

**Vorlesungsverzeichnis
Medieval and
Renaissance
Studies
(MaRS)**

Sommersemester 2012

Interdisziplinäres Einführungsmodul

**- Obligatorisch für alle Studienanfänger! -
Modulzusammensetzung:**

Ringseminar + Propädeutikum

Das interdisziplinäre Einführungsmodul wird jeweils im Wintersemester angeboten.

Kernbereich Anglistik

Modul 1-6

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar (MA)

Vorlesung

Klawitter	Introduction to English Renaissance Drama	Ort wird noch bekannt gegeben.	Do 10-12
-----------	---	-----------------------------------	----------

Seminare

Klawitter	Jacobean Revenge Tragedies	GABF 04/252	Mi 14-16
Houwen	Late Medieval and Renaissance Ballads	GB 6/137	Di 14-16
Houwen	Chaucer's Dream Visions,	GABF 04/253	Do 12-14
Houwen	Middle English Debate Poetry,	GB 6/137 Nord	Di 12-14

Kernbereich Germanistik

Modul 1: Literatur im kulturellen Kontext

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Hauptseminar

Hauptseminar + Übung/Proseminar + Vorlesung oder

Hauptseminar (MA) + Übung/Proseminar + Proseminar

Vorlesungen

Bastert	Städte, Höfe, Klöster - Literatur des späten Mittelalters	HGB 10	Do 16-18
---------	---	--------	----------

Lechtermann	Vor dem Anfang der Gutenberg-Galaxis	HGB 40	Di 12-14
-------------	---	--------	----------

Hauptseminare

Bastert	Kreuzzugsliteratur	GABF 04/414	Di 12-14
---------	--------------------	-------------	----------

Eikermann	Parzivalromane	GABF 04/414	Di 10-12
-----------	----------------	-------------	----------

Schultz-Balluff	Von Kraut, Baum und Stein - mittelhochdeutsche Kräuter-, Stein- und Naturbücher zwischen Magie und Medizin	GABF 04/414	Di 16.00-18.00
-----------------	--	-------------	----------------

Lechtermann	"Tastsinn, Abdruck und Berührung in Kultur und Literatur der Vormoderne"	GBCF 04/516	Di 16-18
-------------	---	-------------	----------

Jeßing	Götz und seine Brüder. Ritterdramen im 18. Jahrhundert	GBCF 04/511	Fr 8-10
--------	--	-------------	---------

Proseminar

Kwekkeboom	"alle geboren creatur moet sterven": Totentänze im Mittelalter	GBCF 04/516	Mo 14-16
------------	---	-------------	----------

Übungen

Bastert	Kreuzzugsliteratur	GBCF 05/707	Mi 10-12
---------	--------------------	-------------	----------

Modul 2: Methoden und Theorien

Modulzusammensetzung:
Hauptseminar + Hauptseminar

Hauptseminar

Eikermann	Romanfiguren	GABF 04/414	Do 10-12
Lechtermann	Heinrich von Veldeke: Eneasroman	GABF 04/414	Mo 14.00-16.00
Lechtermann	"Tastsinn, Abdruck und Berührung in Kultur und Literatur der Vormoderne"	GBCF 04/516	Di 16-18
Lechtermann / Schultz-Balluff	Marienklagen	GABF 04/414	Mo 18-20

Modul 3: Historische Linguistik

Modulzusammensetzung:
Hauptseminar + VL + Ü

Hauptseminar

Waldenberger	Mittelhochdeutsche Grammatik (Modul 3)	GB 4/131	Mo 10-12
--------------	--	----------	----------

Der zweite Modulteil (VL + Ü) ist (ausnahmsweise) im WS 2012/13 zu absolvieren.

Modul 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen

Modulzusammensetzung:
Hauptseminar (MA) + Hauptseminar (BA) oder
Hauptseminar (MA) + Vorlesung + Proseminar

Vorlesung

Kaminski	Literatur der Frühen Neuzeit und ihre kulturellen Kontexte	HGB 40	Mo 12-14
----------	--	--------	----------

Hauptseminar

Kaminski	Keuscher Joseph? Von der Bibel zum Roman im 17. Jahrhundert	GBCF 04/516	Mo 16-18
----------	---	-------------	----------

Der zweite Modulteil (HS oder PS) ist (ausnahmsweise) im WS 2012/13 zu absolvieren.

