



RUHR
UNIVERSITÄT
BOCHUM

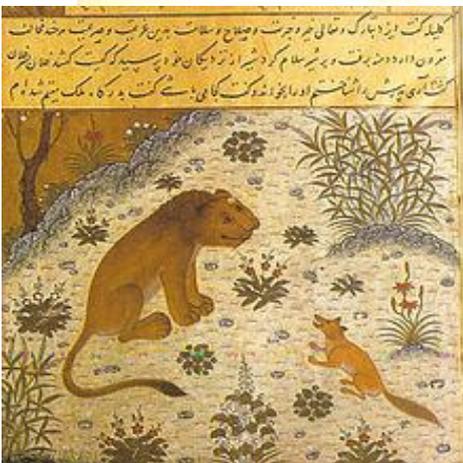
RUB



Vorlesungsverzeichnis

Medieval and Renaissance Studies (MaRS)

Wintersemester 2014/15



Stand 18.09.2014

Änderungen sind rot markiert

Inhaltsverzeichnis

HINWEISE	3
ANSPRECHPARTNER	5
INTERDISZIPLINÄRES EINFÜHRUNGSMODUL	8
KERNBEREICH ANGLISTIK	9
KERNBEREICH GERMANISTIK	10
KERNBEREICH GESCHICHTE	14
KERNBEREICH KUNSTGESCHICHTE	19
ERGÄNZUNGSBEREICH ANGLISTIK	23
ERGÄNZUNGSBEREICH EVANGELISCHE THEOLOGIE	24
ERGÄNZUNGSBEREICH GERMANISTIK	25
ERGÄNZUNGSBEREICH GESCHICHTE	26
ERGÄNZUNGSBEREICH KATHOLISCHE THEOLOGIE	28
ERGÄNZUNGSBEREICH KLASSISCHE PHILOLOGIE	29
ERGÄNZUNGSBEREICH: KOMPARATISTIK	30
ERGÄNZUNGSBEREICH KUNSTGESCHICHTE	31
ERGÄNZUNGSBEREICH OSTASIENWISSENSCHAFTEN	32
ERGÄNZUNGSBEREICH PHILOSOPHIE	33
ERGÄNZUNGSBEREICH RECHTSGESCHICHTE	34
ERGÄNZUNGSBEREICH ROMANISTIK	35
ERGÄNZUNGSBEREICH UR- UND FRÜHGESCHICHTE	36
ERGÄNZUNGSBEREICH INTERDISZIPLINÄRE MODULE	37
ERGÄNZUNGSBEREICH SPRACHMODULE	40

Hinweise

Liebe MaRS-Studierende,
herzlich willkommen zum Wintersemester 2014/15! An dieser Stelle erhalten Sie einige Hinweise für Ihr Studium, die Sie unbedingt beachten sollten.

Immatrikulation

Die Immatrikulation in den Studiengang MaRS zu Beginn des ersten Semesters ist obligatorisch. Das gilt auch für Studierende, die MaRS im Zweitstudium absolvieren.

Latinum/Lateinkenntnisse

Für die Zulassung zum Studiengang MaRS ist im Rahmen der obligatorischen Studienberatung der Nachweis von Lateinkenntnissen erforderlich. Der Nachweis der Lateinkenntnisse kann erfolgen durch: a) das Latinum oder b) das Bestehen einer Eingangsklausur, die von den beteiligten Fächern gemeinsam organisiert wird. Nur in begründeten Ausnahmefällen können fehlende Lateinkenntnisse im Verlauf des ersten Studienjahrs erworben und nachgewiesen werden.

Ringseminar

Das MaRS-Ringseminar und das zugehörige Propädeutikum (Modul 1) werden jeweils im Wintersemester angeboten.

Forschungskolloquium

Nach Möglichkeit wird in jedem Semester ein Forschungskolloquium als Blockveranstaltung angeboten. Studierende, die ihre Masterarbeit schreiben oder in absehbarer Zeit mit ihrer Masterarbeit beginnen werden, haben dort die Gelegenheit, ihre Arbeit vorzustellen und sie mit anderen Studierenden sowie mit MaRS-Dozenten zu diskutieren. Der Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben.

Modularisierung

Bitte stellen Sie sich Ihre Module nach den im Vorlesungsverzeichnis jeweils angegebenen Vorgaben zusammen. Ist dort beispielsweise „Hauptseminar + Vorlesung + Übung“ vorgesehen, wählen Sie eines der angebotenen Hauptseminare, eine der angebotenen Vorlesungen und eine der angebotenen Übungen. Sofern im Vorlesungsverzeichnis nicht ausdrücklich anders angegeben, erstrecken sich die Module über ein Semester! Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an den Studiengangskoordinator, der ggf. mit dem Ansprechpartner des jeweiligen Faches Rücksprache halten wird.

Kommunikation

Als Kommunikationsplattform dient das Blackboard, über das wichtige E-Mails (Ankündigungen etc.) verschickt werden. Bitte registrieren Sie sich aus diesem Grund in dem entsprechenden Bb-Kurs (*Neuere Forschungsansätze und -methoden in der Mediävistik und Renaissance- bzw. Frühneuzeitforschung – WS 2008 – 040400*). Das Passwort kann bei der wissenschaftlichen Hilfskraft des Studienganges, Birthe Menting (Adresse siehe unten), erfragt werden.

Exkursion

Einmal im Jahr ist eine MaRS-Exkursion vorgesehen. Der nächste Termin wird rechtzeitig per E-Mail bekanntgegeben.

Fachschaftsrat

Der Studiengang MaRS verfügt über einen engagierten Fachschaftsrat. Monatlich findet eine Fachschaftsratssitzung statt, bei der auch Gäste herzlich willkommen sind. Der Termin wird noch bekannt gegeben.

