer Zeit mit ihrer Masterarbeit beginnen werden, haben dort die Gelegenheit, ihre Arbeit vorzustellen und sie mit anderen Studierenden sowie mit MaRS-Dozenten zu diskutieren. Der Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben.

## **Modularisierung**

Die bisher übliche Modularisierung ist modifiziert worden. Bitte stellen Sie sich Ihre Module nach den im Vorlesungsverzeichnis jeweils angegebenen Vorgaben zusammen. Ist dort beispielsweise „Hauptseminar + Vorlesung + Übung“ vorgesehen, wählen Sie eines der angebotenen Hauptseminare, eine der angebotenen Vorlesungen und eine der angebotenen Übungen. Sofern im Vorlesungsverzeichnis nicht ausdrücklich anders angegeben, erstrecken sich die Module über ein Semester! Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an den Studiengangskoordinator, der ggf. mit dem Ansprechpartner des jeweiligen Faches Rücksprache halten wird.

## **Kommunikation**

Als Kommunikationsplattform dient das Blackboard, über das wichtige E-Mails (Ankündigungen etc.) verschickt werden. Bitte registrieren Sie sich aus diesem Grund in dem entsprechenden Bb-Kurs (*Neuere Forschungsansätze und -methoden in der Mediävistik und Renaissance- bzw. Frühneuzeitforschung – WS 2008 – 040400*). Das Passwort kann bei der wissenschaftlichen Hilfskraft des Studienganges, Mareike Roder (Adresse siehe unten), erfragt werden.

### **Exkursion**

Einmal im Jahr ist eine MaRS-Exkursion vorgesehen. Der nächste Termin wird rechtzeitig per E-Mail bekanntgegeben.

### **Fachschafftsrat**

Der Studiengang MaRS verfügt über einen engagierten Fachschafftsrat. Jeden ersten Mittwoch im Monat findet um 16h in GA 5/37 eine Fachschafftsratsitzung statt, bei der auch Gäste herzlich willkommen sind.

### **Studienberatung**

Dr. Jens Lieven – Studiengangskoordinator – Sprechstunde: Mi 13.30 – 14.30h und n.V., Raum: GA 4/41, Mail: [Jens.lieven@rub.de](mailto:Jens.lieven@rub.de)

Darüber hinaus wird eine wöchentliche MARS-Sprechstunde angeboten:  
Mareike Roder - wissenschaftliche Hilfskraft – Sprechstunde: Di 10 - 12h und n.V. Raum: GA 5/33. Mail: [Mareike.roder@rub.de](mailto:Mareike.roder@rub.de)

Wir wünschen Ihnen ein erfolgreiches Semester im Studiengang MaRS!

# Ansprechpartner im Studiengang

Funktion	Name	Mailadresse	Telefon	Sprechstd.
Vorsitzender des Lenkungsausschusses	Prof. Dr. Bastert	<a href="mailto:Bernd.bastert@rub.de">Bernd.bastert@rub.de</a>	32-22880	Do 12-13
Koordinator des Studiengangs	Dr. Jens Lieven	<a href="mailto:jens.lieven@rub.de">jens.lieven@rub.de</a>	32-24655	Mi 13.30 – 14.30 und n.V.
Wissenschaftliche Hilfskraft	Mareike Roder	<a href="mailto:mareike.roder@rub.de">mareike.roder@rub.de</a>	32-24654	Di 10-12 und n.V.

## Ansprechpartner der Fächer im Studiengang MARS im Wintersemester 2011-2012

Fach	Name	Mailadresse	Telefon	Sprechstd.
Anglistik	Prof. Dr. Houwen	<a href="mailto:luuk.houwen@rub.de">luuk.houwen@rub.de</a>	32-22518	Do 14-15
	Prof. Dr. Weidle	<a href="mailto:roland.weidle@rub.de">roland.weidle@rub.de</a>	32-27943	Mi 10-12 nach vorheriger Anmeldung im Sekretariat.
Germanistik	Prof. Dr. Bastert	<a href="mailto:bernd.bastert@rub.de">bernd.bastert@rub.de</a>	32-22880	Do 12-13
Geschichte	Dr. Lieven	<a href="mailto:jens.lieven@rub.de">jens.lieven@rub.de</a>	32-24655	Mi 13.30 – 14.30 und n.V.
Kunstgeschichte	Prof. Dr. Rehm	<a href="mailto:Ulrich.rehm@rub.de">Ulrich.rehm@rub.de</a>	32-27930	Di 14-16
	Prof. Dr. von Rosen	<a href="mailto:Valeska.vonRosen@rub.de">Valeska.vonRosen@rub.de</a>	32-24872	Mi, 16-17
Evangelische Theologie				
Islamwissenschaften	Prof. Dr. Schöck	<a href="mailto:cornelia.schoeck@rub.de">cornelia.schoeck@rub.de</a>	32- 25126	Di 16-17 nach vorheriger Anmeldung im Sekretariat.
Katholische Theologie	Prof. Dr. Damberger	<a href="mailto:Wilhelm.damberger@rub.de">Wilhelm.damberger@rub.de</a>	32-23109	Do 14.30 – 16.30
Komparatistik	Prof. Dr. Simonis	<a href="mailto:LindaSimonis@web.de">LindaSimonis@web.de</a>	32-25109	Do 16-17
Latein	Prof. Dr. Gleib	<a href="mailto:Reinhold.F.Gleib@rub.de">Reinhold.F.Gleib@rub.de</a>	32-28761	Do 12-13
Philosophie	Prof. Dr. Wilberding	<a href="mailto:James.Wilberding@rub.de">James.Wilberding@rub.de</a>	32-22721	n.V.