Kernbereich Geschichte

Modul 1: Einarbeitungsmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Bitte beachten Sie, dass ein Modul nur Veranstaltungen aus derselben Epoche beinhalten darf. Das bedeutet, dass zu einer Vorlesung FNZ (ab 1500) auch ein Hauptseminar FNZ und eine Übung FNZ gewählt werden müssen.

Vorlesungen

Jaspert	Christlich-islamische Beziehungen im Mittelalter	HGA 10	Di 8-10
Lubich	Die Merowinger	GA 03/142	Mo 10-12
Rüther	Transkontinentale Migration und Integration	HGA 20	Mi 12-14
Oesterle	Die Ottonen	ND 3/99	Di 12-14
Trepp	Die Frühe Neuzeit: Eine Einführung	GA 03/49	Mo 12-14

Hauptseminare

Jaspert/Bastert	Kreuzzugsliteratur	GABF 04/514	Di 12-14
Lubich	Kölner Erzbischöfe des ersten Jahrtausends	GABF 04/516	Mo 12-14
Rüther	Reden von Reform	ZLS	Fr 12-14
Scheler	Rheinische Städte und rheinischer Städteatlas	GABF 04/514	Do 8-10
Oesterle	Otto der Große und seine Zeit	ZLS	Di 16-18
Trepp	Mission und kulturelle Globalisierung: Zum Wandel der politischen und mentalen Weltkarte vom 16. bis zum 19.	ZLS	Di 14.00-16.00

Jh.

Übungen für Fortgeschrittene

Flug	1066 and all that...	GA 5/29	Mo 10-12
Lieven	Personen - Gruppen - Netzwerke: Die adlige Führungsschicht des Karolingerreichs in der monastischen Gedenküberlieferung des 9. Jahrhunderts	GA 03/149	Fr 14-16
Kolditz	Byzanz als Raum	GABF 04/711	Do 8-10
Pätzold	Die Erzbischöfe von Köln und der Hellwegraum im hohen und späten Mittelalter	GABF 05/707	Di 16-18
Von der Höh	Fürstenhöfe im 15. und 16. Jahrhundert	GABF 05/707	Do 16-18

Modul 2: Spezialisierungsmodul

Modulzusammensetzung:
Hauptseminar + Übung für Fortgeschrittene

Hauptseminare

Jaspert/Bastert	Kreuzzugsliteratur	GABF 04/514	Di 12-14
Lubich	Kölner Erzbischöfe des ersten Jahrtausends	GABF 04/516	Mo 12-14
Rüther	Reden von Reform	ZLS	Fr 12-14
Scheler	Rheinische Städte und rheinischer Städteatlas	GABF 04/514	Do 8-10
Oesterle	Otto der Große und seine Zeit	ZLS	Di 16-18
Trepp	Mission und kulturelle	ZLS	Di 14.00-16.00

Globalisierung: Zum Wandel der politischen und mentalen Weltkarte vom 16. bis zum 19. Jh.

Übungen für Fortgeschrittene

Flug	1066 and all that...	GA 5/29	Mo 10-12
Lieven	Personen - Gruppen - Netzwerke: Die adlige Führungsschicht des Karolingerreichs in der monastischen Gedenküberlieferung des 9. Jahrhunderts	GA 03/149	Fr 14-16
Kolditz	Byzanz als Raum	GABF 04/711	Do 8-10
Pätzold	Die Erzbischöfe von Köln und der Hellwegraum im hohen und späten Mittelalter	GABF 05/707	Di 16-18
Von der Höh	Fürstenhöfe im 15. und 16. Jahrhundert	GABF 05/707	Do 16-18

Modul 3: Berufsfeldorientierendes Modul

Modulzusammensetzung:

Oberseminar + Übung für Fortgeschrittene + Praktikum

Oberseminare

Jaspert	Meere im Mittelalter. Quellen und Forschungen zu einem Natur- und Kommunikationsraum	ZLS	Do 16-18
Lubich	Recht und Rechtsprechung als Kulturgeschichte	ZLS	Di 12-14
Rüther	Zukunftshorizonte und Machthandeln	GA 04/149	Mi 14-16

Trepp	Aufklärung und Religion: der Pietismus - mit Exkursion	GABF 04/35	Di 16-18
-------	--	------------	----------

Übungen für Fortgeschrittene

Flug	1066 and all that...	GA 5/29	Mo 10-12
Lieven	Personen - Gruppen - Netzwerke: Die adlige Führungsschicht des Karolingerreichs in der monastischen Gedenküberlieferung des 9. Jahrhunderts	GA 03/149	Fr 14-16
Kolditz	Byzanz als Raum	GABF 04/711	Do 8-10
Pätzold	Die Erzbischöfe von Köln und der Hellwegraum im hohen und späten Mittelalter	GABF 05/707	Di 16-18
Von der Höh	Fürstenhöfe im 15. und 16. Jahrhundert	GABF 05/707	Do 16-18

Modul 4: Examensvorbereitendes Modul

Modulzusammensetzung:

Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte + Oberseminar + MARS-Forschungskolloquium

Forschungskolloquium

Jaspert, Lubich	Kolloquium zur mittelalterlichen Geschichte	GABF 04/711	Mo 18-20
Trepp	Themen und Forschungen zur Frühen Neuzeit	GABF 04/716	Di 18-20

Oberseminare

Jaspert	Meere im Mittelalter. Quellen und Forschungen zu einem Natur- und Kommunikationsraum	ZLS	Do 16-18
---------	--	-----	----------

Lubich	Recht und Rechtsprechung als Kulturgeschichte	ZLS	Di 12-14
Rüther	Zukunftshorizonte und Machthandeln	GA 04/149	Mi 14-16
Trepp	Aufklärung und Religion: der Pietismus - mit Exkursion	GABF 04/35	Di 16-18

Mars-Forschungskolloquium

Lieven

MaRS-
Forschungskolloquium

Termin und Ort
werden zu einem
späteren Zeitpunkt
bekannt gegeben.

Kernbereich Kunstgeschichte

Modul 1: Grundlagen

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion

Vorlesungen

Rehm	Gebändigt und entfesselt – Transformationen der ,heidnischen‘ Götter in der christlichen Bildkultur	HGA 20	Di 16-18
Jöchner	Architektur der Renaissance	GA 03/142	Do 10-12

Hauptseminare

Northemann	Das Kreuz in der Kunst des Mittelalters	GABF 04/514	Di 14-16
Northemann	Mittelalterliche Sakral- und Profanbauten im Heiligen Land	GABF 04/516	Do 16-18
Von Rosen	Poiesis. Künstlerisches Arbeiten im Bild	GA 6/62	Mi 10-12
Linke	Peter Paul Rubens	GABF 04/514	Do 10-12

Modul 2: Vertiefung

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion

Vorlesungen

Rehm	Gebändigt und entfesselt – Transformationen der ,heidnischen‘ Götter in der christlichen Bildkultur	HGA 20	Di 16-18
Jöchner	Architektur der Renaissance	GA 03/142	Do 10-12

Hauptseminare

Rehm	Zeige Deine Wunde! Die Versehrtheit des Körpers in der bildenden Kunst des Mittelalters	GABF 04/714	Di 10-12
Rehm	Antikenrezeption in der bildenden Kunst des Mittelalters	GABF 04/711	Do 14-16
Asutay-Effenberger	Byzantinische Architektur und ihre osmanische Rezeption: Hagia Sophia und Süleymaniye Moschee	Siehe Aushang	27.04.12, 16-19.30 28.04.12, 10-13.30 25.05.12, 16-19.30 26.05.12, 10-13.30 22.06.12, 16-19.30 23.06.12, 10-13.30
Northemann	Italienische Privatkapellen und ihre Ausstattung in Mittelalter und Früher Neuzeit (mit 10tägiger Exkursion)	GA 6/62	Fr 12-14
Jöchner	Die Entstehung der Renaissance in der Toskana (mit 10tägiger Exkursion)	GABF 04/711	Di 16-18
Von Rosen	Velazquez	GA 6/62	Do 14-16