Studienberatung

Dr. Jens Lieven - Studiengangskoordinator - Raum: GA 4/41, Mail:
Jens.lieven@rub.de.

Darüber hinaus wird eine wöchentliche MARS-Sprechstunde angeboten:
Birthe Menting – Tutorin - Sprechstunde: Fr. 10-11h, Raum: GA 4/29 Mail:
birthe.menting@rub.de.

Wir wünschen Ihnen ein erfolgreiches Semester im Studiengang MaRS!

Ansprechpartner im Studiengang

Funktion	Name	Mailadresse	Telefon	Raum
Vorsitzender der Lenkungsausschusses	Prof. Dr. Bastert	bernd.bastert@rub.de	32-22880	GB 4/31
Koordinator des Studiengangs	Dr. Jens Lieven	jens.lieven@rub.de	32-24655	GA 4/41
Tutorin	Birthe Menting	birthe.menting@rub.de		GA 4/29

Ansprechpartner der Fächer im MaRS-Studiengang

Fach	Name	Mailadresse	Telefon	Raum
Anglistik	Prof. Dr. Houwen	luuk.houwen@rub.de	32-22518	GB 6/33
	Prof. Dr. Weidle	roland.weidle@rub.de	32-27943	GB 6/141
Germanistik	Prof. Dr. Bastert	bernd.bastert@rub.de	32-22880	GB 4/31
Geschichte	Dr. Lieven	jens.lieven@rub.de	32-24655	GA 4/41
Kunstgeschichte	Prof. Dr. Rehm	ulrich.rehm@rub.de	32-27930	GA 2/59
	Prof. Dr. von Rosen	valeska.vonRosen@rub.de	32-24872	GA 2/158
Evangelische Theologie	Prof. Dr. Gause	ute.gause@rub.de	32-24797	GA 8/150
Islamwissenschaften	Prof. Dr. Schöck	cornelia.schoeck@rub.de	32-25126	GB 2/135
Katholische Theologie	Prof. Dr. Damberg	wilhelm.damberg@rub.de	32-23109	GA 6/143
Komparatistik	Prof. Dr. Simonis	LindaSimonis@web.de	32-25109	GB 3/162
Klassische Philologie	Prof. Dr. Gleis	Reinhold.F.Gleis@rub.de	32-28761	GB 2/162
Philosophie	Prof. Dr. Wilberding	james.wilberding@rub.de	32-22721	GA 3/31
Rechtsgeschichte	Prof. Dr. Kiehnle	LS-Kiehnle@rub.de	32-28826	GC 6/155
Romanistik	Prof. Dr. Friedlein	roger.friedlein@rub.de	32-22624	GB 7/146
	Prof. Dr. Nelting	david.nelting@rub.de	32-25036	GB 7/142
Ur- und Frühgeschichte	Prof. Dr. Ebel-Zepezauer	wolfgang.ebel@rub.de	32-22545	Raum 0.3.1b

Veranstaltungen im Studiengang MaRS

Wintersemester 2014/15

Interdisziplinäres Einführungsmodul

- Obligatorisch für alle Studienanfänger! -

Modulzusammensetzung:
Ringseminar + Propädeutikum

Ringseminar

Ringseminar: Heiligenkulte und Heiligenverehrung
Fr 12-14
GA 5/29

An MaRS
beteiligte
Dozenten

Propädeutikum

Propädeutikum
Fr 14-16
GA 5/29

Das interdisziplinäre Einführungsmodul wird jeweils im Wintersemester angeboten.

Kernbereich Anglistik

Modul 1-6

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar (MA)

In Modul 6 ist zudem der Besuch des MaRS-Abschlusskolloquiums vorgesehen.

Vorlesungen

VL: Introduction to Renaissance Literature
Fr. 8.30-10
HGB 10

Weidle
17.10.2014

The lectures will be based on my Englische Literatur der Frühen Neuzeit: Eine Einführung published in the series "Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik" by Erich Schmidt Verlag (Berlin, 2013). The Powerpoint Presentations will be made available on Blackboard.

For the primary texts I recommend Greenblatt, Stephen et al. (eds). The Norton Anthology of English Literature. Vol I. New York: Norton & Company, 2012. Print.

Requirements for credits:

MaRS Master students: Regular attendance; successful completion of (extended) test in last session and optional: bibliography (5-6 pages), essay (4-5 pages) or book review (3-4 pages).

VL: Windows on the Medieval World
Di. 14-16
HGB 50

Houwen
14.10.2014

Seminare (MA)

S: Selected Plays of Christopher Marlowe
Do. 8.30-10
GABF 04/614

Weidle
16.10.2014

S: Historical Pragmatics
Mi. 12-14
GB 5/38

Houwen
15.10.2014

All students are expected to have read the two parts of Tamburlaine by the first session. Secondary material will be provided on blackboard.

Requirements for credits:

MaRS Master students: Regular attendance; active participation; thorough preparation of the primary and secondary material; term paper (15-20 pages) to be handed in by 31 March 2015.

S: Advanced Chaucer
Do. 14-16
GABF 04/413

Houwen
16.10.2014

S: Beowulf
Di. 12-14
GB 03/49

Houwen
14.10.2014

S: King Arthur's Death
Do. 12-14
GABF 04/413

Houwen
16.10.2014

MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium

Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben.