Rechts- geschichte	Prof. Dr. Schildt	<u>LS-</u> <u>Schildt@rub.de</u>	32-28826	n.V.
Romanistik	Prof. Dr. Friedlein	<u>ro-</u> <u>ger.friedlein@rub</u> <u>.de</u>	32-22624	Do 16.30-17.30
	Prof. Dr. Nelting	<u>da-</u> <u>vid.nelting@rub.</u> <u>de</u>	32-25036	Do 14-15
Ur- und Frühgeschichte	Prof. Dr. Ebel- Zepezauer	<u>wolf-</u> <u>gang.ebel@rub.</u> <u>de</u>	32-22545	n.V.

# **Veranstaltungen im Studiengang**

# Interdisziplinäres Einführungsmodul

- Obligatorisch für alle Studienanfänger! -

**Modulzusammensetzung:**  
Ringseminar + Propädeutikum

## Ringseminar

Ringseminar: Transcodierung und Konnexion  
Fr 12-14  
NN

An MaRS  
beteiligte  
Dozenten

## Propädeutikum

Propädeutikum zum Ringseminar  
Fr 14-16  
NN

An MaRS  
beteiligte  
Dozenten

# Kernbereich Anglistik

## Modul 1-6

Modulzusammensetzung:  
Vorlesung + Hauptseminar (MA)

### Vorlesung

050 623	VL: Middle English Romances 2st. Di 12-14 HGB 10	Houwen
050	VL: Introduction to Renaissance Poetry 2st. Do 14-16 HGB 30	Weidle

### Hauptseminare (MA)

050 629	HS: Love, Separation and Reunion: The Matter of England in Middle English Romances 2st. Di 14-16 GB 5/37	Houwen
050	HS: Shakespeare's Romances 2st. Do 10-12 GBCF 05/705	Weidle
050	HS: Through Artificial Eyes: Visions off he Middle Ages and Medieval Literature in Film. 2st. Do 14-16 GABF 04/413	Houwen
050	HS: Accessing the Middle Ages: Manuscripts, Scribes, Scripts 2st. Di 10-12 GB 5/39	Walter

# Kernbereich Germanistik

## Modul 1: Literatur im kulturellen Kontext

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA) oder  
Hauptseminar (MA) + Übung/Proseminar + Vorlesung oder  
Hauptseminar (MA) + Übung/Proseminar + Proseminar

### Vorlesungen

- |     |                                                                                             |             |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 050 | VL: Buch und Literatur: Medienwandel an der Schwelle zur Neuzeit<br>2st. Do 10-12<br>HGB 30 | Eikelmann   |
| 050 | VL: Der höfische Roman im 12. und 13. Jahrhundert<br>2st. Mo 10-12<br>HGB 30                | Lechtermann |

### Hauptseminare (MA)

- |     |                                                                                                           |             |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 050 | HS: Handbücher, Fachbücher und 'technische Schriften' der Frühen Neuzeit<br>2st. Di 16-18<br>GBCF 05 /705 | Lechtermann |
| 050 | HS: Narratologie des Raums in der höfischen Epik<br>2st. Di 10-12<br>GABF 04/414                          | Eikelmann   |
| 050 | HS: Poetik und Rhetorik<br>2st. Mi 12-14<br>GB 03/42                                                      | Lindemann   |

### Proseminare

- |     |                                                                                                             |           |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 050 | PS: Frisch aus der Druckerpresse. Deutsche Literatur und der Medienwechsel<br>2st. Mo 12-14<br>GBCF 05 /707 | Kohnen    |
| 050 | PS: Nibelungenlied<br>2st. Do 14-16<br>GBCF 04/516                                                          | Eikelmann |

## Modul 2: Methoden und Theorien

Modulzusammensetzung:  
Hauptseminar + Hauptseminar

### Hauptseminare

- |     |                                                                                  |           |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 050 | HS: Narratologie des Raums in der höfischen Epik<br>2st. Di 10-12<br>GABF 04/414 | Eikermann |
| 050 | HS: Poetik und Rhetorik<br>2st. Mi 12-14<br>GB 03/42                             | Lindemann |