Modul 3: Systematik

Modulzusammensetzung:

Hauptseminar + Vorlesung + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Hauptseminar + ggf. Exkursion oder
Hauptseminar + Projekt + ggf. Exkursion

Vorlesungen

Rehm	Gebändigt und entfesselt –	HGA 20	Di 16-18
------	-------------------------------	--------	----------

	Transformationen der ,heidnischen‘ Götter in der christlichen Bildkultur		
Jöchner	Architektur der Renaissance	GA 03/142	Do 10-12
Hauptseminare			
Rehm	Antikenrezeption in der bildenden Kunst des Mittelalters	GABF 04/711	Do 14-16
Asutay-Effenberger	Byzantinische Architektur und ihre osmanische Rezeption: Hagia Sophia und Süleymaniye Moschee	Siehe Aushang	27.04.12, 16-19.30 28.04.12, 10-13.30 25.05.12, 16-19.30 26.05.12, 10-13.30 22.06.12, 16-19.30 23.06.12, 10-13.30
Northemann	Italienische Privatkapellen und ihre Ausstattung in Mittelalter und Früher Neuzeit (mit 10tägiger Exkursion)	GA 6/62	Fr 12-14
Jöchner	Die Entstehung der Renaissance in der Toskana (mit 10tägiger Exkursion)	GABF 04/711	Di 16-18

Modul 4: Forschungsmodul

Modulzusammensetzung:

Kolloquium + Hauptseminar + MaRS-Forschungsskolloquium

Kolloquien

Rehm	Kolloquium	GABF 04/711	Do 16-18
Von Rosen	Kolloquium	Siehe Aushang	Ganztägig an vier Freitagen

Hauptseminare

Rehm	Zeige Deine Wunde! Die Versehrtheit des Körpers in der bildenden Kunst des Mittelalters	GABF 04/714	Di 10-12
Rehm	Antikenrezeption in der bildenden Kunst des Mittelalters	GABF 04/711	Do 14-16
Asutay-Effenberger	Byzantinische Architektur und ihre osmanische Rezeption: Hagia Sophia und Süleymaniye Moschee	Siehe Aushang	27.04.12, 16-19.30 28.04.12, 10-13.30 25.05.12, 16-19.30 26.05.12, 10-13.30 22.06.12, 16-19.30 23.06.12, 10-13.30
Northemann	Italienische Privatkapellen und ihre Ausstattung in Mittelalter und Früher Neuzeit (mit 10tägiger Exkursion)	GA 6/62	Fr 12-14
Jöchner	Die Entstehung der Renaissance in der Toskana (mit 10tägiger Exkursion)	GABF 04/711	Di 16-18
Von Rosen	Velazquez	GA 6/62	Do 14-16

Mars-Forschungskolloquium

Lieven	MaRS- Forschungskolloquium	Termin und Ort werden zu einem späteren Zeitpunkt bekannt gegeben.
--------	-------------------------------	---

Ergänzungsbereich Anglistik

Im Ergänzungsbereich Anglistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Anglistik gewählt werden.

Zusätzlich können die folgenden Module im Ergänzungsbereich belegt werden. Beachten Sie bitte, dass diese Module nur von Studierenden, die weder im Kernbereich Anglistik studieren noch einen BA-Abschluss in Anglistik haben, belegt werden können.

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar/Übungen (BA)

Vorlesung

Klawitter	Introduction to English Renaissance Drama	Ort wird noch bekannt gegeben.	Do 10-12
-----------	---	--------------------------------	----------

Seminare / Übungen (BA)

Houwen	Medieval English Literature, Gruppe B	HGB 50	Mi 12-14
Walter	Medieval Bodies	GABF 04/613	Di 10-12
Walter	French Connections in Medieval England	GABF 04/253	Mo 14-16
Brenzel	Medieval English Literature, Gruppe A	HGB 50	Do 10-12
Brenzel	Medieval English Literature, Gruppe C	GABF 04/413	Fr 12-14

Ergänzungsbereich Evangelische Theologie

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Seminar + Seminar

Bitte melden Sie sich bei den Dozenten per E-mail an.