Kernbereich Germanistik

Modul 1: Literatur im kulturellen Kontext

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA/MA) oder
Hauptseminar (MA) + Übung + Vorlesung

Hauptseminar (MA)

HS: Deutschsprachige Briefe des Mittelalters
Mo. 16-18
GBCF 05/707

Wand-Wittkowski
13.10.2014

HS: Geschichte der Lexikographie
Blockveranstaltung
Raum und Zeit werden bald bekanntgegeben!

Wegera

Hauptseminar (BA/MA)

HS: Elisabeth v. Nassau-Saarbrücken
Di. 12-14
GABF 04/414

Bastert
14.10.2014

HS: Fachprosa
Mo. 16-18
GBCF 04/516

Lechtermann
13.10.2014

HS: Heinrich von dem Türlîn: „Diu Crône“
Mo. 12-14
GBCF 04/511

Lechtermann
13.10.2014

Vorlesung

VL: Fremde Helden – Chanson de geste-Rezeption in Deutschland
Do. 14-16
HGB 10

Bastert
16.10.2014

VL: Parzivalromane
Do. 10-12
HGB 20

Eikermann
16.10.2014

Modul 2: Methoden und Theorien

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA/MA)

Hauptseminare (MA)

HS: Deutschsprachige Briefe des Mittelalters
Mo. 16-18
GBCF 05/707

Wand-Wittkowski
13.10.2014

HS: Geschichte der Lexikographie
Blockveranstaltung
Raum und Zeit werden bald bekanntgegeben!

Wegera

Hauptseminare (BA/MA)

HS: Heinrich von dem Türlin: „Diu Crône“
Mo. 12-14
GBCF 04/511

Lechtermann
13.10.2014

HS: Deutsch im Norden
Mi. 10-12
GBCF 04/358

Schultz-Balluff
15.10.2014

Modul 3: Historische Linguistik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA od. BA/MA) oder
Hauptseminar (MA) + Vorlesung + Übung

Hauptseminar (MA)

HS: Geschichte der Lexikographie
Blockveranstaltung

Raum und Zeit werden bald bekanntgegeben!

Wegera

Hauptseminar (BA/MA)

HS: Elisabeth v. Nassau-Saarbrücken
Di. 12-14
GABF 04/414

Bastert
14.10.2014

Vorlesung

VL: Sprachgeschichte des Deutschen
Mo. 10-12
HGB 20

Wegera
13.10.2014

Der zweite Modulteil kann ggf. im Wintersemester 2014/15 belegt werden.

Modul 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Vorlesung + Proseminar + MaRS-Abschlusskolloquium

Hauptseminar (MA)

HS: Trauerspiel und Tragödie
Di. 16-18
GBCF 04/516

Kaminski
07.10.2014

Teilnahmevoraussetzung für das HS (MA) ist das Bestehen eines Lektüretests (Informationen dazu in meinem Veranstaltungskommentar, der auf meiner Homepage abrufbar ist: <http://staff.germanistik.rub.de/neugermanistik/lehrveranstaltungen/>). Beginn der Veranstaltung ausnahmsweise schon in der ersten Semesterwoche, da die Sitzung am 18. November ausfallen muss.

Der zweite Modulteil (Proseminar + Vorlesung) kann ggf. im SoSe 2015 belegt werden.

MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium
Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

Kernbereich Geschichte

Modul 1: Einarbeitungsmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Bitte beachten Sie, dass ein Modul nur Veranstaltungen aus derselben Epoche beinhalten darf. Das bedeutet, dass zu einer Vorlesung FNZ (ab 1500) auch ein Hauptseminar FNZ und eine Übung FNZ gewählt werden müssen.

Vorlesungen

VL: Europa und der Mittelmeerraum im frühen Mittelalter Mi. 8-10 GA 03/49	N.N. 15.10.2014
VL: Italien und der Mittelmeerraum im Spätmittelalter Do. 12-14 GA 03/142	N.N. 16.10.2014
VL: Das 13. Jahrhundert: Das intellektuelle Jahrhundert des Mittelalters Do. 8-10 HGA 20	Scheler 16.10.2014

Die Vorlesungen der FNZ werden zeitnah ergänzt!

Hauptseminare

HS: Geschichte der jüdischen Magie in Spätantike und Mittelalter Mo. 10-12 <i>Raumangabe folgt</i>	Cuffel 06.10.2014
HS: Die Wahrnehmung fremder Religionen im frühen und hohen Mittelalter Di. 16-18 GABF 05/707	N.N. 07.10.2014
HS: Familie und Verwandtschaft im Spätmittelalter Fr. 10-12 GA 03/49	N.N. 10.10.2014
HS: Die Bücher der Humanisten Fr. 14-16 GABF 05/703	N.N. 10.10.2014

Die Hauptseminare der FNZ werden zeitnah ergänzt!

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Weltbild und Kartographie im Mittelalter
Do. 14-16
GA 5/29

Kwiatkowski
09.10.2014

ÜfF: Tod und Armut im Mittelalter
Mi. 16-18
GABF 04/514

Lieven
08.10.2014

ÜfF: Stiftskapitel im Mittelalter
Mo. 10-12
GA 5/29

Flug
06.10.2014

Eine ÜfF der FNZ wird zeitnah ergänzt!

Modul 2: Spezialisierungsmodul

Modulzusammensetzung:
Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Hauptseminare

HS: Geschichte der jüdischen Magie in Spätantike und Mittelalter Mo. 10-12 <i>Raumangabe folgt</i>	Cuffel 06.10.2014
HS: Die Wahrnehmung fremder Religionen im frühen und hohen Mittelalter Di. 16-18 GABF 05/707	N.N. 07.10.2014
HS: Familie und Verwandtschaft im Spätmittelalter Fr. 10-12 GA 03/49	N.N. 10.10.2014
HS: Die Bücher der Humanisten Fr. 14-16 GABF 05/703	N.N. 10.10.2014

Die Hauptseminare der FNZ werden zeitnah ergänzt!