## Modul 3: Historische Linguistik

Modulzusammensetzung:  
Hauptseminar (BA) + VL

### Vorlesungen

- |     |                                                               |        |
|-----|---------------------------------------------------------------|--------|
| 050 | VL: Sprachgeschichte des Deutschen<br>2st. Mi 10-12<br>HGB 50 | Wegera |
|-----|---------------------------------------------------------------|--------|

### Hauptseminare (BA)

- |     |                                                                                      |              |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| 050 | HS: Die Entstehung der neuhochdeutschen Orthographie<br>2st. Fr 14-16<br>GABF 04/414 | Waldenberger |
| 050 | HS: Mittelniederdeutsch<br>2st. Mo 16-18<br>GBCF 05/707                              | Kwekkeboom   |

## Modul 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen

Modulzusammensetzung:  
Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA) oder  
Hauptseminar (MA) + Vorlesung + Proseminar  
Bitte beachten Sie, dass die Teilnahme an den Veranstaltungen von Frau Prof. Kaminski das vorherige Bestehen eines Lektüretestes voraussetzen, der am 05. Oktober 2011 geschrieben

wird (nähere Informationen dazu finden Sie in den Veranstaltungskommentaren in VSPL).

## Hauptseminare (MA)

- Sommersemester 2012-

### Hauptseminare (BA)

050	HS: Gottscheds "Deutsche Schaubühne" (FNZ) 2st. Di 16-18 GABF 04/414	Kaminski
-----	----------------------------------------------------------------------------	----------

### Proseminare

050	PS: Johann Elias Schlegels „Vergleichung Shakespears und Andreas Gryphs“: frühneuzeitliche Dramatik aus der Perspektive des 18. Jahrhunderts 2st. Do 8-10 GABF 04/414	Kaminski
-----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

## Mars-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium  
Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

Lieven

# Kernbereich Geschichte

## Modul 1: Einarbeitungsmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Bitte beachten Sie, dass ein Modul nur Veranstaltungen aus derselben Epoche beinhalten darf. Das bedeutet, dass zu einer Vorlesung FNZ (ab 1500) auch ein Hauptseminar FNZ und eine Übung FNZ gewählt werden müssen.

### Vorlesungen

040 005	VL: Europa in der "Welt"-Wirtschaft vom Mittelalter bis 1914 2st. Mo 10-12 HGA 10	Jaspert, Ziegler
040 006	VL: Die Geschichte des frühen Osmanischen Reichs (13.-15. Jahrhundert) 2st. Do 12-14 GA 03/142	Koller
040 007	VL: Zeitenwende? Von der Spätantike zum Frühmittelalter 2st. Di 10-12 ND 2/99	Lubich
040 008	VL: Das ostfränkische Reich und die neue Christenheit im östlichen Mitteleuropa 2st. Fr 12-14 HGA 20	Rüther
040 009	VL: Der Hundertjährige Krieg 2st. Do 8-10 HGA 30	Scheler
040 017	VL: Reformationen in der Frühen Neuzeit 2st. Mo 14-16 HGA 20	Trepp

### Hauptseminare

040 155	HS: Maritime Imperien im Mittelalter 2st. Do 10-12 GABF 04/514	Jaspert
------------	----------------------------------------------------------------------	---------

040 156	HS: Die Karolinger und die Klöster im 8. Jahrhundert 2st. Mo 12-14 GA 04/149	Lubich
040 157	HS: Europäische Kolonisation zu deutschem Recht 2st. Mi 12-14 ZLS	Rüther
040 158	HS: Die Magna Carta 2st. Do 16-18 / Fr 12-14 ZLS	Vollrath
040 159	HS: Könige und Kaiser an der Jahrtausendwende 2st. Fr 14-16 ZLS	Rüther
040 160	HS: Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit 2st. Di 10-12 ZLS	Trepp

### Übungen für Fortgeschrittene

040 191	ÜfF: Jeanne d'Arc Do 14-16 GABF 05/707	Kwiatkowski
040 192	ÜfF: Textkritik und Editionstechnik spätmittelalterlicher Privaturkunden (Paläographie – Diplomatik - Sphragistik) 2st. Do 8.30 – 10 s.t. Die ersten drei Sitzungen finden an der RUB statt, danach wird die Übung im Münsterarchiv (Domschatz) in Essen als Blockveranstaltung fortgeführt.	Lieven
040 193	ÜfF: Topographie und Geschichte: Das Kölner Judenviertel 2st. Fr 14-16 GA 5/29	Von der Höh
040 190	ÜfF: Quellen zur Kloster- und Stiftsgeschichte 2st. Mo 10-12 ZLS	Flug

040 199	ÜfF: Eingesperrt - Kloster, Gefängnis, Hospital im 17. - 19. Jahrhundert 2st. Mi 14-16 GABF 04/356	Von Tippleskirch
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------

