



Vorlesungsverzeichnis

Medieval and Renaissance Studies (MaRS)

Sommersemester 2014

Inhaltsverzeichnis

HINWEISE	3
ANSPRECHPARTNER	5
INTERDISZIPLINÄRES EINFÜHRUNGSMODUL	8
KERNBEREICH ANGLISTIK	9
KERNBEREICH GERMANISTIK	10
KERNBEREICH GESCHICHTE	14
KERNBEREICH KUNSTGESCHICHTE	19
ERGÄNZUNGSBEREICH ANGLISTIK	23
ERGÄNZUNGSBEREICH EVANGELISCHE THEOLOGIE	24
ERGÄNZUNGSBEREICH GERMANISTIK	25
ERGÄNZUNGSBEREICH GESCHICHTE	26
ERGÄNZUNGSBEREICH KATHOLISCHE THEOLOGIE	28
ERGÄNZUNGSBEREICH KLASSISCHE PHILOLOGIE	29
ERGÄNZUNGSBEREICH: KOMPARATISTIK	30
ERGÄNZUNGSBEREICH KUNSTGESCHICHTE	31
ERGÄNZUNGSBEREICH OSTASIENWISSENSCHAFTEN	32
ERGÄNZUNGSBEREICH PHILOSOPHIE	33
ERGÄNZUNGSBEREICH RECHTSGESCHICHTE	34
ERGÄNZUNGSBEREICH ROMANISTIK	35
ERGÄNZUNGSBEREICH UR- UND FRÜHGESCHICHTE	36
ERGÄNZUNGSBEREICH INTERDISZIPLINÄRE MODULE	37
ERGÄNZUNGSBEREICH SPRACHMODULE	42

Hinweise

Liebe MaRS-Studierende,
herzlich willkommen zum Sommersemester 2014! An dieser Stelle erhalten Sie einige Hinweise für Ihr Studium, die Sie unbedingt beachten sollten.

Immatrikulation

Die Immatrikulation in den Studiengang MaRS zu Beginn des ersten Semesters ist obligatorisch. Das gilt auch für Studierende, die MaRS im Zweitstudium absolvieren.

Latinum/Lateinkenntnisse

Für die Zulassung zum Studiengang MaRS ist im Rahmen der obligatorischen Studienberatung der Nachweis von Lateinkenntnissen erforderlich. Der Nachweis der Lateinkenntnisse kann erfolgen durch: a) das Latinum oder b) das Bestehen einer Eingangsklausur, die von den beteiligten Fächern gemeinsam organisiert wird. Nur in begründeten Ausnahmefällen können fehlende Lateinkenntnisse im Verlauf des ersten Studienjahrs erworben und nachgewiesen werden.

Ringseminar

Das MaRS-Ringseminar und das zugehörige Propädeutikum (Modul 1) werden jeweils im Wintersemester angeboten.

Forschungskolloquium

Nach Möglichkeit wird in jedem Semester ein Forschungskolloquium als Blockveranstaltung angeboten. Studierende, die ihre Masterarbeit schreiben oder in absehbarer Zeit mit ihrer Masterarbeit beginnen werden, haben dort die Gelegenheit, ihre Arbeit vorzustellen und sie mit anderen Studierenden sowie mit MaRS-Dozenten zu diskutieren. Der Termin wird rechtzeitig bekannt gegeben.

Modularisierung

Bitte stellen Sie sich Ihre Module nach den im Vorlesungsverzeichnis jeweils angegebenen Vorgaben zusammen. Ist dort beispielsweise „Hauptseminar + Vorlesung + Übung“ vorgesehen, wählen Sie eines der angebotenen Hauptseminare, eine der angebotenen Vorlesungen und eine der angebotenen Übungen. Sofern im Vorlesungsverzeichnis nicht ausdrücklich anders angegeben, erstrecken sich die Module über ein Semester! Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an den Studiengangskoordinator, der ggf. mit dem Ansprechpartner des jeweiligen Faches Rücksprache halten wird.

Kommunikation

Als Kommunikationsplattform dient das Blackboard, über das wichtige E-Mails (Ankündigungen etc.) verschickt werden. Bitte registrieren Sie sich aus diesem Grund in dem entsprechenden Bb-Kurs (*Neuere Forschungsansätze und -methoden in der Mediävistik und Renaissance- bzw. Frühneuzeitforschung – WS 2008 – 040400*). Das Passwort kann bei der wissenschaftlichen Hilfskraft des Studienganges, Eileen Bergmann (Adresse siehe unten), erfragt werden.

Exkursion

Einmal im Jahr ist eine MaRS-Exkursion vorgesehen. Der nächste Termin wird rechtzeitig per E-Mail bekanntgegeben.

Fachschaftsrat

Der Studiengang MaRS verfügt über einen engagierten Fachschaftsrat. Monatlich findet eine Fachschaftsratssitzung statt, bei der auch Gäste herzlich willkommen sind. Der Termin wird noch bekannt gegeben.

Studienberatung

Dr. Jens Lieven - Studiengangskoordinator - Sprechstunde: Mi 13.30-14.30h und n.V., Raum: GA 4/41, Mail: Jens.lieven@rub.de.

Darüber hinaus wird eine wöchentliche MARS-Sprechstunde angeboten:
Birthe Menting – Tutorin - Sprechstunde: Mi. 10-12h, Raum: GA 4/33 Mail: birthe.menting@rub.de.

Wir wünschen Ihnen ein erfolgreiches Semester im Studiengang MaRS!