Vorlesung

Gause

Reformation bis
neueste Zeit

GA 03/142

Di 12-14

Seminar

Friedrich

Das Marburger
Religionsgespräch
von 1529

Ort wird noch
bekannt gegeben.

Blockseminar:
29.5., 15-18.30;
30.5., 9.30-
17.30; 31.5.,
9.30-16

Hornung

Programmschriften
der Reformation:
Luther, Zwingli,
Müntzer, Täufer

GA 8/34

Mo 12-14

Ergänzungsbereich Germanistik

**Im Ergänzungsbereich Germanistik kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Germanistik gewählt werden.
Vgl. weiter unten auch „Sprachkurse“**

Ergänzungsbereich Geschichte

Im Ergänzungsbereich Geschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Geschichte gewählt werden.

Geschichtliches Grundlagenmodul

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Übung für Fortgeschrittene + Einführungsübung

Dieses Modul ist obligatorisch für alle Studierenden, die Geschichte nicht im Kernbereich studieren und keinen B.A.-Abschluss in Geschichte haben.

Vorlesungen

Jaspert	Christlich-islamische Beziehungen im Mittelalter	HGA 10	Di 8-10
Lubich	Die Merowinger	GA 03/142	Mo 10-12
Rüther	Transkontinentale Migration und Integration	HGA 20	Mi 12-14
Oesterle	Die Ottonen	ND 3/99	Di 12-14

Übungen für Fortgeschrittene

Flug	1066 and all that...	GA 5/29	Mo 10-12
Lieven	Personen - Gruppen - Netzwerke: Die adlige Führungsschicht des Karolingerreichs in der monastischen Gedenküberlieferung des 9. Jahrhunderts	GA 03/149	Fr 14-16
Kolditz	Byzanz als Raum	GABF 04/711	Do 8-10
Pätzold	Die Erzbischöfe von Köln und der Hellwegraum im hohen und späten Mittelalter	GABF 05/707	Di 16-18
Von der Höh	Fürstenhöfe im 15. und 16. Jahrhundert	GABF 05/707	Do 16-18

Einführungsübungen

Zöller	Christlich-islamisch-jüdische Beziehungen im Mittelalter	GA 03/149	Di 10-12
Lieven	Das Königtum im Mittelalter	GABF 04/514	Do 12-14
Roder	Einführung in die Geschichte des frühen Mittelalters	GABF 04/511	Do 08.00-10.00

Ergänzungsbereich Katholische Theologie

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar

Vorlesungen

Rist	Geschichte der Alten Kirche I: Mission und Ausbreitung des Christentums . Der Primat des römischen Bischofs	HGA 20	Di 14-16
------	---	--------	----------

Hauptseminare

Rist	Von Isis zu Christus: Das frühe Christentum und die Mysterienreligionen (mit Exkursion nach Neuss)	GABF 04/356	Mo 10-12
------	--	-------------	----------

Ergänzungsbereich

Komparatistik

Modulzusammensetzung:
Vorlesung + Hauptseminar oder
Hauptseminar + Hauptseminar

Hauptseminare

Simonis

Medien der frühen
Neuzeit 1: Bilder und
Texte

GABF 04/ 411

Mi 12-14

**Das Modul wird ergänzt durch die Vorlesung aus dem Wintersemester 2011/2012.
Alternativ kann der zweite Modulteil auch im Wintersemester 2012/2013 absolviert werden.**

Ergänzungsbereich Klassische Philologie

Modulzusammensetzung:

Vorlesung/Sachübung + Lektüreübung + Forschungsworkshop

Teilnahmevoraussetzungen: Lateinkenntnisse

Vorlesung/Sachübung

Glei, Hasselhoff,
Jaspert

„Non armis, sed
verbis“ –
Religionsdisputationen
in Antike und
Mittelalter
(Ringvorlesung).