## Modul 2: Spezialisierungsmodul

**Modulzusammensetzung:**

**Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene**

### Hauptseminare

040 155	HS: Maritime Imperien im Mittelalter 2st. Do 10-12 GABF 04/514	Jaspert
------------	----------------------------------------------------------------------	---------

040 156	HS: Die Karolinger und die Klöster im 8. Jahrhundert 2st. Mo 12-14 GA 04/149	Lubich
------------	------------------------------------------------------------------------------------	--------

040 157	HS: Europäische Kolonisation zu deutschem Recht 2st. Mi 12-14 ZLS	Rüther
------------	-------------------------------------------------------------------------	--------

040 158	HS: Die Magna Carta 2st. Do 16-18 / Fr 12-14 ZLS	Vollrath
------------	--------------------------------------------------------	----------

040 159	HS: Könige und Kaiser an der Jahrtausendwende 2st. Fr 14-16 ZLS	Rüther
------------	-----------------------------------------------------------------------	--------

040 160	HS: Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit 2st. Di 10-12 ZLS	Trepp
------------	----------------------------------------------------------------------------	-------

### Übungen für Fortgeschrittene

040 191	ÜfF: Jeanne d'Arc Do 14-16 GABF 05/707	Kwiatkowski
------------	----------------------------------------------	-------------

040 192	ÜfF: Textkritik und Editionstechnik spätmittelalterlicher Privat- urkunden (Paläographie – Diplomatik - Sphragistik) 2st. Do 8.30 – 10 s.t. Die ersten drei Sitzungen finden an der RUB statt, danach wird die Übung im Münsterarchiv (Domschatz) in Essen als Blockveranstaltung fortgeführt.	Lieven
040 193	ÜfF: Topographie und Geschichte: Das Kölner Judenviertel 2st. Fr 14-16 GA 5/29	Von der Höh
040 190	ÜfF: Quellen zur Kloster- und Stiftsgeschichte 2st. Mo 10-12 ZLS	Flug
040 199	ÜfF: Eingesperrt - Kloster, Gefängnis, Hospital im 17. - 19. Jahrhundert 2st. Mi 14-16 GABF 04/356	Von Tip- pelskirch

## Modul 3: Berufsfeldorientierendes Modul

### Modulzusammensetzung:

Oberseminar + Übung für Fortgeschrittene + Praktikum

### Oberseminare

040 215	OS: Interkulturelle Diplomatie im Mittelalter 2st. Do 16-18 GABF 04/711	Jaspert
040 216	OS: Methodenwandel in der Mediävistik 2st. Di 12-14 GABF 04/609	Lubich

### Übungen für Fortgeschrittene

040 191	ÜfF: Jeanne d´Arc Do 14-16 GABF 05/707	Kwiat- kowski
040 192	ÜfF: Textkritik und Editionstechnik spätmittelalterlicher Privat- urkunden (Paläographie – Diplomatik - Sphragistik) 2st. Do 8.30 – 10 s.t. Die ersten drei Sitzungen finden an der RUB statt, danach wird die Übung im Münsterarchiv (Domschatz) in Essen als Blockveranstaltung fortgeführt.	Lieven

040 193	ÜfF: Topographie und Geschichte: Das Kölner Judenviertel 2st. Fr 14-16 GA 5/29	Von der Höh
040 190	ÜfF: Quellen zur Kloster- und Stiftsgeschichte 2st. Mo 10-12 ZLS	Flug
040 199	ÜfF: Eingesperrt - Kloster, Gefängnis, Hospital im 17. - 19. Jahrhundert 2st. Mi 14-16 GABF 04/356	Von Tip- pelskirch

## Modul 4: Examensvorbereitendes Modul

### Modulzusammensetzung:

Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte + Oberseminar + MARS-  
Abschlusskolloquium

### Forschungskolloquium

040 235	Koll: Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte 2st. Mi 18-20 GA 04/149	Jaspert, Lubich
------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

### Oberseminare

040 215	OS: Interkulturelle Diplomatie im Mittelalter 2st. Do 16-18 GABF 04/711	Jaspert
040 216	OS: Methodenwandel in der Mediävistik 2st. Di 12-14 GABF 04/609	Lubich

### Mars-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium  
Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt be-  
kannt gegeben.

