

Ruhr-Universität Bochum
Wintersemester 2009/10

Vorlesungsverzeichnis MARS

**(Mittelalter- und Renaissancestudien /
Medieval and Renaissance Studies)**

Stand 20.10.2009

Kernbereich

Einführungsmodul Mittelalter und Renaissancestudien

(für alle MARS-Studienanfänger/Innen)

Versch. Doz.	Ringveranstaltung/ Einführungsmodul Beginn: 16.10.2009	Fr. 12-14, Dekanatssitzungssaal der Fakultät für Geschichtswissenschaft, GA 5/29
--------------	--	--

Anglistik

Modul 1-6 (V + S(MA))

Medieval English

1a

Houwen	VL: Windows on the Medieval and Renaissance World	Do. 10-12, HGB XX (siehe Aushang)
Houwen	S: Excalibur strikes again: Thomas Malory's <i>Morte D'Arthur</i>	Mi. 10-12, siehe Aushang

1b

Houwen	VL: Windows on the Medieval and Renaissance World	Do. 10-12, HGB XX (siehe Aushang)
Houwen	S: Editing Medieval English Texts	Di. 16-18, siehe Aushang

1c

Houwen	VL: Windows on the Medieval and Renaissance World	Do. 10-12, HGB XX (siehe Aushang)
Houwen	S: Introduction to Old English	Mi. 12-14, GB XXX (siehe Aushang)

1c

Houwen	VL: Windows on the Medieval and Renaissance World	Do. 10-12, HGB XX (siehe Aushang)
Walter	S: Love, Rebellion and Answering Back: Letters and Literature in Medieval England	Mo. 14-16, siehe Aushang

1d

Bastert (Germanistik)	VL: Minnesang im späten Mittelalter	Do. 12-14, HGA 30
Houwen	S (MA): Excalibur strikes again: Thomas Malory's <i>Morte D'Arthur</i>	Mi. 10-12, siehe Aushang

Germanistik

Modul 1: Literatur im kulturellen Kontext (HS(MA) + HS(BA) oder Ü+V)

1a

Bastert	VL: Minnesang im späten Mittelalter	Do. 12-14, HGA 30
Volkmann	Ü: Lyrik des Spätmittelalters	Mo. 8-10, GB 4/131
Bastert	HS (MA): Das Ende der deutschen Artusromantradition: Fuetrers "Buch der Abenteuer"	Mi. 10-12, GABF 04/414

1b

Bastert	VL: Minnesang im späten Mittelalter	Do. 12-14, HGA 30
Volkmann	Ü: Lyrik des Spätmittelalters	Mo. 8-10, GB 4/131
Houwen (Anglistik)	S (MA): Excalibur strikes again: Thomas Malory's <i>Morte D'Arthur</i>	Mi. 10-12, siehe Aushang

1c

entfällt

1d

Bastert	VL: Minnesang im späten Mittelalter	Do. 12-14, HGA 30
Volkmann	Ü: Lyrik des Spätmittelalters	Mo. 8-10, GB 4/131
Eikermann/Kaminski	HS (MA): Kindheitsentwürfe - Wolfram von Eschenbach, Grimmshausen, Sigmund Freud, Adolf Muschg	Mo. 14-16, GABF 04/414

1e

Eikermann	VL: Geistliches Spiel	Do. 10-12, HGB 20
Volkmann	Ü: Lyrik des Spätmittelalters	Mo. 8-10, GB 4/131
Bastert	HS (MA): Das Ende der deutschen Artusromantradition: Fuetrers "Buch der Abenteuer"	Mi. 10-12, GABF 04/414

1f

Eikermann	VL: Geistliches Spiel	Do. 10-12, HGB 20
Volkmann	Ü: Lyrik des Spätmittelalters	Mo. 8-10, GB 4/131
Eikermann/Kaminski	HS (MA): Kindheitsentwürfe - Wolfram von Eschenbach, Grimmshausen, Sigmund Freud, Adolf Muschg	Mo. 14-16, GABF 04/414

1g

Schultz-Balluff	HS (BA): Medialität: Der Eneasroman Heinrichs von Veldeke in Text und Bild	Mo. 10-12, GB 4/131
Bastert	HS (MA): Das Ende der deutschen Artusromantradition: Fuetrers "Buch der Abenteuer"	Mi. 10-12, GABF 04/414