Ansprechpartner im Studiengang

Funktion	Name	Mailadresse	Telefon	Sprechstunde	Raum
Vorsitzender der Lenkungsausschusses	Prof. Dr. Bastert	bernd.bastert@rub.de	32-22880	Do 12-13	GB 4/31
Koordinator des Studiengangs	Dr. Jens Lieven	jens.lieven@rub.de	32-24655	Mi. 13.30-14.30 und n.V.	GA 4/41
Tutorin	Birthe Menting	birthe.menting@rub.de		Mi. 10-12	GA 4/33

Ansprechpartner der Fächer im MaRS-Studiengang

Fach	Name	Mailadresse	Telefon	Raum
Anglistik	Prof. Dr. Houwen	luuk.houwen@rub.de	32-22518	GB 6/33
	Prof. Dr. Weidle	roland.weidle@rub.de	32-27943	GB 6/141
Germanistik	Prof. Dr. Bastert	bernd.bastert@rub.de	32-22880	GB 4/31
Geschichte	Dr. Lieven	jens.lieven@rub.de	32-24655	GA 4/41
Kunstgeschichte	Prof. Dr. Rehm	ulrich.rehm@rub.de	32-27930	GA 2/59
	Prof. Dr. von Rosen	valeska.vonRosen@rub.de	32-24872	GA 2/158
Evangelische Theologie	Prof. Dr. Gause	ute.gause@rub.de	32-24797	GA 8/150
Islamwissenschaften	Prof. Dr. Schöck	cornelia.schoeck@rub.de	32-25126	GB 2/135
Katholische Theologie	Prof. Dr. Damberg	wilhelm.damberg@rub.de	32-23109	GA 6/143
Komparatistik	Prof. Dr. Simonis	LindaSimonis@web.de	32-25109	GB 3/162
Klassische Philologie	Prof. Dr. Gleis	Reinhold.F.Gleis@rub.de	32-28761	GB 2/162
Philosophie	Prof. Dr. Wilberding	james.wilberding@rub.de	32-22721	GA 3/31
Rechtsgeschichte	Prof. Dr. Schildt	LSSchildt@rub.de	32-28826	GC 6/155
Romanistik	Prof. Dr. Friedlein	roger.friedlein@rub.de	32-22624	GB 7/146
	Prof. Dr. Nelting	david.nelting@rub.de	32-25036	GB 7/142
Ur- und Frühgeschichte	Prof. Dr. Ebel-Zepezauer	wolfgang.ebel@rub.de	32-22545	Raum 0.3.1b

Veranstaltungen im Studiengang MaRS

Sommersemester 2014

Interdisziplinäres Einführungsmodul

- Obligatorisch für alle Studienanfänger! -

Modulzusammensetzung:
Ringseminar + Propädeutikum

Das interdisziplinäre Einführungsmodul wird jeweils im Wintersemester angeboten.

Kernbereich Anglistik

Modul 1-6

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar (MA)

In Modul 6 ist zudem der Besuch des MaRS-Abschlusskolloquiums vorgesehen.

Vorlesungen

VL: Shakespeare's Comedies
Do. 12-14
HGB 20

Weidle
17.04.2014

Seminare (MA)

S: Saints, Satan, Monsters and Heroic Women:
Old English Religious Poetry
Di. 12-14
GABF 04/613

Houwen
15.04.2014

S: King Arthur's Death: Geoffrey of Monmouth
And the Stanzaic and Alliterative Arthurian Tradition
Do. 14-16
GABF 04/413

Houwen
17.04.2014

S: Amoral Tales: The Medieval Beast Epic Tradition
Di. 14-16
GB 6/137 Nord

Houwen
15.04.2014

MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium
Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt
gegeben.

Kernbereich Germanistik

Modul 1: Literatur im kulturellen Kontext

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA/MA) oder
Hauptseminar (MA) + Übung + Vorlesung

Hauptseminar (MA)

HS: Annolied
Di. 18-19.30
GBCF 04/516

Wand-Wittkowski
17.04.2014

Hauptseminar (BA/MA)

HS: Walther von der Vogelweide
Mi. 12-14
GABF 04/414

Bastert
15.04.2014

HS: Vergil-Rezeption in Text und Bild
Do. 10-12
GABF 04/414

Eikermann
17.04.2014

HS: Oswald von Wolkenstein
Mo. 10-12
GBCF 04/516

Lechtermann
14.04.2014

HS: Darstellung des Fremden im Mittelalter
Mi. 10-12
GABF 04/414

Wegera/Thielert
16.04.2014

Vorlesung

VL: Minnesang
Do. 14-16
HGB 20

Bastert
17.04.2014

VL: Antikenrezeption an der Wende zur Frühen Neuzeit
Di. 10-12
HGB 30

Eikermann
15.04.2014

Modul 2: Methoden und Theorien

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA/MA)

Hauptseminare (BA/MA)

HS: Vergil-Rezeption in Text und Bild
Do. 10-12
GABF 04/414

Eikelmann
17.04.2014

HS: Oswald von Wolkenstein
Mo. 10-12
GBCF 04/516

Lechtermann
14.04.2014

Der zweite Modulteil kann ggf. im Wintersemester 2014/15 belegt werden.

Modul 3: Historische Linguistik

Modulzusammensetzung:

**Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA od. BA/MA) oder
Hauptseminar (MA) + Vorlesung + Übung**

Hauptseminar (BA/MA)

HS: Darstellung des Fremden im Mittelalter
Mi. 10-12
GABF 04/414

Wegera/Thielert
16.04.2014

Hauptseminar (BA)

HS: Entstehung der neuhochdeutschen Schriftsprache
Do. 14-16
GBCF 05/707

Bartsch
17.04.2014

HS: Sprachliche Formen im Wandel: Das Verb
Do. 10-12
GABF 05/604

Berman/Lindemann
17.04.2014

Vorlesung

VL: Minnesang
Do. 14-16
HGB 20

Bastert
17.04.2014

Der zweite Modulteil kann ggf. im Wintersemester 2014/15 belegt werden.

Modul 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar (MA) + Vorlesung + Proseminar + MaRS-Abschlusskolloquium

Hauptseminar (MA)

HS: Benjamins Trauerspielbuch 1925/28
und das barocke Trauerspiel
Mi. 10-12
GBCF 04/516

Kaminski
16.04.2014

Teilnahmevoraussetzung für das HS (BA oder MA): Als Teilnehmer gilt, wer mir per Mail bis zum 13. April 2014 Lektürebeobachtungen, Deutungsansätze, Fragen auf der Grundlage der Lektüre von Benjamins Trauerspielbuch (ohne »Erkenntniskritische Vorrede«) und von Andreas Gryphius' Trauerspiel Leo Armenius zukommen lässt.