Lieven

# Kernbereich Kunstgeschichte

## Modul 1: Grundlagen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion

### Vorlesungen

- |     |                                                                               |             |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 040 | VL: Rom von der Spätantike bis zur Karolingerzeit<br>2st. Mo 10-12<br>GA 5/29 | Wisskirchen |
| 040 | VL: Gattungen und ihre Diskurse in Bild und Text<br>2st. Mi 14-16<br>HGA 30   | Von Rosen   |

### Hauptseminare

- |     |                                                                                                                  |                 |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 040 | HS: Die Jakobusverehrung in der Kunst des Mittelalters<br>2st. Fr 12-14<br>GABF 04/514                           | Northe-<br>mann |
| 040 | HS: Mittelalterliche Architektur auf der Iberischen Halbinsel<br>2st. Do 16-18<br>GABF 04/514                    | Northe-<br>mann |
| 040 | HS: Alternative Heilsgeschichten: Typologische Bildpro-<br>gramme der Frühen Neuzeit<br>2st. Do 10-12<br>GA 6/62 | NN              |
| 040 | HS: Forum, piazza, place, square: Platzanlagen der Alten<br>und der Neuen Welt<br>2st. Mi 12- 14<br>GABF 04/514  | Jöchner         |

## Modul 2: Vertiefung

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion

## Vorlesungen

- |     |                                                                               |             |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 040 | VL: Rom von der Spätantike bis zur Karolingerzeit<br>2st. Mo 10-12<br>GA 5/29 | Wisskirchen |
| 040 | VL: Gattungen und ihre Diskurse in Bild und Text<br>2st. Mi 14-16<br>HGA 30   | Von Rosen   |

## Hauptseminare

- |     |                                                                                                                      |             |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 040 | HS: Wandmalereien und Mosaik im antiken und spätantiken Rom<br>2st. Mo 14-16<br>GA 6/131                             | Wisskirchen |
| 040 | HS: Spätbyzantinisches und frühosmanisches Konstantinopel<br>Blöcke samstags 12.11., 10.12., 21.01. und 03.02.<br>NN | NN          |
| 040 | HS: Leonardo<br>2st. Mo 10-11<br>Raum siehe Aushang                                                                  | Von Rosen   |
| 040 | HS: Frühneuzeitlicher Sakralbau<br>2st. Di 14-16<br>GA 03/49                                                         | Jöchner     |

## Modul 3: Systematik

**Modulzusammensetzung:**

**Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder  
Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder  
Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion**

## Vorlesungen

- |     |                                                                               |             |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 040 | VL: Rom von der Spätantike bis zur Karolingerzeit<br>2st. Mo 10-12<br>GA 5/29 | Wisskirchen |
| 040 | VL: Gattungen und ihre Diskurse in Bild und Text<br>2st. Mi 14-16<br>HGA 30   | Von Rosen   |

## Hauptseminare

040	HS: Wandmalereien und Mosaik im antiken und spätantiken Rom 2st. Mo 14-16 GA 6/131	Wisskirchen
040	HS: Spätbyzantinisches und frühosmanisches Konstantinopel Blöcke samstags 12.11., 10.12., 21.01. und 03.02. NN	NN
040	HS: Leonardo 2st. Mo 10-11 Raum siehe Aushang	Von Rosen
040	HS: Frühneuzeitlicher Sakralbau 2st. Di 14-16 GA 03/49	Jöchner

## Modul 4: Forschungsmodul

### Modulzusammensetzung:

Kolloquium + Hauptseminar + MARS-Abschlusskolloquium

### Kolloquium

040	Koll: Kolloquium. Von Alberti bis Boullée: Etablierung und Kritik der vitruvianischen Architekturtheorie 2st. Mi 10-12 GABF 04/516	Jöchner
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------

### Hauptseminare

040	HS: Leonardo 2st. Mo 10-11 Raum siehe Aushang	Von Rosen
040	HS: Frühneuzeitlicher Sakralbau 2st. Di 14-16 GA 03/49	Jöchner
040	HS: Forum, piazza, place, square: Platzanlagen der Alten und der Neuen Welt 2st. Mi 12-14 GABF 04/514	Jöchner

## **MARS-Abschlusskolloquium**

Koll: Abschlusskolloquium

Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

Lieven

# Ergänzungsbereich Anglistik

Im Ergänzungsbereich Anglistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Anglistik gewählt werden.

Zusätzlich können die folgenden Module im Ergänzungsbereich belegt werden. Beachten Sie bitte, dass diese Module nur von Studierenden, die weder im Kernbereich Anglistik studieren noch einen BA-Abschluss in Anglistik haben, belegt werden können.

**Modulzusammensetzung:  
Vorlesung + Seminar (BA)**

## **Vorlesung**

050	VL: Middle English Romances	Houwen
623	2st. Di 12-14 HGB 10	

## **Seminare (BA)**

050	S: Introduction to Old English Literature	Houwen
609	2st. Mi 12-14 GB 04/614	
050	S: Armchair Travellers: Medieval Travel Literature	Houwen
627	Do 12-16 GABF 04/413	
050	S: `Turne over the leef and chese another tale` - The dirty	Budde
625	Middle Ages Do 10-12 GABF 04/41	

**Vgl. zusätzlich das Angebot im Bereich „Sprachmodule“ S. 38f.**

# Ergänzungsbereich Evangelische Theologie

**Modulzusammensetzung:**  
Vorlesung + Seminar + Übung

## **Vorlesungen**

010	V: Reformation	Gause
300	Di 10-12 GABF 04/352	

## **Seminare**

010	S: ReformatorInnen der zweiten Reihe	Gause
328	Do 8.30-10 GA 8/34	

## **Übungen**

010	Ü: Reformation – begleitende Quellenlektüre zur Vorlesung	Gause
328	Di 12-14 GA 7/52	

# Ergänzungsbereich Germanistik

Im Ergänzungsbereich Germanistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Germanistik gewählt werden.