1h

Schultz-Balluff	HS (BA): Medialität: Der Eneasroman Heinrichs von Veldeke in Text und Bild	Mo. 10-12, GB 4/131
Eikermann/Kaminski	HS (MA): Kindheitsentwürfe - Wolfram von Eschenbach, Grimmshausen, Sigmund	Mo. 14-16, GABF 04/414

	Freud, Adolf Muschg	
--	---------------------	--

1i **neu**

Wegera/Schultz-Balluff	HS (MA): Mittelalterliche Fachliteratur und Fachsprache	Mi. 10-12, GABF 04/516
Eikelmann/Kaminski	HS (MA): Kindheitsentwürfe - Wolfram von Eschenbach, Grimmelshausen, Sigmund Freud, Adolf Muschg	Mo. 14-16, GABF 04/414

Modul 2: Methoden und Theorien (HS(MA) + HS(BA))

2a

Bastert	HS (MA): Das Ende der deutschen Artusromantradition: Fueters "Buch der Abenteuer"	Mi. 10-12, GABF 04/414
	HS (BA) Schulz-Balluff	SS 2010

2b

Eikelmann	HS (MA): Medienwechsel	Di. 10-12, GABF 04/414
	HS (BA) Schulz-Balluff	SS 2010

2c

Wegera/Schultz-Balluff	HS (MA): Mittelalterliche Fachliteratur und Fachsprache	Mi. 10-12, GABF 04/516
	HS (BA)	SS 2010

2d **neu**

Bastert	HS (MA): Das Ende der deutschen Artusromantradition: Fueters "Buch der Abenteuer"	Mi. 10-12, GABF 04/414
Schultz-Balluff	HS (BA): Medialität: Der Eneasroman Heinrichs von Veldeke in Text und Bild	Mo. 10-12, GB 4/131

2e **neu**

Eikelmann	HS (MA): Medienwechsel	Di. 10-12, GABF 04/414
Schultz-Balluff	HS (BA): Medialität: Der Eneasroman Heinrichs von Veldeke in Text und Bild	Mo. 10-12, GB 4/131

Modul 3: Historische Linguistik (HS(BA) oder V + Ü)

3a

Wegera	VL: Sprachgeschichte des Deutschen	Di. 10-12, HGB 30
Wegera/Schultz-Balluff	HS (MA): Mittelalterliche Fachliteratur und Fachsprache	Mi. 10-12 GABF 04/516
Wegera/Schultz-Balluff	HS (MA): Mittelalterliche Fachliteratur und Fachsprache	Mi. 10-12, GABF 04/516
	HS (BA)	SS 2010

Modul 4: Literaturgeschichte, Literaturgeschichtsschreibung, Epochenkonstruktionen (HS(BA) + HS(MA))

4a

	HS (BA)	SS 2010
Eikermann/Kaminski	HS (MA): Kindheitsentwürfe - Wolfram von Eschenbach, Grimmelshausen, Sigmund Freud, Adolf Muschg	Mo. 14-16, GABF 04/414

4b

	HS (BA)	SS 2010
Jeßing	HS (MA): Trauerspiele des Barock: Gryphius, Lohenstein	Mo. 16-18, GBCF 04/511

4c **neu**

Eikermann/Kaminski	HS (MA): Kindheitsentwürfe - Wolfram von Eschenbach, Grimmelshausen, Sigmund Freud, Adolf Muschg	Mo. 14-16, GABF 04/414
Kaminski	HS: Lenz und Goethe. Goethezeitliche Entwürfe von Autorschaft	Di 16-18, GABF 04/414

Geschichte

Modul 1: Einarbeitungsmodul (V + HS + ÜfF)

1a

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Vollrath	HS: Heilige und Ketzer in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711

1b

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Jaspert	HS: Außenpolitik im Späten Mittelalter	Do. 10-12h, GABF 04/514
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

1c

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Rüther	HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter	Mi. 14-16h, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

1d

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Vollrath	HS: Heilige und Ketzer in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609

Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711
------	---------------------------------------	-------------------------

1e

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Jaspert	HS: Außenpolitik im Späten Mittelalter	Do. 10-12h, GABF 04/514
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