Proseminar

PS: Dichten bei Gelegenheit:
Verschränkung von Literatur und Lebenswelt im Barock
Do. 8-10
GBCF 04/516

Kaminski
17.04.2014

Teilnahmevoraussetzung für das PS: Als Teilnehmer gilt, wer mir per Mail bis zum 13. April 2014 eine stichwortartige Gliederung sowie Lektüreeindrücke, Deutungsansätze, Fragen zu Weckherlins Festbeschreibung Triumph (1616), Erster Tag (bis S. 50) zukommen lässt (Digitalisat des Erstdrucks unter <http://diglib.hab.de/drucke/192-hist-8/start.htm>).

Vorlesung

Ringvorlesung: Literatur der Frühen Neuzeit
und ihre kulturellen Kontexte
(Rahmenthema: Zitat, Imitat, Plagiat, Original)
Mo. 12-14
HGB 40

Kaminski/Beck
14.04.2014

MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium
Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt
gegeben.

Kernbereich Geschichte

Modul 1: Einarbeitungsmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Bitte beachten Sie, dass ein Modul nur Veranstaltungen aus derselben Epoche beinhalten darf. Das bedeutet, dass zu einer Vorlesung FNZ (ab 1500) auch ein Hauptseminar FNZ und eine Übung FNZ gewählt werden müssen.

Vorlesungen

VL: Die Expansion Europas nach Skandinavien (9.-15. Jh.)
Mi. 12-14
HGA 20

Rüther
16.04.2014

VL: Europa um 1100:
Ende des Frühmittelalters, Beginn des Spätmittelalters?
Di. 12-14
HGA 20

Lubich/Rehm
15.04.2014

VL: Ein maritimes Imperium? -
die Seepolitik des Osmanischen Reichs
Mo. 12-13
GA 03/142

Koller
14.04.2014

Hauptseminare

HS: Juden in Ashkenaz (Nordeuropa) im Mittelalter
Di. 16-18
GA 04/149

Cuffel
08.04.2014

HS: Konflikte um Ressourcen
Mo. 12-14
GABF 04/516

Rüther
07.04.2014

HS: Europäische Kolonisation zu deutschem Recht
Mo. 14-16
GAFO 02/368

Rüther
07.04.2014

HS: Geistliche Fürsten und Territorien im Hoch- und Spätmittelalter
Do. 8-10
GABF 04/516

Scheler
10.04.2014

HS: Stadtrepublik und Hansestadt: Novgorod im Mittelalter
Do. 16-18
GABF 04/711

Plaggenborg
10.04.2014

HS: Das „entgrenzte“ Europa -
die europäische Expansion und das Osmanische Reich
Di. 12-14

Koller
08.04.2014

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Antikenrezeption im Mittelalter Di. 8-10 GA 5/29	Strothmann/Flug 08.04.2014
ÜfF: Die Kartäuser: Der Orden der schweigenden Mönche Do. 10-12 GA 5/29	Kwiatkowski 10.04.2014
ÜfF: Reichsteilungen und Testamente der Karolinger Do. 16-18 GRA 2	Lieven 10.04.2014
ÜfF: Das mittelalterliche Bochum - Streitobjekt zwischen den Erzbischöfen von Köln und den Grafen von der Mark Di. 16-198 GABF 04/356	Pätzold 08.04.2014
ÜfF: Forschendes Lernen: Handschriftenexkursion nach Breslau Blockseminar: Einmaliger Termin am 14.04.2014: Mo. 16-18 in GABF 04/716 <i>Exkursion in den Pfingstferien</i>	Rüther 14.04.2014
ÜfF: Aberglaube und Religiöse Begegnung zwischen Juden und Christen in Nordeuropa im 12. und 13. Jahrhundert Di. 12-14 GABF 04/711 <i>Hebräisch- oder Lateinkenntnisse sind Voraussetzung</i>	Cuffel 08.04.2014

Modul 2: Spezialisierungsmodul

Modulzusammensetzung:
Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Hauptseminare

HS: Juden in Ashkenaz (Nordeuropa) im Mittelalter Di. 16-18 GA 04/149	Cuffel 08.04.2014
HS: Konflikte um Ressourcen Mo. 12-14 GABF 04/516	Rüther 07.04.2014
HS: Europäische Kolonisation zu deutschem Recht Mo. 14-16 GAFO 02/368	Rüther 07.04.2014
HS: Geistliche Fürsten und Territorien im Hoch- und Spätmittelalter Do. 8-10 GABF 04/516	Scheler 10.04.2014
HS: Stadtrepublik und Hansestadt: Novgorod im Mittelalter Do. 16-18 GABF 04/711	Plaggenborg 10.04.2014
HS: Das „entgrenzte“ Europa - die europäische Expansion und das Osmanische Reich Di. 12-14	Koller 08.04.2014

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Antikenrezeption im Mittelalter Di. 8-10 GA 5/29	Strothmann/Flug 08.04.2014
ÜfF: Die Kartäuser: Der Orden der schweigenden Mönche Do. 10-12 GA 5/29	Kwiatkowski 10.04.2014
ÜfF: Reichsteilungen und Testamente der Karolinger Do. 16-18 GRA 2	Lieven 10.04.2014
ÜfF: Das mittelalterliche Bochum - Streitobjekt zwischen den Erzbischöfen von Köln und den Grafen von der Mark Di. 16-18 GABF 04/356	Pätzold 08.04.2014
ÜfF: Forschendes Lernen: Handschriftenexkursion nach Breslau Blockseminar: Einmaliger Termin am 14.04.2014: Mo. 16-18 in GABF 04/716 <i>Exkursion in den Pfingstferien</i>	Rüther 14.04.2014
ÜfF: Aberglaube und Religiöse Begegnung zwischen Juden und Christen in Nordeuropa im 12. und 13. Jahrhundert Di. 12-14 GABF 04/711 <i>Hebräisch- oder Lateinkenntnisse sind Voraussetzung</i>	Cuffel 08.04.2014

Modul 3: Berufsfeldorientierendes Modul

Modulzusammensetzung:

Oberseminar + Übung für Fortgeschrittene + Praktikum

Oberseminare

OS: Transkontinentale Migration und Integration
Mi. 14-16
GABF 04/356
Rüther
09.04.2014