Vgl. zusätzlich das Angebot im Bereich „Sprachmodule“ S. 39f.

# Ergänzungsbereich Geschichte

Im Ergänzungsbereich Geschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Geschichte gewählt werden.

## Geschichtliches Grundlagenmodul

**Modulzusammensetzung:**

**Vorlesung + Übung für Fortgeschrittene + Einführungsübung**

Dieses Modul ist obligatorisch für alle Studierenden, die Geschichte nicht im Kernbereich studieren und keinen B.A.-Abschluss in Geschichte haben.

### Vorlesungen

040 005	VL: Europa in der "Welt"-Wirtschaft vom Mittelalter bis 1914 2st. Mo 10-12 HGA 10	Jaspert, Ziegler
040 006	VL: Die Geschichte des frühen Osmanischen Reichs (13.-15. Jahrhundert) 2st. Do 12-14 GA 03/142	Koller
040 007	VL: Zeitenwende? Von der Spätantike zum Frühmittelalter 2st. Di 10-12 ND 2/99	Lubich
040 008	VL: Das ostfränkische Reich und die neue Christenheit im östlichen Mitteleuropa 2st. Fr 12-14 HGA 20	Rüther
040 009	VL: Der Hundertjährige Krieg 2st. Do 8-10 HGA 30	Scheler
040 017	VL: Reformationen in der Frühen Neuzeit 2st. Mo 14-16 HGA 20	Trepp

### Übungen für Fortgeschrittene

040 191	ÜfF: Jeanne d'Arc Do 14-16 GABF 05/707	Kwiatkowski
------------	----------------------------------------------	-------------

040 192	ÜfF: Textkritik und Editionstechnik spätmittelalterlicher Privat- urkunden (Paläographie – Diplomatik - Sphragistik) 2st. Do 8.30 – 10 s.t. Die ersten drei Sitzungen finden an der RUB statt, danach wird die Übung im Münsterarchiv (Domschatz) in Essen als Blockveranstaltung fortgeführt.	Lieven
040 193	ÜfF: Topographie und Geschichte: Das Kölner Judenviertel 2st. Fr 14-16 GA 5/29	Von der Höh
040 190	ÜfF: Quellen zur Kloster- und Stiftsgeschichte 2st. Mo 10-12 ZLS	Flug
040 199	ÜfF: Eingesperrt - Kloster, Gefängnis, Hospital im 17. - 19. Jahrhundert 2st. Mi 14-16 GABF 04/356	Von Tip- pelskirch

### **Einführungsübungen**

040 050	Einführungsübung: Einführungsübung: Europa in der "Welt"- Wirtschaft Mo 8-10 GABF 04/356	Jaspert
040 051	Einführungsübung: Von Grenzkriegern und Heiligen – Anato- lien zur Zeit des osmanischen Aufstiegs (13.-15. Jahrhundert) Do 14-16 GA 04/149	Koller
040 053	Einführungsübung: Der Historiker als neutraler Dritter - Propagandistische Historiographie (6.-11. Jahrhundert) Mi 16-18 GA 04/149	Tesch- Mertens
040 053	Einführungsübung: Einführung in die mittelalterliche Geschichte: Die Zeit des Hundertjährigen Krieges Di 12-14 GA 6/62	Klimetzek

# Ergänzungsbereich Katholische Theologie

**Modulzusammensetzung:**  
Vorlesung + Hauptseminar

## Vorlesungen

VL: Patrologie: Leben, Schriften und Lehre ausgewählter Kirchenväter  
Di 12-14  
HGA 30 Rist

VL: Christentum und Islam: Die ersten Jahrhunderte (6.-8. Jahrhundert)  
Mi 10-12  
GABF 04/714 Rist

VL: Kirchengeschichte des Mittelalters und der Reformation  
Di 10-12  
HGA 20 Damberg

## Hauptseminare

HS: Von Jesus zu Konstantin: Kirche und Staat im frühen Christentum  
Mo 10-12  
GABF 04/356 Rist

# Ergänzungsbereich Komparatistik

**Modulzusammensetzung:**  
Vorlesung + Hauptseminar oder  
Hauptseminar + Hauptseminar

## Hauptseminar

HS: Das Politische in Shakespeares Dramen: Hamlet, Richard III., Julius Cesar Simonis  
Mi 12-14  
GABF 04/411

**Das Modul wird ergänzt durch das Hauptseminar aus dem Sommersemester 2011.  
Alternativ kann der zweite Modulteil auch im Sommersemester 2012 absolviert werden.**

# Ergänzungsbereich: Klassische Philologie

Vgl. unten „Sprachmodule“ (S. 38).