1f

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Rüther	HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter	Mi. 14-16h, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

1g

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Vollrath	HS: Heilige und Ketzler in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358

1h

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Vollrath	HS: Heilige und Ketzler in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711

1i

Trepp	VL: Von der Reformation, dem Bauernkrieg und den Hexenverfolgungen: das 16. Jahrhundert als Epoche deutscher Geschichte	Mo. 8-10h, s. Aushang
Trepp	HS: Die Reformation in Europa	Mo. 14-16, s. Aushang
Zwierlein	ÜfF: Religionskriege in Westeuropa und Machiavellismus im 16./17. Jh.	Do. 8-10h, GABF 04/711

1j

Trepp	VL: Von der Reformation, dem Bauernkrieg und den Hexenverfolgungen: das 16. Jahrhundert als Epoche deutscher Geschichte	Mo. 8-10h, s. Aushang
Zwierlein	HS: Renaissance und Humanismus in Europa	Do. 10-12, GA 04/149
Zwierlein	ÜfF: Religionskriege in Westeuropa und	Do. 8-10h, GABF 04/711

	Machiavellismus im 16./17. Jh.	
--	--------------------------------	--

Modul 2: Spezialisierungsmodul (HS + ÜfF)

2a

Vollrath	HS: Heilige und Ketzer in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711

2b

Jaspert	HS: Außenpolitik im Späten Mittelalter	Do. 10-12h, GABF 04/514
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

2c

Rüther	HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter	Mi. 14-16h, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

2d

Vollrath	HS: Heilige und Ketzer in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358

2e

Kwiatkowski	HS: Vergleichende Städtegeschichte (im Rahmen der deutsch-niederländischen Lehrkooperation Groningen-Arnheim-Bochum/GrABO). Veranstalter: Remi van Schaik / Renée Nip	Mo. 14-16, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek + Blockveranstaltung in Arnheim
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711

2f

Trepp	HS: Die Reformation in Europa	Mo. 14-16, s. Aushang
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358

2g

Trepp	HS: Die Reformation in Europa	Mo. 14-16, s. Aushang
Zwierlein	ÜfF: Religionskriege in Westeuropa und Machiavellismus im 16./17. Jh.	Do. 8-10h, GABF 04/711

2h

Zwierlein	HS: Renaissance und Humanismus in Europa	Do. 10-12, GA 04/149
Zwierlein	ÜfF: Religionskriege in Westeuropa und Machiavellismus im 16./17. Jh.	Do. 8-10h, GABF 04/711

Modul 3: Berufsfeldorientierendes Modul (OS + ÜfF + Praktikum)

3a

Jaspert	OS: Reinheit und Unreinheit im Mittelalter	Do. 18-20h, GABF 04/514
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711
Praktikum		

3b

Jaspert	OS: Reinheit und Unreinheit im Mittelalter	Do. 18-20h, GABF 04/514
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358
Praktikum		

3c

Oesterle, Marek	OS: Flüchtlinge. Neuere Theorien und Methoden zum 'Bild' des Fremden (interdisziplinär)	Do. 16-18h, GABF 04/709
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358
Praktikum		

3d

Zwierlein	OS: Die europäische Aufklärung bis zur Französischen Revolution aus allgemein- und umwelthistorischer Perspektive	Do. 18-20h, GABF 04/516
Trepp	ÜfF: Mensch und Klima in der Frühen Neuzeit	Di. 12-14h, siehe Aushang
Praktikum		

Modul 4: Examensvorbereitendes Modul (OS + K)

4a

Jaspert	OS: Reinheit und Unreinheit im Mittelalter	Do. 18-20h, GABF 04/514
Jaspert, Oesterle	K: Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte	Mi. 18-20h, GABF 04/711

4b

Oesterle, Marek	OS: Flüchtlinge. Neuere Theorien und Methoden zum 'Bild' des Fremden (interdisziplinär)	Do. 16-18h, GABF 04/709
Jaspert, Oesterle	K: Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte	Mi. 18-20h, GABF 04/711

4c

N.N.	Oberseminar: Politische Willensbildung und öffentliche Meinung im Mittelalter	Fr 14-16 Raum: GABF 04/711
Jaspert, Oesterle	K: Forschungskolloquium zur mittelalterlichen Geschichte	Mi. 18-20h, GABF 04/711