HGB 20

Do 12-14

Lektüreübung

Glei

Augustinus,
Confessiones

GBCF 04/514

Do 10-12

Forschungsworkshop

Glei

Forschungsworkshop

GB 2/160

n. V.
1. Treffen am
03.05. um
16.00Uhr

Ergänzungsbereich Kunstgeschichte

Im Ergänzungsbereich Kunstgeschichte kann/können ein oder mehrere Module aus dem Kernbereich Kunstgeschichte gewählt werden.

Ergänzungsbereich Philosophie

Modulzusammensetzung:
Seminar + Übung

Seminar

Grabst

Einführung in die
lateinische
Paläographie

GABF 04/358

Fr 12.00-14.00

Lektüreübung

Grabst

Baccalarius statt
Bachelor

GABF 04/358

Fr 14.00-16.00

Ergänzungsbereich

Rechtsgeschichte

Modulzusammensetzung:

Vorlesung + Kolloquium/Seminar Verfassungsgeschichte

Vorlesung + Seminar Strafrechtsgeschichte

Vorlesungen

Schildt

Deutsche Rechts-
geschichte

HZO 30

13.04.-06.07.
von 9:00 bis
12:00 Uhr

**Das Modul wird ergänzt durch ein Kolloquium/Seminar aus dem Sommersemester 2011.
Alternativ kann der zweite Modulteil auch im Sommersemester 2012 absolviert werden.**

Ergänzungsbereich Romanistik

Modulzusammensetzung:
Übung + Hauptseminar

Hauptseminar

Friedlein	Lope de Vega als Lyriker und Erzähler	GB 7/153	Fr. 14:00h – 16:00h
-----------	--	----------	------------------------

Übung

Friedlein	Alonso de Ercilla y Zúñiga: La Araucana	GBCF 05/709	Fr 10-12
-----------	--	-------------	----------

Ergänzungsbereich Ur- und Frühgeschichte

ACHTUNG: Die Module der UFG sind fest modularisiert.

Einführungsmodul

Dozenten des Institutes	Ringvorlesung „Archäologische Wissenschaften“	Hörsaal (Bergbaumuseum)	Do 12-14
Song	PS: Einführung in die Ur- und Frühgeschichte	GA 04 / 711	Mo 12-14
Morstadt	PS: Einführung in die Klassische Archäologie	GA 04 / 711	Do 14-16
Yalçın	PS: Einführung in die Archäometrie	Hörsaal (Bergbaumuseum)	Mi 12-14

Modul „Attika und Ionien“

Lohmann	VL: Attika – Archäologie einer zentralen Kulturlandschaft	Hörsaal (Bergbaumuseum)	Fr 10-12
Lüdorf	SE: Ionien am Ende der Antike – Wandel einer westkleinasiatischen Region in spätantiker und frühbyzantinischer Zeit	Seminarraum 2 (Bergbaumuseum)	Mi 12-14

Modul „Kunst und Handwerk in Spätantike und Frühmittelalter“

Hauptmann	VL: Materialanalysen in der Archäometrie	Hörsaal (Bergbaumuseum)	Mi 12-14
Ebel-Zepezauer / Kreuz	SE: Kunst und Handwerk von der Spätantike bis zu den Karolingern	Seminarraum 2 (Bergbaumuseum)	Mo 12-14

Modul „Handel und Handwerk in Spätantike und Frühmittelalter“

Hauptmann	VL: Materialanalysen in der Archäometrie	Hörsaal (Bergbaumuseum)	Mi 12-14
Flug / Strothmann	ÜF: Handel und Handwerk in Antike und Mittelalter	Raum wird noch bekannt gegeben	Di 8-10

Ergänzungsbereich

Interdisziplinäre Module

Die Möglichkeiten, Creditpoints zu erwerben, richten sich nach den Bestimmungen des jeweiligen Faches. Bitte sprechen Sie die jeweiligen Dozenten an. Die höherwertige Veranstaltung entscheidet darüber, für welches Fach das Modul angerechnet wird.