# Ergänzungsbereich Kunstgeschichte

Im Ergänzungsbereich Kunstgeschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Kunstgeschichte gewählt werden.

# Ergänzungsbereich Philosophie

**Modulzusammensetzung:**  
**Seminar + Übung**

## **Seminar**

S: Einführung in die lateinische Paläographie  
Fr 12-14  
NN

Grabst

## **Übung**

Ü: Baccalarius statt Bachelor - Studieren im Mittelalter  
Fr 14-16  
NN

Grabst

# Ergänzungsbereich Rechtsgeschichte

## **Modulzusammensetzung:**

**Vorlesung + Kolloquium/Seminar Verfassungsgeschichte**

**Vorlesung + Seminar Strafrechtsgeschichte**

## **Seminar**

060	S: Grundlagenseminar zur Deutschen Rechtsgeschichte	Schildt
001	Vorbesprechung am 20.10.2011, 14 Uhr c.t. in GC 8/131 11.,18., 25.1.2012: 17-20 Uhr Sa/So. 29./30.1.2012: ganztägig GC 8/131	

**Das Modul wird ergänzt durch die Vorlesung aus dem Sommersemester 2011.**

**Alternativ kann der zweite Modulteil auch im Sommersemester 2012 absolviert werden.**

# Ergänzungsbereich Romanistik

**Modulzusammensetzung:**  
Vorlesung + Hauptseminar oder  
Übung + Oberseminar

## Vorlesungen

050	VL: Das Epos in der Iberoromania Fr 12-14 NN	Friedlein
	VL: Francesco Petrarca Di 14-16 HGB 30	Nelting

## Hauptseminare

050	HS: Dante, Commedia Di 16-18 GB 8/39	Nelting
-----	--------------------------------------------	---------

## Oberseminar

050	OS: Lope de Vega Fr 14-16 NN	Friedlein
-----	------------------------------------	-----------

# Ergänzungsbereich Ur- und Frühgeschichte

**Modulzusammensetzung:**  
Vorlesung + Hauptseminar  
Vorlesung + Proseminar + Proseminar

## Vorlesungen

- |     |                                                                                                     |                                 |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| 040 | VL: Einführung in die archäologischen Wissenschaften<br>Do 12-14<br>NN                              | Dozenten<br>des Institu-<br>tes |
| 040 | VL: Die Archäologie des frühen Mittelalters<br>Mo 8-10<br>Arch. Institut / Bergbaumuseum<br>Hörsaal | Ebel-<br>Zepezauer              |

## Hauptseminare

- |     |                                                                                                                              |                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 040 | HS: Handel und Verkehr im frühmittelalterlichen Nord- und Ostseeraum<br>Di 10-12<br>Arch. Institut / Bergbaumuseum<br>Raum 1 | Ebel-<br>Zepezauer |
| 040 | HS: Zentraleuropa im Frühmittelalter<br>Di 8-10<br>Arch. Institut / Bergbaumuseum<br>Raum 1                                  | Ebel-<br>Zepezauer |

## Proseminare

- |     |                                                                                     |                    |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 040 | PS: Einführung in die Ur- und Frühgeschichte<br>Mo 12-14 oder Do 10-12<br>GA 04/711 | Song               |
| 040 | PS: Einführung in die Klassische Archäologie<br>Mo 16-18 oder Di 10-12<br>GA 04/711 | Lichten-<br>berger |

# Ergänzungsbereich Interdisziplinäre Module

Die Möglichkeiten, Creditpoints zu erwerben, richten sich nach den Bestimmungen des jeweiligen Faches. Bitte sprechen Sie die jeweiligen Dozenten an. Die höherwertige Veranstaltung entscheidet darüber, für welches Fach das Modul angerechnet wird.

## Modul „Medien in der Frühen Neuzeit“

040 160	HS: Kommunikation und Medien in der Frühen Neuzeit 2st. Di 10-12 ZLS	Trepp
050	PS: Frisch aus der Druckerpresse. Deutsche Literatur und der Medienwechsel 2st. Mo 12-14 GBCF 05 /707	Kohnen

## Modul „Hilfswissenschaften“

040 192	ÜF: Textkritik und Editionstechnik spätmittelalterlicher Privat-urkunden (Paläographie – Diplomatik - Sphragistik) 2st. Do 8.30 – 10 s.t. Die ersten drei Sitzungen finden an der RUB statt, danach wird die Übung im Münsterarchiv (Domschatz) in Essen als Blockveranstaltung fortgeführt.	Lieven
	S: Einführung in die lateinische Paläographie Fr 12-14 NN	Grabst

## Modul „Mittelmeerforschung“

040 155	HS: Maritime Imperien im Mittelalter 2st. Do 10-12 GABF 04/514	Jaspert
040 463	Ringvorlesung: Das Mittelmeer Di 18-20 HGA	Dozenten des Zentrums für Mittelmeerstudien