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Weltbild und Kartographie im Mittelalter Do. 14-16 GA 5/29	Kwiatkowski 09.10.2014
ÜfF: Tod und Armut im Mittelalter Mi. 16-18 GABF 04/514	Lieven 08.10.2014
ÜfF: Stiftskapitel im Mittelalter Mo. 10-12 GA 5/29	Flug 06.10.2014

Eine ÜfF der FNZ wird zeitnah ergänzt!

Modul 3: Berufsfeldorientierendes Modul

Modulzusammensetzung:
Oberseminar + Übung für Fortgeschrittene + Praktikum

Oberseminare

OS: Investiturstreit und "Öffentlichkeit"
Di. 12-14
GABF 04/514

Lubich
07.10.2014

OS: Europäische Erinnerungskulturen
Do. 18-20
GABF 04/514

N.N.
09.10.2014

Die Oberseminare der FNZ werden zeitnah ergänzt!

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Weltbild und Kartographie im Mittelalter
Do. 14-16
GA 5/29

Kwiatkowski
09.10.2014

ÜfF: Tod und Armut im Mittelalter
Mi. 16-18
GABF 04/514

Lieven
08.10.2014

ÜfF: Stiftskapitel im Mittelalter
Mo. 10-12
GA 5/29

Flug
06.10.2014

Eine ÜfF der FNZ wird zeitnah ergänzt!

Modul 4: Examensvorbereitendes Modul

Modulzusammensetzung:

Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte + Oberseminar + MaRS-Abschlusskolloquium

Forschungskolloquium

Koll: Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte
Mi. 18-20
GABF 04/514

Lubich/N.N.
08.10.2014

Oberseminare

OS: Investiturstreit und "Öffentlichkeit"
Di. 12-14
GABF 04/514

Lubich
07.10.2014

OS: Europäische Erinnerungskulturen
Do. 18-20
GABF 04/514

N.N.
09.10.2014

Die Oberseminare der FNZ werden zeitnah ergänzt!

MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium
Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

Kernbereich Kunstgeschichte

Modul 1: Grundlagen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion

Hauptseminare

Magier, Könige, Reliquien: Die hl. drei Könige in der Bildkultur des Mittelalters (incl. Exkursion zur Ausstellung „Die Heiligen Drei Könige. Mythos, Kunst und Kult“, Museum Schnütgen, Köln)

Di. 14-16

GA 6/62

Rehm

14.10.14

Venedig und Byzanz – Kulturkonkurrenz im Mittelmeerraum
Blockveranstaltung 11.12.2014: 15.00-18.00 (Raumangabe folgt)

12.12.2014: 10.00-18.00, GA 6/62

13.12.2014: 10.00-15.00, GA 6/62

Asutay-Effenberger

11.12.14

Vom Chiaroscuro zu den 'Löchern im Licht. Licht und Schatten in den Bildkünsten der Frühen Neuzeit venezianischen Renaissance

Do. 10-12

GA 6/62

Linke

16.10.14

Fassaden - ein Blick dahinter! Von der Frühen Neuzeit bis heute

Do. 12-14

GA 6/62

Jöchner

09.10.14

Vorlesungen

Ikonographie und Ikonologie/ Methodik bei der Behandlung frühchristlicher Denkmäler

Mo. 10-12

GA 03/142

Wisskirchen

06.10.14

Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung Teil II: Nordeuropa

Di. 16-18

GA 03/142

Jöchner

14.10.14

Modul 2: Vertiefung

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Hauptseminar + ggf Exkursion oder
Hauptseminar + Projekt + ggf Exkursion

Hauptseminare

Venedig und Byzanz – Kulturkonkurrenz im Mittelmeerraum
Blockveranstaltung 11.12.2014: 15.00-18.00 (Raumangabe folgt)
12.12.2014: 10.00-18.00, GA 6/62
13.12.2014: 10.00-15.00, GA 6/62

Asutay-Effenberger
11.12.14

Hauptseminar mit mehrtägiger Exkursion
nach Ravenna (06.02-12.02.15)
Mo. 14-16
GA 6/131

Wisskirchen
06.10.14

Der Klang der Bilder. Evokationen des Akustischen in der
Kunst des Mittelalters und der Frühen Neuzeit
Do. 14-16
GA 6/62

Rehm
09.10.14

Balthasar Neumann und die kurvierte Architektur der Frühen Neuzeit
Do. 10-12
GA 03/49

Jöchner
09.10.14

Vorlesungen

Ikonographie und Ikonologie/ Methodik bei der Behandlung
frühchristlicher Denkmäler
Mo. 10-12
GA 03/142

Wisskirchen
06.10.14

Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung Teil II: Nordeuropa
Di. 16-18
GA 03/142

Jöchner
14.10.14

Modul 3: Systematik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf Exkursion oder

Hauptseminar + Projekt + ggf Exkursion

Modul 3a

Ikonographie und Ikonologie/ Methodik bei der Behandlung
frühchristlicher Denkmäler

Mo. 10-12

GA 03/142

Wisskirchen
06.10.14

Hauptseminar mit mehrtägiger Exkursion
nach Ravenna (06.02-12.02.15)

Mo. 14-16

GA 6/131

Wisskirchen
06.10.14

Modul 3b

Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung Teil II: Nordeuropa

Di. 16-18

GA 03/142

Jöchner
14.10.14

Balthasar Neumann und die kurvierte Architektur der Frühen Neuzeit

Do. 10-12

GA 03/49

Jöchner
09.10.14

Modul 3c

Venedig und Byzanz – Kulturkonkurrenz im Mittelmeerraum

Blockveranstaltung 11.12.2014: 15.00-18.00 (Raumangabe folgt)