4d

Zwierlein	OS: Die europäische Aufklärung bis zur Französischen Revolution aus allgemein- und umwelthistorischer Perspektive	Do. 18-20h, GABF 04/516
Trepp	K: Kolloquium zur Frühen Neuzeit	Di. 18-20h, siehe Aushang

Kunstgeschichte

Modul 1: Grundlagen (HS + VL oder HS oder Ü)

1a

Northemann	HS: Canterbury Cathedral. Geschichte - Architektur – Ausstattung (mit Exkursion)	Mi. 14-16h GABF 04/516
Rehm	HS: Mittelalterliche Buchmalerei auf den britischen Inseln	Di. 10-12h GABF 04/609

1b

Rehm	HS: Sandro Botticelli (Blockveranstaltungen in Bochum und Frankfurt, Städel Museum)	Do. 10-12h GBCF 04/714
von Rosen	HS: Atelierdarstellungen	Do. 14-16h GA 03/49

1c

Rehm	HS: Sandro Botticelli (Blockveranstaltungen in Bochum und Frankfurt, Städel Museum)	Do. 10-12h GBCF 04/714
Kämpf	HS: Jan van Eyck und die religiöse Bildlichkeit	Do. 16-18h GABF 04/709

1d

Rehm	HS: Sandro Botticelli (Blockveranstaltungen in Bochum und Frankfurt, Städel Museum)	Do. 10-12h GBCF 04/714
Löhr	VL: Erzählte Kunsttheorie? Ästhetik und Kritik in der Künstleranekdote der frühen Neuzeit	Do. 16-18h siehe Aushang

1e

Kämpf	HS: Jan van Eyck und die religiöse Bildlichkeit	Do. 16-18h GABF 04/709
von Rosen	HS: Atelierdarstellungen	Do. 14-16h GA 03/49

1f

Löhr	VL: Erzählte Kunsttheorie? Ästhetik und Kritik in der Künstleranekdote der frühen Neuzeit	Do. 16-18h siehe Aushang
von Rosen	HS: Atelierdarstellungen	Do. 14-16h GA 03/49

Modul 2: Vertiefung (HS + HS oder Projekt oder VL)

2a

von Rosen/ Nelting	HS: Das capriccio als Kunstform	Do. 10-12h GABF 04/516
Löhr	VL: Erzählte Kunsttheorie? Ästhetik und Kritik in der Künstleranekdote der frühen Neuzeit	Do. 16-18h siehe Aushang

2b

von Rosen/ Nelting	Das capriccio als Kunstform	Do. 10-12h GABF 04/516
Kämpf	HS: Jan van Eyck und die religiöse Bildlichkeit	Do. 16-18h GABF 04/709

Modul 3: Systematik (HS + HS oder Projekt oder VL)

3a (Mittelalter)

Rehm/ Kwiatkowski	HS: Die devotio moderna	Do. 14-16h GABF 04/358
Kämpf	HS: Jan van Eyck und die religiöse Bildlichkeit	Do. 16-18h GABF 04/709

3b (Frühe Neuzeit)

von Rosen/ Nelting	HS: Das capriccio als Kunstform	Do. 10-12h GABF 04/516
Löhr	VL: Erzählte Kunsttheorie? Ästhetik und Kritik in der Künstleranekdote der frühen Neuzeit	Do. 16-18h siehe Aushang

Modul 4: Forschungsmodul (HS + Koll)

4a

Rehm/ Kwiatkowski	HS: Die devotio moderna	Do. 14-16h GABF 04/358
Rehm	Kolloquium	Di. 16-18h siehe Aushang

4b

von Rosen/ Nelting	HS: Das capriccio als Kunstform	Do. 10-12h GABF 04/516
Rehm	Kolloquium	Di. 16-18h siehe Aushang

Ergänzungsbereich

Geschichtliches Grundlagenmodul (verpflichtend für alle Studierenden, die keinen B.A. in Geschichte haben)(V+Ü+ÜfF)

a)

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Berner	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 14-16, GABF 04/356
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

b)

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Bley	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 16-18, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

c)

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Gurack	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Di. 8-10, GABF 04/516
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

d)

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Berner	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 14-16, GABF 04/356
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

e)