OS: Karl der Große, Karlsleben und Karlsbilder im „Karlsjahr“ 2014
Di. 14-16
GABF 04/516
Lubich
08.04.2014

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Antikenrezeption im Mittelalter
Di. 8-10
GA 5/29
Strothmann/Flug
08.04.2014

ÜfF: Die Kartäuser: Der Orden der schweigenden Mönche
Do. 10-12
GA 5/29
Kwiatkowski
10.04.2014

ÜfF: Reichsteilungen und Testamente der Karolinger
Do. 16-18
GRA 2
Lieven
10.04.2014

ÜfF: Das mittelalterliche Bochum - Streitobjekt zwischen
den Erzbischöfen von Köln und den Grafen von der Mark
Di. 16-18
GABF 04/356
Pätzold
08.04.2014

ÜfF: Forschendes Lernen: Handschriftenexkursion nach Breslau
Blockseminar:
Einmaliger Termin am 14.04.2014: Mo. 16-18 in GABF 04/716
Exkursion in den Pfingstferien
Rüther
14.04.2014

ÜfF: Aberglaube und Religiöse Begegnung zwischen
Juden und Christen in Nordeuropa im 12. und 13. Jahrhundert
Di. 12-14
GABF 04/711
Hebräisch- oder Lateinkenntnisse sind Voraussetzung
Cuffel
08.04.2014

Modul 4: Examensvorbereitendes Modul

Modulzusammensetzung:

Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte + Oberseminar + MaRS-Abschlusskolloquium

Forschungskolloquium

Koll: Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte
Mi. 18-20
GABF 04/516

Lubich/Rüther
09.04.2014

Oberseminare

OS: Transkontinentale Migration und Integration
Mi. 14-16
GABF 04/356

Rüther
09.04.2014

OS: Karl der Große, Karlsleben und Karlsbilder im „Karlsjahr“ 2014
Di. 14-16
GABF 04/516

Lubich
08.04.2014

MaRS-Abschlusskolloquium

Koll: Abschlusskolloquium
Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.

Kernbereich Kunstgeschichte

Modul 1: Grundlagen

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder

Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion

Hauptseminare

HS: Wieviel Comic kennt das Mittelalter?

Do. 16-18

GA 03/49

Rehm/Heindl

10.04.2014

HS: „Bau und Gegenbau“

Di. 18-20

GA 6/62

Northemann

08.04.2014

HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam:

Byzanz und die Seldschuken

Blockveranstaltung mittwochs

Asutay-Effenberger

HS: Soffitti veneziani: Venezianische Deckendekoration
in Renaissance und Barock

(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)

Do. 8-10

GA 6/62

Linke

10.04.2014

HS: Die Genese des venezianischen Altarbildes

(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)

Mi. 10-12

GA 6/62

von Rosen

Vorlesungen

VL: Europa um 1100: Ende des Frühmittelalters,

Beginn des Spätmittelalters?

Di. 12-14

HGA 20

Rehm/Lubich

08.04.2014

VL: Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung (Teil I)

Di. 16-18

HGA 10

Jöchner

08.04.2014

VL: Landschaftsmalerei

Di. 14-16

HGA 30

Hoppe-Salier

08.04.2014

Modul 2: Vertiefung

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Hauptseminar + ggf Exkursion oder
Hauptseminar + Projekt + ggf Exkursion

Hauptseminare

HS: Wieviel Comic kennt das Mittelalter? Do. 16-18 GA 03/49	Rehm/Heindl 10.04.2014
HS: „Bau und Gegenbau“ Di. 18-20 GA 6/62	Northemann 08.04.2014
HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam: Byzanz und die Seldschuken Blockveranstaltung mittwochs	Asutay-Effenberger
HS: Die Genese des venezianischen Altarbildes (mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014) Mi. 10-12 GA 6/62	von Rosen 09.04.2014
HS: Bernini - Borromini Do. 10-12 GA 04/149	Jöchner 10.04.2014
HS: Das Bild des Fremden im Mittelalter Do. 14-16 GA 03/49	Rehm 10.04.2014
HS: Materialität und Faktur. Konzeptionen des sichtbaren Pinselstrichs in der venezianischen Malerei (mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014) Do. 14-16 GA 6/62	von Rosen 10.04.2014

Vorlesungen

VL: Europa um 1100: Ende des Frühmittelalters, Beginn des Spätmittelalters? Di. 12-14 HGA 20	Rehm/Lubich 08.04.2014
VL: Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung (Teil I) Di. 16-18 HGA 10	Jöchner 08.04.2014
VL: Landschaftsmalerei Di. 14-16 HGA 30	Hoppe-Salier 08.04.2014

Modul 3: Systematik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Hauptseminar + ggf Exkursion oder
Hauptseminar + Projekt + ggf Exkursion

Modul 3a

HS: Das Bild des Fremden im Mittelalter
Do. 14-16
GA 03/49

Rehm
10.04.2014

HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam:
Byzanz und die Seldschuken
Blockveranstaltung mittwochs

Asutay-Effenberger

Modul 3b

HS: Die Genese des venezianischen Altarbildes
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Mi. 10-12
GA 6/62

von Rosen
09.04.2014

HS: Materialität und Faktur. Konzeptionen des sichtbaren Pinselstrichs
in der venezianischen Malerei
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Do. 14-16
GA 6/62

von Rosen
10.04.2014

Modul 3c

HS: Soffitti veneziani: Venezianische Deckendekoration
in Renaissance und Barock
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Do. 8-10
GA 6/62

Linke
10.04.2014

HS: Die Genese des venezianischen Altarbildes
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Mi. 10-12
GA 6/62

von Rosen
09.04.2014

Modul 3d

HS: Soffitti veneziani: Venezianische Deckendekoration
in Renaissance und Barock
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Do. 8-10
GA 6/62

Linke
10.04.2014

HS: Materialität und Faktur. Konzeptionen des sichtbaren Pinselstrichs
in der venezianischen Malerei
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Do. 14-16
GA 6/62

von Rosen
10.04.2014

Modul 3e

VL: Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung (Teil I)
Di. 16-18
HGA 10