12.12.2014: 10.00-18.00, GA 6/62

13.12.2014: 10.00-15.00, GA 6/62

Asutay-Effenberger
11.12.14

Hauptseminar mit mehrtägiger Exkursion
nach Ravenna (06.02-12.02.15)

Mo. 14-16

GA 6/131

Wisskirchen
06.10.14

Modul 4: Forschungsmodul

Modulzusammensetzung:

Kolloquium + Hauptseminar + MaRS- Abschlusskolloquium

Kolloquium

Kolloquium für Masterarbeiten und Promotionen
Mi. 16-18
GABF 04/358

Jöchner
15.10.2014

Hauptseminare

Magier, Könige, Reliquien: Die hl. drei Könige in der Bildkultur des Mittelalters (incl. Exkursion zur Ausstellung „Die Heiligen Drei Könige. Mythos, Kunst und Kult“, Museum Schnütgen, Köln)
Di. 14-16
GA 6/62

Rehm
14.10.14

Venedig und Byzanz – Kulturkonkurrenz im Mittelmeerraum
Blockveranstaltung 11.12.2014: 15.00-18.00 (Raumangabe folgt)
12.12.2014: 10.00-18.00, GA 6/62
13.12.2014: 10.00-15.00, GA 6/62

Asutay-Effenberger
11.12.14

Vom Chiaroscuro zu den 'Löchern im Licht. Licht und Schatten in den Bildkünsten der Frühen Neuzeit venezianischen Renaissance
Do. 10-12
GA 6/62

Linke
16.10.14

Die Kunst der Fassade. Ein Blick dahinter - von der Frühen Neuzeit bis in die frühe Moderne
Do. 12-14
GA 6/62

Jöchner
09.10.14

Hauptseminar mit mehrtägiger Exkursion nach Ravenna (06.02-12.02.15)
Mo. 14-16
GA 6/131

Wisskirchen
06.10.14

Der Klang der Bilder. Evokationen des Akustischen in der Kunst des Mittelalters und der Frühen Neuzeit
Do. 14-16
GA 6/62

Rehm
09.10.14

Balthasar Neumann und die kurvierte Architektur der Frühen Neuzeit
Do. 10-12
GA 03/49

Jöchner
09.10.14

Ergänzungsbereich Anglistik

Im Ergänzungsbereich Anglistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Anglistik gewählt werden.

Zusätzlich können die folgenden Module im Ergänzungsbereich belegt werden. Beachten Sie bitte, dass diese Module nur von Studierenden, die weder im Kernbereich Anglistik studieren noch einen BA-Abschluss in Anglistik haben, belegt werden können.

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar/Übung (BA)

Vorlesungen

VL: Introduction to Renaissance Literature
Fr. 8.30-10
HGB 10

Weidle
17.10.2014

The lectures will be based on my Englische Literatur der Frühen Neuzeit: Eine Einführung published in the series "Grundlagen der Anglistik und Amerikanistik" by Erich Schmidt Verlag (Berlin, 2013). The Powerpoint Presentations will be made available on Blackboard.

For the primary texts I recommend Greenblatt, Stephen et al. (eds). The Norton Anthology of English Literature. Vol I. New York: Norton & Company, 2012. Print.

Requirements for credits:

MaRS Master students: Regular attendance; successful completion of (extended) test in last session and optional: bibliography (5-6 pages), essay (4-5 pages) or book review (3-4 pages).

VL: Windows on the Medieval World
Di. 14-16
HGB 50

Houwen
14.10.2014

Seminare/Übungen (BA)

S: Advanced Chaucer
Do. 14-16
GABF 04/413

Houwen
16.10.2014

S: Beowulf
Di. 12-14
GB 03/49

Houwen
15.04.2014

S: King Arthur's Death
Do. 12-14
GABF 04/413

Houwen
16.04.2014

Ü: Medieval English Literature, Gruppe A
Mo. 14-16
HGB 40

von Contzen
13.10.2014

Ü: Medieval English Literature, Gruppe B
Mi. 12-14
HGB 40

Brenzel
15.10.2014

Ü: Medieval English Literature, Gruppe C
Fr. 14-16
UFO 01/02

Brenzel
17.10.2014

Ü: Introduction to Middle English
Mo. 10-12
GB 5/37

von Contzen
13.10.2014

Ergänzungsbereich Evangelische Theologie

Modulzusammensetzung:
Seminar + Seminar *oder*
Vorlesung + Seminar

Vorlesungen

VL: Kirchen- und Theologiegeschichte I (Alte Kirche und Mittelalter) Greschat
Di. 10-12 14.10.2014
GA 03/49

Seminare

S: Karl der Große als Figur der Kirchengeschichte Greschat
Fr. 10-12 10.10.2014
GA 8/37

S: Melanchton Gause
Mi. 12-14 08.10.2014
GA 8/37

S: Martin Luther. Einführung in Leben und Werk Gause
Do. 10-12 09.10.2014
GA 8/37

S: Konfessionskunde Gause
Di. 12-14 14.10.2014
GA 8/37

S: Die Christianisierung Europas in Spätantike und Mittelalter Wustmans
Do. 14-16 09.10.2014
GA 8/34

Ergänzungsbereich Germanistik

Im Ergänzungsbereich Germanistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Germanistik gewählt werden.

Vgl. zusätzlich das Angebot im Bereich „Sprachmodule“.

Ergänzungsbereich Geschichte

Im Ergänzungsbereich Geschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Geschichte gewählt werden.