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Bley	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 16-18, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

f)

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Gurack	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Di. 8-10, GABF 04/516
Lieven	ÜfF: Königswahlen im Mittelalter	Di. 16-18h, GA 5/29

g)

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Berner	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 14-16, GABF 04/356
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711

h)

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Berner	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 14-16, GABF 04/356
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358

i)

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Bley	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 16-18, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711

j)

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Bley	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Mi. 16-18, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358

k)

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Gurack	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Di. 8-10, GABF 04/516
Flug	ÜfF: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo. 10-12h, GABF 04/711

l)

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Gurack	Ü: Einführung in die Mittelalterliche Geschichte	Di. 8-10, GABF 04/516
Kwiatkowski, Rehm	ÜfF: Die Devotio Moderna (interdisziplinär)	Do. 14-16h, GABF 04/358

Anglistik

Eins oder mehrere Module aus dem Kernbereich können gewählt werden.

Evangelische Theologie (V + HS (zus. 9CP) oder HS + HS (zus. 9CP))

Angebot vorläufig, bitte fragen Sie jeweils beim Dozenten nach, ob er mit der Teilnahme einverstanden ist!

Germanistik

Eins oder mehrere Module aus dem Kernbereich können gewählt werden.

Geschichte (V+HS)

a)

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Vollrath	HS: Heilige und Ketzer in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609

b)

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Jaspert	HS: Außenpolitik im Späten Mittelalter	Do. 10-12h, GABF 04/514

c)

Jaspert	VL: Italien im Mittelalter	Di 8:30-10h, HGA 20
Rüther	HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter	Mi. 14-16h, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek

d)

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Vollrath	HS: Heilige und Ketzer in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609

e)

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Jaspert	HS: Außenpolitik im Späten Mittelalter	Do. 10-12h, GABF 04/514

f)

Oesterle	VL: Mediterrane Hofkulturen	Do. 12-14h, HGA 20
Rüther	HS: Das Heroldswesen im späten Mittelalter	Mi. 14-16h, Zeitungslesesaal der historischen Bibliothek

g)

Scheler	VL: Sozialgeschichte der Kirche im Hoch- und Spätmittelalter	Do. 8-10h, HGA 20
Vollrath	HS: Heilige und Ketzer in Italien (11./12. Jahrhundert)	Mi. 14-17h, Die Lehrveranstaltung wird wöchentlich 3-stündig in der

		Zeit vom 14.10. bis zum 11. 12. angeboten. GABF 04/609
--	--	--

h)

Trepp	VL: Von der Reformation, dem Bauernkrieg und den Hexenverfolgungen: das 16. Jahrhundert als Epoche deutscher Geschichte	Mo. 8-10h, s. Aushang
Trepp	HS: Die Reformation in Europa	Mo. 14-16, s. Aushang

i)

Trepp	VL: Von der Reformation, dem Bauernkrieg und den Hexenverfolgungen: das 16. Jahrhundert als Epoche deutscher Geschichte	Mo. 8-10h, s. Aushang
Zwierlein	HS: Renaissance und Humanismus in Europa	Do. 10-12, GA 04/149

Islamwissenschaften (V+Ü + S)

a)

Reichmuth	V: Islam in Europa: Historische Dimensionen, aktuelle Perspektiven	Di., 12 – 14, HGB 50
Hoveyes	EÜ: Iran unter den Safawiden 1501 - 1722	Fr, 14-16, GB 2/131
Kriener	PS: Die Etablierung des Islams im Nahen Osten aus Sicht verschiedener Akteure und Interpreten.	Do. 10-12, GB 02/60

b)

Reichmuth	V: Islam in Europa: Historische Dimensionen, aktuelle Perspektiven	Di., 12 – 14, HGB 50
Louhichi-Güzel	EÜ: Einführung in die Islamwissenschaft und Arabistik	Do 14-16, HGB10
Kriener	PS: Die Etablierung des Islams im Nahen Osten aus Sicht verschiedener Akteure und Interpreten.	Do. 10-12, GB 02/60

c)

Schöck	V: Glauben und Wissen in der muslimisch-arabischen Tradition	Di, 10 -12, HGB 50
Hoveyes	EÜ: Iran unter den Safawiden 1501 - 1722	Fr, 14-16, GB 2/131
Kriener	PS: Die Etablierung des Islams im Nahen Osten aus Sicht verschiedener Akteure und Interpreten.	Do. 10-12, GB 02/60

d)