Jöchner
08.04.2014

HS: Bernini - Borromini
Do. 10-12
GA 04/149

Jöchner
10.04.2014

Modul 4: Forschungsmodul

Modulzusammensetzung:

Kolloquium + Hauptseminar + MaRS- Abschlusskolloquium

Kolloquium

Kolloquium für Examenskandidaten
Di. 16-18
GA 03/49

Rehm
08.04.2014

Hauptseminare

HS: Wieviel Comic kennt das Mittelalter?
Do. 16-18
GA 03/49

Rehm/Heindl
10.04.2014

HS: „Bau und Gegenbau“
Di. 18-20
GA 6/62

Northemann
08.04.2014

HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam:
Byzanz und die Seldschuken
Blockveranstaltung mittwochs

Asutay-Effenberger

HS: Soffitti veneziani: Venezianische Deckendekoration
in Renaissance und Barock
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Do. 8-10
GA 6/62

Linke
10.04.2014

HS: Die Genese des venezianischen Altarbildes
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Mi. 10-12
GA 6/62

von Rosen
09.04.2014

HS: Bernini - Borromini
Do. 10-12
GA 04/149

Jöchner
10.04.2014

HS: Das Bild des Fremden im Mittelalter
Do. 14-16
GA 03/49

Rehm
10.04.2014

HS: Materialität und Faktur. Konzeptionen des sichtbaren Pinselstrichs
in der venezianischen Malerei
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Do. 14-16
GA 6/62

von Rosen
10.04.2014

Ergänzungsbereich Anglistik

Im Ergänzungsbereich Anglistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Anglistik gewählt werden.

Zusätzlich können die folgenden Module im Ergänzungsbereich belegt werden. Beachten Sie bitte, dass diese Module nur von Studierenden, die weder im Kernbereich Anglistik studieren noch einen BA-Abschluss in Anglistik haben, belegt werden können.

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar/Übung (BA)

Vorlesungen

VL: Shakespeare's Comedies
Do. 12-14
HGB 20

Weidle
17.04.2014

Seminare/Übungen (BA)

S: Saints, Satan, Monsters and Heroic Women:
Old English Religious Poetry
Di. 12-14
GABF 04/613

Houwen
15.04.2014

S: King Arthur's Death: Geoffrey of Monmouth
And the Stanzaic and Alliterative Arthurian Tradition
Do. 14-16
GABF 04/413

Houwen
17.04.2014

S: Amoral Tales: The Medieval Beast Epic Tradition
Di. 14-16
GB 6/137 Nord

Houwen
15.04.2014

S: Mothers, Saints and Slaves - Women in Old English Literature
Di. 10-12
GABF 04/613

Kaup
15.04.2014

Ü: Medieval English Literature, Gruppe A
Mi. 12-14
HGB 10

Houwen
16.04.2014

Ü: Medieval English Literature, Gruppe B
Mo. 14-16
HGB 40

Kaup
14.04.2014

Ü: Medieval English Literature, Gruppe C
Fr. 12-14
GB 03/46

Brenzel
25.04.2014

Ü: Reading Middle English
Fr. 10-12
GB 5/38

Brenzel
25.04.2014

Ergänzungsbereich Evangelische Theologie

Modulzusammensetzung:
Hauptseminar + Hauptseminar

Die Veranstaltungshinweise folgen bald.

Ergänzungsbereich Germanistik

Im Ergänzungsbereich Germanistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Germanistik gewählt werden.

Vgl. zusätzlich das Angebot im Bereich „Sprachmodule“.

Ergänzungsbereich Geschichte

Im Ergänzungsbereich Geschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Geschichte gewählt werden.

Geschichtliches Grundlagenmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Übung für Fortgeschrittene + Einführungsübung

Dieses Modul ist obligatorisch für alle Studierenden, die Geschichte nicht im Kernbereich studieren und keinen B.A.-Abschluss in Geschichte haben.

Vorlesungen

Vorlesungen

VL: Die Expansion Europas nach Skandinavien (9.-15. Jh.)
Mi. 12-14
HGA 20

Rüther
16.04.2014

VL: Europa um 1100:
Ende des Frühmittelalters, Beginn des Spätmittelalters?
Di. 12-14
HGA 20

Lubich/Rehm
15.04.2014

VL: Ein maritimes Imperium? -
die Seepolitik des Osmanischen Reichs
Mo. 12-13
GA 03/142

Koller
14.04.2014

Übungen für Fortgeschrittene

ÜfF: Antikenrezeption im Mittelalter
Di. 8-10
GA 5/29

Strothmann/Flug
08.04.2014

ÜfF: Die Kartäuser: Der Orden der schweigenden Mönche
Do. 10-12
GA 5/29

Kwiatkowski
10.04.2014

ÜfF: Reichsteilungen und Testamente der Karolinger
Do. 16-18
GRA 2

Lieven
10.04.2014

ÜfF: Das mittelalterliche Bochum - Streitobjekt zwischen
den Erzbischöfen von Köln und den Grafen von der Mark
Di. 16-18
GABF 04/356

Pätzold
08.04.2014

ÜfF: Forschendes Lernen: Handschriftenexkursion nach Breslau
Blockseminar:
Einmaliger Termin am 14.04.2014: Mo. 16-18 in GABF 04/716
Exkursion in den Pfingstferien

Rüther
14.04.2014

ÜfF: Aberglaube und Religiöse Begegnung zwischen
Juden und Christen in Nordeuropa im 12. und 13. Jahrhundert
Di. 12-14
GABF 04/711
Hebräisch- oder Lateinkenntnisse sind Voraussetzung

Cuffel
08.04.2014

Einführungsübungen

Einführungsübung: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte: Bischofseinsetzungen im Hochmittelalter Mi. 14-16 GABF 04/514	Brauch 09.04.2014
Einführungsübung: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte: Kirchen, Höfe und Städte im Norden Europas Mo. 8-10 GABF 04/711	Rüther/Bergmann 14.04.2014
Einführungsübung: Der Investiturstreit Mi. 8-10 GABF 04/711	Roder-Lieven 09.04.2014
Einführungsübung: Die Hanse und der Norden des Reiches im Spätmittelalter Mi. 10-12 GABF 04/716	Ehm-Schnocks 09.04.2014
Einführungsübung: Politik im Zeichen von Imperium und Nationalstaat - das Osmanische Reich und die Habsburger Monarchie Mo. 14-16 GA 5/39	Koller 07.04.2014