Geschichtliches Grundlagenmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Übung für Fortgeschrittene + Einführungsübung

Dieses Modul ist obligatorisch für alle Studierenden, die Geschichte nicht im Kernbereich studieren und keinen B.A.-Abschluss in Geschichte haben.

Vorlesungen

VL: Europa und der Mittelmeerraum im frühen Mittelalter Mi. 8-10 GA 03/49	N.N. 15.10.2014
VL: Italien und der Mittelmeerraum im Spätmittelalter Do. 12-14 GA 03/142	N.N. 16.10.2014
VL: Das 13. Jahrhundert: Das intellektuelle Jahrhundert des Mittelalters Do. 8-10 HGA 20	Scheler 16.10.2014

Die Vorlesungen der FNZ werden zeitnah ergänzt!

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Weltbild und Kartographie im Mittelalter Do. 14-16 GA 5/29	Kwiatkowski 09.10.2014
ÜfF: Tod und Armut im Mittelalter Mi. 16-18 GABF 04/514	Lieven 08.10.2014
ÜfF: Stiftskapitel im Mittelalter Mo. 10-12 GA 5/29	Flug 06.10.2014

Eine ÜfF der FNZ wird zeitnah ergänzt!

Einführungsübungen

Einführungsübung: Städte und Kommunen
Mi. 16-18
GABF 04/356

Bergmann
08.10.2014

Einführungsübung: Der Mittelmeerraum im Mittelalter
Di. 10-12
Raumangabe folgt

N.N.
07.10.2014

Einführungsübung: Geschichte der Juden vom Mittelalter zur Neuzeit
Mo. 12-14
GABF 04/511

Cuffel
06.10.2014

Ergänzungsbereich Katholische Theologie

Modulzusammensetzung:
Vorlesung/-en (insgesamt 2 SWS) + Hauptseminar

Vorlesungen

VL: Geschichte der Alten Kirche I:
Mission und Ausbreitung des Christentums.
Der Primat des römischen Bischofs
Di. 12-14
HGA 20
Rist
14.10.2014

VL: Der Christusglauben in der Alten Kirche
Mo. 16-18
GA 03/149
Zweistündig ab 01.12.2014: 1 SWS
Rist
01.12.2014

VL: Ökumene in der Alten Kirche
Mo. 16-18
GA 03/149
Zweistündig bis 24.11.2014: 1 SWS
Rist
13.10.2014

Hauptseminare

HS: Von Bischöfen, Theologen und der Suche
nach dem rechten Glauben:
Die sieben ökumenischen Konzilien der Alten Kirche
Mo. 14-16
GABF 04/352
Rist
13.10.2014

Ergänzungsbereich: Klassische Philologie

Modulzusammensetzung:
Vorlesung/Übung + Lektüreübung + Hauptseminar

Vorlesungen

VL: Cicero, Reden

Di. 10-12
HGB 40

Klodt
14.10.2014

VL: Lyrik
Do. 10-12
HGB 50

Baumbach
16.10.2014

Sachübung

Ü: Einführung in die lateinische Paläographie
Mi. 16.30-18
HGB 20

Kordes
15.10.2014

Für diese Veranstaltung sind Lateinkenntnisse erforderlich!

Hauptseminar

HS: Das Epyllion
Mi. 12-14
GBCF 04/514

Baumbach
15.10.2014

*Für diese Veranstaltung sind Lateinkenntnisse erforderlich!
Idealerweise auch Griechischkenntnisse.*

Lektüreübungen

LÜ: Augustinus, Confessiones
Fr. 16-18
GBCF 04/514

Hamm
17.10.2014

Für diese Veranstaltung sind Lateinkenntnisse erforderlich!

LÜ: Kreuzzug der Worte -
Lateinischer Westen und Islam im Mittelalter
Fr. 14-16
GB 2/160

Pachurka
24.10.2014

Für diese Veranstaltung sind Lateinkenntnisse erforderlich!

Ergänzungsbereich

Komparatistik

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar oder
Hauptseminar + Hauptseminar

Hauptseminar

HS: Literatur und Häresie
Mi. 12-14
GABF 04/411

Simonis
15.10.2014

Ergänzungsbereich Kunstgeschichte

Im Ergänzungsbereich Kunstgeschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Kunstgeschichte gewählt werden.

Ergänzungsbereich Ostasienwissenschaften

**Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Übung + Übung oder
Hauptseminar + Vorlesung/Übung**

Übungen

Ü: Vormoderne koreanische Geschichte
Do. 18-20
HGB 20

Yu
09.10.2014

Ü: Einführung in die koreanische Literaturgeschichte
Do. 10-12
GABF 04/409

Eggert
09.10.2014

Grundkenntnisse der koreanischen Geschichte sollten schon vorhanden sein!

Ü: Einführung in die chinesische Philosophie
Do. 12-14
HGB 50

Roetz
16.10.2014

Der zweite Modulteil (VL oder HS) ist im SS 15 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich Philosophie

Modulzusammensetzung:
Seminar + Seminar + Vorlesung

Vorlesung

VL: Einführung in die antike Philosophie
Mo. 10-12
HGA 10

Wilberding
13.10.2014

Der zweite Modulteil (Seminar) ist im WS 14/15 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich Rechtsgeschichte

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Kolloquium/Seminar Verfassungsgeschichte

Vorlesung + Seminar Strafgeschichte

Vorlesung

VL: Privatrechtsgeschichte der Neuzeit

Di. 12-14

Raumangaben folgen

Kiehnle

07.10.2014

Seminar

S: Europäische Herrschaftsverträge (von der Magna Charta bis zum Tübinger Vertrag...) im Vergleich

Blockseminar an folgenden Freitagen: 21.11., 28.11., 5.12., 12.12.