Modul „Interreligiösität und Interkontinentalität I“

Schöck	VL: Einführung in die Erkenntnistheorie, Logik und Philosophie	HGB 40	Di 14-16
Zöller	EÜ: Christlich-islamisch-jüdische Beziehungen im Mittelalter	GA 03/149	Di 10-12
Rüther	HS: Transkontinentale Migration und Integration	HGA 20	Mi 12-14

Modul „Interreligiösität und Interkontinentalität II“

Schöck	VL: Einführung in die Erkenntnistheorie, Logik und Philosophie	HGB 40	Di 14-16
Zöller	EÜ: Christlich-islamisch-jüdische Beziehungen im Mittelalter	GA 03/149	Di 10-12
Jaspert/Bastert	HS: Kreuzzugsliteratur	GABF 04/514	Di 12-14

Modul „Das heilige Land“

Northemann	HS: Mittelalterliche Sakral- und Profanbauten im Heiligen Land	GABF 04/516	Do 16-18
Jaspert/Bastert	HS: Kreuzzugsliteratur	GABF 04/514	Di 12-14

Modul „Die Alte Kirche“

Rist	VL: Geschichte der Alten Kirche I: Mission und Ausbreitung des Christentums . Der Primat des römischen Bischofs	HGA 20	Di 14-16
Glei	Ü: Augustinus, Confessiones	GBCF 04/514	Do 10-12

Modul "Literatur in der frühen Neuzeit – interdisziplinär"

Simonis	HS: Medien der frühen Neuzeit 1: Bilder und Texte	GABF 04/ 411	Mi 12-14
Trepp	Koll: Themen und Forschungen zur Frühen Neuzeit	GABF 04/716	Di 18-20
Kaminski	VL: Literatur der Frühen Neuzeit und ihre kulturellen Kontexte	HGB 40	Mo 12-14

Modul "Recht im Mittelalter"

Lubich	OS: Recht und Rechtsprechung als Kulturgeschichte	ZLS	Di 12-14
Schildt	Deutsche Rechtsgeschichte	HZO 30	13.04.-06.07. von 9:00 bis 12:00 Uhr

Modul "Religionen im Gespräch"

Glei, Hasselhoff, Jaspert	„Non armis, sed verbis“ – Religionsdisputationen in Antike und Mittelalter (Ringvorlesung).	HGB 20	Do 12-14
Friedrich	S: Das Marburger Religionsgespräch von 1529	Ort wird noch bekannt gegeben.	Blockseminar: 29.5., 15-18.30; 30.5., 9.30-17.30; 31.5., 9.30-16

Ergänzungsbereich

Sprachmodule

Sie haben im Rahmen des Ergänzungsbereiches die Möglichkeit, fehlende Sprachkenntnisse zu erwerben. Allerdings können Sie sich nur ein Sprachmodul im Ergänzungsbereich anrechnen lassen.

Modul "Mittelhochdeutsch"

Teil 1

Bastert, Schultz-Balluff	Grundkurs Mediävistik Teil 1 (Plenum)	HGB 10	Di 10-12
--------------------------	--	--------	----------

Teil 2

Bitte wählen Sie eine der folgenden Übungen:

Schumacher	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GBCF 04/516	Mi 8-10
Katers	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GB 02/60	Di 12-14
Kohnen	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GBCF 04/511	Mi 16-18
Lindemann	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GABF 05/604	Di 14-16
Volkmann	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GBCF 04/414	Mo 10-12
Volkmann	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GBCF 04/511	Mo 12-14
Wache	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GBCF 05/707	Do 14-16
NN	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GBCF 05/707	Di 16-18
NN	Grundkurs Mediävistik Teil 2	GABF 04/411	Fr 8-10

Bitte beachten Sie folgende Hinweise:

- **Eventuelle zusätzliche Angebote werden noch bekannt gegeben.**
- **Möglicherweise ergeben sich noch weitere Änderungen.**
- **Veranstaltungskommentierungen können Sie in den jeweiligen Veranstaltungsführern und Vorlesungsverzeichnissen der Fächer einsehen.**
- **Im Zweifelsfall sind die Angaben in den jeweiligen Veranstaltungsführern und Vorlesungsverzeichnissen der Fächer gültig.**