Ergänzungsbereich Katholische Theologie

**Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar**

Vorlesungen

VL: Die Welt der Alten Kirche: Bedeutende Kirchenväter -
Die Konzilien der alten Kirche
Di. 14-16
HGA 20

Rist
15.04.2014

Hauptseminare

HS: Von Konstantin zu Karl dem Großen:
Kirche und Staat in Spätantike und Frühmittelalter
(mit Exkursion zur Karlsaustellung in Aachen)
Mo. 14-16
GA 6/134

Rist
14.04.2014

Ergänzungsbereich: Klassische Philologie

Modulzusammensetzung:

Vorlesung/Übung + Lektüreübung + Hauptseminar

Vorlesung

VL: Gelegenheitsdichtung
Di. 10-12
HGB 20

Klodt
15.04.2014

VL: Der antike Roman
Mi. 12-14
HGB 20

Baumbach
16.04.2014

Hauptseminar

HS: Terenz' Adria und ihre Rezeption im 18. Jahrhundert/
Terences Adria and its Reception in the Eighteenth Century:
Steele's The Conscious Lovers and Bellamy's The Perjur'd Devotee
Di. 8.30-10
GB 2/160

Glei/Goth
15.04.2014

Der zweite Modulteil (LÜ) ist im WS 14/15 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich

Komparatistik

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar oder
Hauptseminar + Hauptseminar

Hauptseminar

HS: Marginale Texte
Di. 12-14
GABF 04/411

Simonis
15.04.2014

Der zweite Modulteil (VL oder HS) ist im WS 13/14 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich Kunstgeschichte

Im Ergänzungsbereich Kunstgeschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Kunstgeschichte gewählt werden.

Ergänzungsbereich Ostasienwissenschaften

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Übung + Übung oder
Hauptseminar + Vorlesung/Übung

Die Veranstaltungshinweise folgen bald.

Ergänzungsbereich Philosophie

Modulzusammensetzung:
Seminar + Seminar + Vorlesung

Seminare

S: Aristotle on Pleasure
Do. 10-12
GABF 04/358
Wilberding
10.04.2014

Zu dieser Veranstaltung wird begleitend folgende Lesegruppe angeboten:

Aristotle on Pleasure (Greek)
14tgl. 12-14
GABF 04/716
Wilberding
11.04.2014

S: Einführung zum Neoplatonismus
Mi. 10-12
HGA 30
Wilberding
09.04.2014

S: Philoponus De Opificio Mundi
Do. 14-16
GA 8/34
Wilberding/Reis
10.04.2014

Der zweite Modulteil (Vorlesung) ist im WS 14/15 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich Rechtsgeschichte

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Kolloquium/Seminar Verfassungsgeschichte

Vorlesung + Seminar Strafgeschichte

Vorlesung

VL: Deutsche Rechtsgeschichte

Di. 18-19.30

Bochumer Fenster, Hörsaal 1

Kiehnle

08.04.2014

Der zweite Modulteil (Kolloquium oder Seminar) ist im WS 14/15 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich Romanistik

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar oder
Übung + Oberseminar

Hauptseminar

HS: Dante: Vita nova - Commedia
Di. 16-18
GB 7/31

Nelting
15.04.2014

HS: Literatur des mexikanischen Barock
Fr. 14-16
GB 7/153

Friedlein
24.04.2014

Diese Veranstaltung kann für ein vollständiges Modul im nächsten Semester mit dem HS: Spanische Literatur verbunden werden.

Der zweite Modulteil (VL bzw. HS) ist im WS 14/15 zu absolvieren.

Ergänzungsbereich Ur- und Frühgeschichte

ACHTUNG: Die Module der Ur- und Frühgeschichte sind fest modularisiert.

Modul I „Einführungsmodul“

Ringvorlesung: Archäologische Wissenschaften
Do. 12-14
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Song u.a.
10.04.2014

PS: Einführung in die Ur- und Frühgeschichte
Mo. 12-14
Raum 2, Am Bergbaumuseum 31

Song
14.04.2014

PS: Einführung in die Klassische Archäologie
Mo. 14-16
Raum 1, Am Bergbaumuseum 31

Morstadt
14.04.2014

PS: Einführung in die Archäometrie
Fr. 10-12
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Ü. Yalçın
11.04.2014

Modul II „Frühgeschichtliche Archäologie

VL: Das frühmittelalterliche Europa
Mo. 8-10
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Ebel-Zepezauer
14.04.2014

HS: Die Archäologie des Merowingerreiches
Do. 8-10
Raum 1, Am Bergbaumuseum 31

Ebel-Zepezauer
10.04.2014

Modul III „Die Mosel zwischen Spätantike und Mittelalter“

VL: Das frühmittelalterliche Europa
Mo. 8-10
Hörsaal, Am Bergbaumuseum 31

Ebel-Zepezauer
14.04.2014

HS: Trier und das Trevererland
Di. 8-10
Raum 1, Am Bergbaumuseum 31

Kreuz/Ebel-Zepezauer
15.04.2014

Ergänzungsbereich

Interdisziplinäre Module

Die Möglichkeiten, Creditpoints zu erwerben, richten sich nach den Bestimmungen des jeweiligen Faches. Bitte sprechen Sie die jeweiligen Dozenten an. Die höherwertige Veranstaltung entscheidet darüber, für welches Fach das Modul angerechnet wird.