Vorbesprechung im Oktober in Bochum; Blocktermine in Essen

Fößel/Kiehnle

Oktober

Vorbesprechung in Bochum zu Semesterbeginn im Oktober; um Voranmeldung per Mail an ls-kiehnle@rub.de wird gebeten.

Das Seminar „Europäische Herrschaftsverträge (von der Magna Charta bis zum Tübinger Vertrag ...) im Vergleich“ wird gemeinsam mit der Mittelalterhistorikerin Prof. Fößel in Essen angeboten; es handelt sich um ein Lektüreseminar.

Ergänzungsbereich Romanistik

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar oder
Übung + Oberseminar

Hauptseminar

HS: Garcilaso
Fr. 14-16
GB 8/138

Friedlein
17.10.2014

Der zweite Modulteil (VL) ist ggf. im WS 14/15 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich Ur- und Frühgeschichte

ACHTUNG: Die Module der Ur- und Frühgeschichte sind fest modularisiert.

Modul I „Einführungsmodul“

Ringvorlesung: Archäologische Wissenschaften
Do. 12-14
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Song u.a.
09.10.2014

PS: Einführung in die Ur- und Frühgeschichte
Mo. 14-16 oder Do. 8-10
Raum 1, Am Bergbaumuseum 31

Song
13.10.2014

PS: Einführung in die Klassische Archäologie
Di. 10-12
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Morstadt
07.10.2014

PS: Einführung in die Archäometrie
Fr. 10-12
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Ü. Yalçın/Hauptmann
10.10.2014

Modul II „Frühgeschichtliche Archäologie“

VL: Die Neuordnung Europas:
archäologische Quellen des 8.-11. Jahrhunderts
Mo. 8-10
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Ebel-Zepezauer
13.10.2014

HS: Die Archäologie der Wikingerzeit
Di. 8-10
Raum 1, Am Bergbaumuseum 31

Ebel-Zepezauer
14.10.2014

Modul III „Frühmittelalterliche Wirtschaftsräume“

VL: Die Neuordnung Europas:
archäologische Quellen des 8.-11. Jahrhunderts
Mo. 8-10
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Ebel-Zepezauer
13.10.2014

HS: Siedlungs- und Wirtschaftsweisen im frühmittelalterlichen
Europa
Do. 8-10
Raum 2, Am Bergbaumuseum 31

Kreuz/Ebel-Zepezauer
09.10.2014

Ergänzungsbereich

Interdisziplinäre Module

Die Möglichkeiten, Creditpoints zu erwerben, richten sich nach den Bestimmungen des jeweiligen Faches. Bitte sprechen Sie die jeweiligen Dozenten an. Die höherwertige Veranstaltung entscheidet darüber, für welches Fach das Modul angerechnet wird.

Modul „Arthur“

S: King Arhur's Death
Do. 12-14
GABF 04/413

Houwen
16.10.2014

PS: Der doppelte Artusroman:
Die Gawanbücher in Wolframs Parzival
Di. 10-12
GABF 04/414

Sietz
14.10.2014

Modul „Mittelmeer I“

VL: Europa und der Mittelmeerraum im frühen Mittelalter
Mi. 8-10
GA 03/49

N.N.
15.10.2014

VL: Italien und der Mittelmeerraum im Spätmittelalter
Do. 12-14
GA 03/142

N.N.
16.10.2014

Venedig und Byzanz – Kulturkonkurrenz im Mittelmeerraum
Blockveranstaltung 11.12.2014: 15.00-18.00 (Raumangabe folgt)
12.12.2014: 10.00-18.00, GA 6/62
13.12.2014: 10.00-15.00, GA 6/62

Asutay-Effenberger
11.12.14

Modul „Mittelmeer II“

VL: Europa und der Mittelmeerraum im frühen Mittelalter
Mi. 8-10
GA 03/49

N.N.
15.10.2014

Einführungsübung: Der Mittelmeerraum im Mittelalter
Di. 10-12
Raumangabe folgt

N.N.
07.10.2014

Venedig und Byzanz – Kulturkonkurrenz im Mittelmeerraum
Blockveranstaltung 11.12.2014: 15.00-18.00 (Raumangabe folgt)
12.12.2014: 10.00-18.00, GA 6/62
13.12.2014: 10.00-15.00, GA 6/62

Asutay-Effenberger
11.12.14

Modul „Magie“

HS: Geschichte der jüdischen Magie in Spätantike und Mittelalter
Mo. 10-12
FNO 02/73-75
Cuffel
13.10.2014

Magier, Könige, Reliquien: Die hl. drei Könige in der Bildkultur des
Mittelalters (incl. Exkursion zur Ausstellung „Die Heiligen Drei Könige.
Mythos, Kunst und Kult“, Museum Schnütgen, Köln)
Di. 14-16
GA 6/62
Rehm
14.10.14

Modul „Religion“

HS: Die Wahrnehmung fremder Religionen
im frühen und hohen Mittelalter
Di. 16-18
GABF 05/707
N.N.
07.10.2014

VL: Einführung in die islamische Theologie
Di. 14-16
HGB 40
Schöck
14.10.2014

Modul „Konzilien“

OS: Investiturstreit und "Öffentlichkeit"
Di. 12-14
GABF 04/514
Lubich
07.10.2014

HS: Von Bischöfen, Theologen und der Suche
nach dem rechten Glauben:
Die sieben ökumenischen Konzilien der Alten Kirche
Mo. 14-16
GABF 04/352
Rist
13.10.2014

Modul „Christianisierung“

S: Die Christianisierung Europas in Spätantike und Mittelalter
Do. 14-16
GA 8/34
Wustmans
09.10.2014

VL: Geschichte der Alten Kirche I:
Mission und Ausbreitung des Christentums.
Der Primat des römischen Bischofs
Di. 12-14
HGA 20
Rist
14.10.2014

Modul „Schreiben“

Ü: Einführung in die lateinische Paläographie
Mi. 16.30-18
HGB 20
Kordes
15.10.2014

Für diese Veranstaltung sind Lateinkenntnisse erforderlich!