Schöck	V: Glauben und Wissen in der muslimisch-arabischen	Di, 10 -12, HGB 50
--------	--	--------------------

	Tradition	
Louhichi-Güzel	EÜ: Einführung in die Islamwissenschaft und Arabistik	Do 14-16, HGB10
Kriener	PS: Die Etablierung des Islams im Nahen Osten aus Sicht verschiedener Akteure und Interpreten.	Do. 10-12, GB 02/60

e)

Reichmuth	V: Islam in Europa: Historische Dimensionen, aktuelle Perspektiven	Di., 12 – 14, HGB 50
Hoveyes	EÜ: Iran unter den Safawiden 1501 - 1722	Fr, 14-16, GB 2/131
Schöck	PS: Historische Quellen zum Leben Muhammads	Mi., 10 – 12, HMA 40

f)

Reichmuth	V: Islam in Europa: Historische Dimensionen, aktuelle Perspektiven	Di., 12 – 14, HGB 50
Louhichi-Güzel	EÜ: Einführung in die Islamwissenschaft und Arabistik	Do 14-16, HGB10
Schöck	PS: Historische Quellen zum Leben Muhammads	Mi., 10 – 12, HMA 40

g)

Schöck	V: Glauben und Wissen in der muslimisch-arabischen Tradition	Di, 10 -12, HGB 50
Hoveyes	EÜ: Iran unter den Safawiden 1501 - 1722	Fr, 14-16, GB 2/131
Schöck	PS: Historische Quellen zum Leben Muhammads	Mi., 10 – 12, HMA 40

h)

Schöck	V: Glauben und Wissen in der muslimisch-arabischen Tradition	Di, 10 -12, HGB 50
Louhichi-Güzel	EÜ: Einführung in die Islamwissenschaft und Arabistik	Do 14-16, HGB10
Schöck	PS: Historische Quellen zum Leben Muhammads	Mi., 10 – 12, HMA 40

Katholische Theologie (V + S)

a)

Böntert	VL: Liturgie feiern im Rhythmus der Zeit. Theologie, Feiern und Kulturkontexte des Kirchenjahres	Do 14-16 Uhr, GA 04/714; Beginn am 15.10.2009
Böntert	„Ich bin dann mal weg.“ Wallfahrten und Pilgerreisen zwischen Liturgie und Volksfrömmigkeit	Mi 14-16 Uhr, GA 4/149; Beginn am 14.10.2008.

Klassische Philologie (EÜ+LÜ+HS)

a)

Sauer	Ü Einführung in das Studium der lateinischen Philologie	Di 12-14, GBCF 04/514
Glei	LÜ: Religionsdialoge in Antike und Mittelalter	Do. 14-16, GB 2/160
	HS: Die Bibelübersetzung des Hieronymus	So Se 2010

b)

Sauer	Ü Einführung in das Studium der lateinischen Philologie	Di 12-14, GBCF 04/514
Glei	LÜ: Vulgata.	So Se 2010
	HS: Die Bibelübersetzung des Hieronymus	So Se 2010

Kunstgeschichte (HS + VL)

a)

Rehm	HS: Sandro Botticelli (Blockveranstaltungen in Bochum und Frankfurt, Städel-Museum)	Do. 10-12h GBCF 04/714
Löhr	VL: Erzählte Kunsttheorie? Ästhetik und Kritik in der Künstleranekdote der frühen Neuzeit	Do. 16-18h siehe Aushang

b)

Rehm	HS: Sandro Botticelli (Blockveranstaltungen in Bochum und Frankfurt, Städel-Museum)	Do. 10-12h GBCF 04/714
Ruhl	VL: Palladianismus	Fr. 10-12h HGB 40

c)

von Rosen	HS: Atelierdarstellungen	Do. 14-16h GA 03/49
Löhr	VL: Erzählte Kunsttheorie? Ästhetik und Kritik in der Künstleranekdote der frühen Neuzeit	Do. 16-18h siehe Aushang

d)

von Rosen/ Nelting	Das capriccio als Kunstform	Do. 10-12h GABF 04/516
Löhr	VL: Erzählte Kunsttheorie? Ästhetik und Kritik in der Künstleranekdote der frühen Neuzeit	Do. 16-18h siehe Aushang