## **Modul „Archäologie und Bildzeugnisse des Frühmittelalters“**

- 040 VL: Das spätantike Rom bis zur Karolingerzeit  
Mo 10-12  
GA 5/29  
Wisskirchen
- 040 HS: Zentraleuropa im Frühmittelalter  
Di 8-10  
Institut Arch. Wissenschaften / Bergbaumuseum  
Raum 1  
Ebel-  
Zepezauer

## **Modul „Literatur in der Frühen Neuzeit“**

- 050 HS: Johann Elias Schlegels „Vergleichung Shakespears und Andreas Gryphs“: frühneuzeitliche Dramatik aus der Perspektive des 18. Jahrhunderts  
2st. Do 8-10  
GABF 04/414  
Kaminski
- HS: Das Politische in Shakespeares Dramen: Hamlet, Richard II., Julius Cesar  
Mi 12-14  
GABF 04/411  
Simonis
- alternativ zu einem der beiden oben genannten Hauptseminare:**
- 050 HS: Shakespeare's Romances  
2st. Do 10-12  
GBCF 05/705  
Weidle

## **Modul „Interreligiosität: Islam - Christentum“**

- 040 OS: Interkulturelle Diplomatie im Mittelalter  
215 2st. Do 16-18  
GABF 04/711  
Jaspert
- 050 VL: Einführung in die islamische Theologie  
061 Di 14-16  
HZO 100  
Schöck
- VL: Christentum und Islam: Die ersten Jahrhunderte (6.-8. Jahrhundert)  
Mi 10-12  
GABF 04/714  
Rist
- alternativ zu einer der beiden oben genannten Vorlesungen:**
- 040 VL: Die Geschichte des frühen Osmanischen Reichs (13.-15.  
006 Jahrhundert)  
Koller

2st. Do 12-14  
GA 03/142

**Modul „Archäologie und Bildzeugnisse des Frühmittelalters II“**

040	VL: Zeitenwende? Von der Spätantike zum Mittelalter Di 10-12 ND 2/99	Lubich
040	HS: Zentraleuropa im Frühmittelalter Di 8-10 Institut Arch. Wissenschaften / Bergbaumuseum Raum 1	Ebel- Zepezauer

# Ergänzungsbereich Sprachmodule

Sie haben im Rahmen des Ergänzungsbereiches die Möglichkeit, fehlende Sprachkenntnisse zu erwerben. Jedes Sprachmodul wird mit 9 CP's kreditiert, allerdings können Sie sich nur ein Sprachmodul im Ergänzungsbereich anrechnen lassen.

## Modul „Mittellatein“

050	Einführung in das Studium der Klassischen Philologie Mo 14-16 HGB 50	Sauer
	S: Einführung in die lateinische Paläographie Fr 12-14 NN	Grabst
050	Ü: Latin Study Group NN Bitte wenden Sie sich für diese Veranstaltung an Prof. Houwen.	Von Contzen

## Modul „Sprachkurs Arabisch“

050	Ü: Grammatikübung Arabisch I	Fouad
085	Gruppe A: Di 8-12 ND 6/99 Gruppe B: Do 8-12 ND 6/99	
050	Sprachkurs: Arabische Kommunikation I	Bouras-Ostmann
086	Gruppe A: Mi 14-16 HZO 90 Gruppe B: Mi 16-18 HZO 90	
050	VL: Einführung in die arabische Grammatik I	Bouras-Ostmann
087	Mi 8-10 HMA 20	

## Modul „Sprachkurs Mittelenglisch“

050	VL: Middle English Romances	Houwen
623	2st. Di 12-14 HGB 10	

050 606	Ü: Medieval English Literature, Gruppe C 2st. Mi 14-16 HGB 2Ü <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Walter
050 606	S: Medieval English Literature, Gruppe A 2st. Do 8-10 HGB 30 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Budde
050 606	S: Medieval English Literature, Gruppe B 2st. Fr 14-16 HGB 30	Budde

### Modul „Mittelhochdeutsch“

050	GK: Grundkurs Mediävistik, Teil 1 Plenum 2st. Di 10-12 HGB 10	Linde- mann/Schu- ltz-Balluff/
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Di 14-16 GBCF 04/511 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Lindemann
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Mo 10-12 GABF 04/414 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Schultz- Balluff
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Mo 8-10 GBCF 04/511 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Volkmann
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Fr 8-10 GABF 04/414 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Wache
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Do 12-14 GBCF 04/516 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Katers
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Di 14-16 GBCF 04/516 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Katers
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Do 10-12 GABF 04/255 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Bartsch

050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Mi 8-10 GABF 04/413 <b>alternativ zu oben genannter Übung:</b>	Münster- mann
050	Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2 2st. Fr 14-16 GBCF 04/511	Kohnen