PS: „In deutsche zungen brengen“: „Übersetzen“
im Mittelalter vom höfischen Roman bis zur Boethius-Verdeutschung
Blockseminar: 16.02.-18.02.2015; jeweils 9-18 Uhr
GABF 04/511
Schumacher
16.02.2015

Modul „Islam“

LÜ: Kreuzzug der Worte -
Lateinischer Westen und Islam im Mittelalter
Fr. 14-16
GB 2/160
Pachurka
24.10.2014

Für diese Veranstaltung sind Lateinkenntnisse erforderlich!

S: Islam II - Vom Mongolensturm bis zur Gegenwart
Di. 16-18
GA 03/149
Stentenbach
14.10.2014

VL: Einführung in die islamische Theologie
Di. 14-16
HGB 40
Schöck
14.10.2014

Modul „Religiöse Texte“

HS: Tagungsworkshop: Apokryphe Texte und Überlieferungen
im Kultur- und Religionskontakt
30. + 31.10.2014
GB 5/160
Simonis u.a.
30.10.2014

S: Mittelalterliche Korankommentare
Mo. 14-16
GB 2/131
Schöck
13.10.2014

Modul „Geistesgeschichte“

Ü: Einführung in die chinesische Philosophie
Do. 12-14
HGB 50
Roetz
16.10.2014

VL: Einführung in die antike Philosophie
Mo. 10-12
HGA 10
Wilberding
13.10.2014

VL: Einführung in die islamische Theologie
Di. 14-16
HGB 40
Schöck
14.10.2014

Ergänzungsbereich Sprachmodule

Sie haben im Rahmen des Ergänzungsbereiches die Möglichkeit, fehlende Sprachkenntnisse zu erwerben. Allerdings können Sie sich nur ein Sprachmodul im Ergänzungsbereich anrechnen lassen.

Sprachmodul „Mittelhochdeutsch“

Grundkurs (Plenum) + Grundkurs (Übung) + Proseminar

Das Modul beinhaltet den Besuch der Veranstaltungen, das Absolvieren eines E-Learning Moduls, die Abschlussklausur des Grundkurses Germanistische Mediävistik (insgesamt 6CP) sowie den Erwerb eines Teilnahmenachweises im belegten Proseminar (3CP).

Grundkurs (Plenum)

VL: Grundkurs Mediävistik, Teil 1 Plenum
Di. 10-12
HGB 10

Bastert/Lechtermann
14.10.2014

Grundkurs (Übung)

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Fr. 8-10
GABF 04/411

Münstermann
17.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Do. 8-10
GABF 04/613

Bartsch
16.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Mi. 8-10
GBCF 04/516

Thielert
15.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Di. 12-14
UFO 01/01

Sietz
14.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Di. 14-16
UFO 0/04

Häberlein
14.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Di. 16-18
GBCF 04/511

Katers
14.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Do. 8-10
BS 2/02

Lindemann
16.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Mi. 14-16
GABF 04/414

Lindemann
15.10.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Mo. 10-12
GABF 04/414

Volkmann
13.10.2014

Proseminar

PS: König Rother Di. 12-14 GBCF 04/511	Katers 14.10.2014
PS: König Rother Di. 14-16 GBCF 04/511	Katers 14.10.2014
PS: Fabel Do. 12-14 GABF 04/414	Loleit 16.10.2014
PS: „In dutsche zungen brengen“: „Übersetzen“ im Mittelalter vom höfischen Roman bis zur Boethius-Verdeutschung Blockseminar: 16.02.-18.02.2015; jeweils 9-18 Uhr GABF 04/511	Schumacher 16.02.2015
PS: Jenseitsfahrten Mo. 8-10 GABF 04/414	Volkmann 13.10.2014
PS: Wigalois Di. 16-18 GBCF 05/703	Eikelman 14.10.2014
PS: Auf dem Weg zu Bethlehems ‚Stall‘: Jesu Geburt zwischen Theologie und Poetik Mi. 12-14 GBCF 04/511	Lindemann 15.10.2014
PS: Hartmann und Hans Ried: Der Ambraser ‚Erec‘ Blockseminar: 01.10.-02.10.2014; jeweils 10-16 Uhr + bis zum 11. Dezember: Di. 14-16 GABF 04/414	Münstermann 01.10.2014
PS: Heldenepik Di. 14-16 GABF 04/358	Schultz-Balluff 14.10.2014
PS: Guotiu mare machent frô: Novellistik im Mittelalter Di. 12-14 UFO 0/04	Häberlein 14.10.2014
PS: Der doppelte Artusroman: Die Gawanbücher in Wolframs Parzival Di. 10-12 GABF 04/414	Sietz 14.10.2014

Bitte beachten Sie folgende Hinweise:

Eventuelle zusätzliche Angebote werden noch bekannt gegeben.

Möglicherweise ergeben sich noch weitere Änderungen.

Veranstaltungskomentierungen können Sie in den jeweiligen Veranstaltungsführern und Vorlesungsverzeichnissen der Fächer einsehen.

Im Zweifelsfall sind die Angaben in den jeweiligen Veranstaltungsführern und Vorlesungsverzeichnissen der Fächer gültig.