Modul „Komödien“

VL: Shakespeare's Comedies
Do. 12-14
HGB 20

Weidle
17.04.2014

HS: Vita nova - Commedia
Di. 16-18
GA 5/29

Nelting
15.04.2014

Modul „Bischöfe I“

HS: Annolied
Di. 18-19.30
GBCF 04/516

Wand-Wittkowski
17.04.2014

HS: Geistliche Fürsten und Territorien im Hoch- und Spätmittelalter
Do. 8-10
GABF 04/516

Scheler
10.04.2014

Modul „Bischöfe II“

HS: Annolied
Di. 18-19.30
GBCF 04/516

Wand-Wittkowski
17.04.2014

ÜF: Das mittelalterliche Bochum - Streitobjekt zwischen den Erzbischöfen von Köln und den Grafen von der Mark
Di. 16-18
GABF 04/356

Pätzold
08.04.2014

Einführungsübung: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte: Bischofseinsetzungen im Hochmittelalter
Mi. 14-16
GABF 04/514

Brauch
09.04.2014

Modul „Antikenrezeption: Vergil“

HS: Vergil-Rezeption in Text und Bild
Do. 10-12
GABF 04/414

Eikermann
17.04.2014

VL: Antikenrezeption an der Wende zur Frühen Neuzeit
Di. 10-12
HGB 30

Eikermann
15.04.2014

ÜF: Antikenrezeption im Mittelalter
Di. 8-10
GA 5/29

Strothmann/Flug
08.04.2014

Modul „Antikenrezeption: Terenz in der Neuzeit“

VL: Antikenrezeption an der Wende zur Frühen Neuzeit
Di. 10-12
HGB 30
Eikermann
15.04.2014

HS: Terenz' Adria und ihre Rezeption im 18. Jahrhundert/
Terences Adria and its Reception in the Eighteenth Century:
Steele's The Conscious Lovers and Bellamy's The Perjur'd Devotee
Di. 8.30-10
GB 2/160
Glei/Goth
15.04.2014

Modul „Antikenrezeption: Aeneas im Mittelalter“

ÜfF: Antikenrezeption im Mittelalter
Di. 8-10
GA 5/29
Strothmann/Flug
08.04.2014

PS: Heinrich von Veldeke: Eneasroman
Di. 14-16
GB 02/60
Katers
15.04.2014

oder

PS: Heinrich von Veldeke: Eneasroman
Di. 12-14
GABF 04/253
Katers
15.04.2014

Modul „Fremde“

HS: Darstellung des Fremden im Mittelalter
Mi. 10-12
GABF 04/414
Wegera/Thielert
16.04.2014

HS: Das Bild des Fremden im Mittelalter
Do. 14-16
GA 03/49
Rehm
10.04.2014

Modul „Gelegenheitsdichtung“

VL: Gelegenheitsdichtung
Di. 10-12
HGB 20
Klodd
15.04.2014

PS: Dichten bei Gelegenheit:
Verschränkung von Literatur und Lebenswelt im Barock
Do. 8-10
GBCF 04/516
Kaminski
17.04.2014

Modul „Karl der Große“

OS. Karl der Große, Karlsleben und Karlsbilder im „Karlsjahr“ 2014
Di. 14-16
GABF 04/516
Lubich
08.04.2014

HS: Von Konstantin zu Karl dem Großen:
Kirche und Staat in Spätantike und Frühmittelalter
(mit Exkursion zur Karlsaustellung in Aachen)
Mo. 14-16
GA 6/134
Rist
14.04.2014

Modul „Paläographie“

PS: Handschriftliche Zeugnisse des Ruhrgebiets
Fr. 10-12
GBCCF 04/511
Cosson/Pachurka
18.04.2014

ÜfF: Forschendes Lernen: Handschriftenexkursion nach Breslau
Blockseminar:
Einmaliger Termin am 14.04.2014: Mo. 16-18 in GABF 04/716
Exkursion in den Pfingstferien
Rüther
14.04.2014

Modul „Das Ruhrgebiet im Mittelalter“

PS: Handschriftliche Zeugnisse des Ruhrgebiets
Fr. 10-12
GBCCF 04/511
Cosson/Pachurka
18.04.2014

ÜfF: Das mittelalterliche Bochum - Streitobjekt zwischen
den Erzbischöfen von Köln und den Grafen von der Mark
Di. 16-198
GABF 04/356
Pätzold
08.04.2014

Modul „Barockliteratur I“

HS: Literatur des mexikanischen Barock
Fr. 14-16
GB 7/153
Friedlein
24.04.2014

PS: Dichten bei Gelegenheit:
Verschränkung von Literatur und Lebenswelt im Barock
Do. 8-10
GBCF 04/516
Kaminski
17.04.2014

Teilnahmevoraussetzung für das PS: Als Teilnehmer gilt, wer mir per Mail bis zum 13. April 2014 eine stichwortartige Gliederung sowie Lektüreeindrücke, Deutungsansätze, Fragen zu Weckherlins Festbeschreibung Triumph (1616), Erster Tag (bis S. 50) zukommen lässt (Digitalisat des Erstdrucks unter <http://diglib.hab.de/drucke/192-hist-8/start.htm>).

Modul „Barockliteratur II“

HS: Literatur des mexikanischen Barock
Fr. 14-16
GB 7/153
Friedlein
24.04.2014

HS: Benjamins Trauerspielbuch 1925/28
und das barocke Trauerspiel
Mi. 10-12
GBCF 04/516
Kaminski
16.04.2014

Teilnahmevoraussetzung für das HS „Benjamins Trauerspielbuch“: Als Teilnehmer gilt, wer mir per Mail bis zum 13. April 2014 Lektürebeobachtungen, Deutungsansätze, Fragen auf der Grundlage der Lektüre von Benjamins Trauerspielbuch (ohne »Erkenntniskritische Vorrede«) und von Andreas Gryphius' Trauerspiel Leo Armenius zukommen lässt.

Modul „Barock: Baustil und Literaturgattung I“

HS: Literatur des mexikanischen Barock
Fr. 14-16
GB 7/153

Friedlein
24.04.2014

VL: Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung (Teil I)
Di. 16-18
HGA 10

Jöchner
08.04.2014

PS: Dichten bei Gelegenheit:
Verschränkung von Literatur und Lebenswelt im Barock
Do. 8-10
GBCF 04/516

Kaminski
17.04.2014

Teilnahmevoraussetzung für das PS: Als Teilnehmer gilt, wer mir per Mail bis zum 13. April 2014 eine stichwortartige Gliederung sowie Lektüreeindrücke, Deutungsansätze, Fragen zu Weckherlins Festbeschreibung Triumph (1616), Erster Tag (bis S. 50) zukommen lässt (Digitalisat des Erstdrucks unter <http://diglib.hab.de/drucke/192-hist-8/start.htm>).