Komparatistik (HS+V + HS)

Kein Angebot im Wintersemester 09/10

Ostasienwissenschaften (Var.1: V(BA) oder Ü(BA) + HS (MA); Var. 2: V(BA) + Ü1(BA) + Ü2(BA))

a)

Mathias	Vorlesung: Japanische Geschichte bis zum 19. Jahrhundert	Mo 16.00–18.00, HZO 100
Krämer	Hauptseminar: Inter- und intrareligiöser Dialog in der japanischen Geschichte	Do 10.00-12.00, GABF 04/509

Philosophie (V+S(MA)+S(MA))

a)

Jaeschke	V: Zur Genealogie der Neuzeit I	Mi 08.00-10.00, HGA 10
Renemann	S: Was ist für die mittelalterliche Philosophie ein Gedanke?	Mo. 12-14, GABF 05/705
Renemann	S: Freiheit und Notwendigkeit bei Thomas von Aquin	Di. 10-12, NB 6/99

b)

Jaeschke	V: Idealismus und Realismus	Do 14.00-16.00, HGA 20
Renemann	S: Was ist für die mittelalterliche Philosophie ein Gedanke?	Mo. 12-14, GABF 05/705
Renemann	S: Freiheit und Notwendigkeit bei Thomas von Aquin	Di. 10-12, NB 6/99

c) *Das Mittelalter entdecken*

Grabst	Teil 1: Einführung in die lateinische Paläographie	Fr 12-14, GABF 04/358
Grabst	Teil 2: Baccalareus statt Bachelor – Studieren im Mittelalter	Fr 14-16, GABF 04/358

Rechtsgeschichte (V Rechtsgeschichte + Koll./S Verfassungsgeschichte oder Koll./S Strafrechtsgeschichte)

a)

	VL:	
Schildt	S: Verfassungsgeschichte	Di. 14-18h, 14-tägig

Romanistik (1-3: V + HS; 4: OS + Ü)

2a (Italienisch)

Nelting	VL: Dante	Mi. 10-12, GBCF 05/705
---------	-----------	------------------------

Nelting/von Rosen (interdisziplinär)	HS: Das Capriccio in Kunst und Literatur	Do. 10-12, GB 7/153
---	---	---------------------

Weitere Angebote in den nächsten Semestern:

Wintersemester 2010/11: VL Italienische Sprachgeschichte bis Dante.

SoSe 2011 Hauptseminar dazu.

WS 2011/12 VL italienische Sprachgeschichte Frühe Neuzeit (also incl. Renaissance).

SoSe 2012 HS dazu.

Ur- und Frühgeschichte

Modul: Einführung in die Archäologischen Wissenschaften (S+T + S+T)

a)

Song	Seminar: Einführung in die Ur- und Frühgeschichte	Mo 10-12 h GA 04 / 516 oder Di 8-10 h GA 04 / 516
NN	Tutorium Ur- und Frühgeschichte	Di 12-14 h GA 05 / 707 oder 2. Termin wird noch bekanntgegeben
Lohmann	Seminar + Tutorium: Einführung in die Klassische Archäologie	Mo 14 - 16 h GA 04 / 711 oder Mi 8 - 10 h GA 04 / 711
NN	Tutorium Klassische Archäologie	Mi 14-16 h GA 05 / 709 oder Do 12-14 h GA 04 / 514

Modul: Ur- und Frühgeschichte – Archäologie des Mittelalters (HS + HS)

a) **Fortsetzung aus dem SoSe 2009**

Ebel-Zepezauer	Hauptseminar: Archäologie der Spätantike und des Frühmittelalters im Mittelmeerraum	SoSe 2009
Ebel-Zepezauer	Hauptseminar: Sakralarchäologie im ersten nachchristlichen Jahrtausend	Di 10-12 h GA 04 / 716

b)

Ebel-Zepezauer	Hauptseminar: Sakralarchäologie im ersten nachchristlichen Jahrtausend	Di 10-12 h GA 04 / 716
Flug	Übung für Fortgeschrittene: Religiöser Alltag im Mittelalter	Mo 10-12, GABF 04/711