Modul „Barock: Baustil und Literaturgattung II“

HS: Soffitti veneziani: Venezianische Deckendekoration
in Renaissance und Barock
(mit großer Exkursion 28.09.-07.10.2014)
Do. 8-10
GA 6/62

Linke
10.04.2014

VL: Barockarchitektur und die Geschichte ihrer Erforschung (Teil I)
Di. 16-18
HGA 10

Jöchner
08.04.2014

HS: Benjamins Trauerspielbuch 1925/28
und das barocke Trauerspiel
Mi. 10-12
GBCF 04/516

Kaminski
16.04.2014

Teilnahmevoraussetzung für das HS „Benjamins Trauerspielbuch“: Als Teilnehmer gilt, wer mir per Mail bis zum 13. April 2014 Lektürebeobachtungen, Deutungsansätze, Fragen auf der Grundlage der Lektüre von Benjamins Trauerspielbuch (ohne »Erkenntniskritische Vorrede«) und von Andreas Gryphius' Trauerspiel Leo Armenius zukommen lässt.

Modul „Kulturkontakte von Orient und Okzident I“

HS: Das „entgrenzte“ Europa -
die europäische Expansion und das Osmanische Reich
Di. 12-14

Koller
08.04.2014

HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam:
Byzanz und die Seldschuken
Blockveranstaltung mittwochs

Asutay-Effenberger

Modul „Kulturkontakte von Orient und Okzident II“

Einführungsübung: Politik im Zeichen von Imperium und Nationalstaat -
das Osmanische Reich und die Habsburger Monarchie
Mo. 14-16
GA 5/39

Koller
07.04.2014

HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam:
Byzanz und die Seldschuken
Blockveranstaltung mittwochs

Asutay-Effenberger

Modul „Kulturelle Begegnungen“

HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam:
Byzanz und die Seldschuken
Blockveranstaltung mittwochs

Asutay-Effenberger

ÜfF: Aberglaube und Religiöse Begegnung zwischen
Juden und Christen in Nordeuropa im 12. und 13. Jahrhundert
Di. 12-14
GABF 04/711
Hebräisch- oder Lateinkenntnisse sind Voraussetzung

Cuffel
08.04.2014

Modul „Kulturtransfer“

VL: Einführung in die arabische Logik
Di. 14-16
HGB 50

Schöck
08.04.2014

HS: Kulturtransfer zwischen Christentum und Islam:
Byzanz und die Seldschuken
Blockveranstaltung mittwochs

Asutay-Effenberger

Ergänzungsbereich Sprachmodule

Sie haben im Rahmen des Ergänzungsbereiches die Möglichkeit, fehlende Sprachkenntnisse zu erwerben. Allerdings können Sie sich nur ein Sprachmodul im Ergänzungsbereich anrechnen lassen.

Sprachmodul „Mittelhochdeutsch“

Grundkurs (Plenum) + Grundkurs (Übung) + Proseminar

Das Modul beinhaltet den Besuch der Veranstaltungen, das Absolvieren eines E-Learning Moduls, die Abschlussklausur des Grundkurses Germanistische Mediävistik (insgesamt 6CP) sowie den Erwerb eines Teilnahmenachweises im belegten Proseminar (3CP).

Grundkurs (Plenum)

VL: Grundkurs Mediävistik, Teil 1 Plenum
Di. 10-12
HGB 10

Bastert
15.04.2014

Grundkurs (Übung)

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Fr. 8.30-10
GBCF 04/516

Münstermann
18.04.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Di. 16-18
GABF 04/414

Katers
15.04.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Mi. 14-16
GBCF 05/707

Schultz-Balluff
16.04.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Mi. 8-10
GBCF 05/707

Lindemann
16.04.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Di. 14-16
GABF 04/414

Lindemann
15.04.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Mo. 10-12
GABF 04/414

Volkman
14.04.2014

Ü: Grundkurs Mediävistik, Teil 2
Mo. 12-14
GABF 04/414

Volkman
14.04.2014

Proseminar

PS: Der „hohe muot“ in den Texten des Mittelalters Mi. 10-12 GB 4/131	Bartsch 16.04.2014
PS: Sprachwandel Mi. 8-10 GBCF 04/358	Bartsch 16.04.2014
PS: Heinrich von Veldeke: Eneasroman Di. 14-16 GB 02/60	Katers 15.04.2014
PS: Heinrich von Veldeke: Eneasroman Di. 12-14 GABF 04/253	Katers 15.04.2014
PS: Dialoglieder Do. 12-14 GABF 04/414	Loleit 17.04.2014
PS: Nibelungenlied Mo. 16-18 GABF 04/414	Lechtermann 14.04.2014
PS: Spätmittelalterliche Fastnachtsspiele Di. 8-10 GBCF 04/516	Schumacher 15.04.2014
PS: Hartmann von Aue: Erec Mi. 10-12 GBCF 05/707	Laufer 16.04.2014
PS: Alexander der Große als Romanfigur Mo. 8-10 GABF 04/411	Volkman 14.04.2014
PS: Lyrik des späten Mittelalters Do. 16-18 GABF 04/414	Bastert 17.04.2014
PS: Fortunatus Do. 14-16 GABF 04/414	Eikermann 17.04.2014
PS: Handschriftliche Zeugnisse des Ruhrgebiets Fr. 10-12 GBCF 04/511	Cosson/Pachurka 18.04.2014

Bitte beachten Sie folgende Hinweise:

Eventuelle zusätzliche Angebote werden noch bekannt gegeben.

Möglicherweise ergeben sich noch weitere Änderungen.

Veranstaltungskommentierungen können Sie in den jeweiligen Veranstaltungsführern und Vorlesungsverzeichnissen der Fächer einsehen.

Im Zweifelsfall sind die Angaben in den jeweiligen Veranstaltungsführern und Vorlesungsverzeichnissen der Fächer gültig.