

# Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte 2016 Band 57 Heft 2

## Abhandlungen

### **Roman Rossfeld und Ingo Köhler: Wirtschaftskrisen und Krisendiskurse: Vorwort der Herausgeber**

**Abstract:** This volume examines the evolution of political, economic and media crisis discourses and semantics between the 18<sup>th</sup> century and the present. In the battle for opinion leadership, politicians, economists and the media frequently offer differing explanations and interpretations of economic crises. The metaphors used to describe such events can shape or even determine the dramaturgy and development of economic crises. The significance of the rhetorics of economics for the development of collective models or the behaviour of the various players involved in or affected by the crisis is an aspect that has not previously been examined. This volume makes a case for a stronger integration of cultural history and the history of knowledge in the analysis of economic crises in the 19<sup>th</sup> and 20<sup>th</sup> centuries. The focus is on the linguistic representation and construction of economic knowledge and the historical analysis of the complex relationship between economic crises and the rhetorics of economics.

**JEL-Codes:** A 12, B 00, B 40, D 80, N 01, N 40

**Keywords:** Wirtschaftskrisen, Krisendiskurse, Metaphern, Diskursgeschichte, Kulturgeschichte, Wissensgeschichte, economic crises, crisis discourses, metaphors, history of discourse, cultural history, history of knowledge

### **Ingo Köhler**

ist akademischer Oberrat a. Z. an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn (in Vertretung der Professur für Verfassungs-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte) sowie Leiter des Teilprojektes „Profis der Prognose: Marktforschung als Grundlage unternehmerischer Erwartungsbildung in Deutschland und den USA nach 1945“ im Rahmen des DFG-Schwerpunktprogramms 1859 „Erfahrungen und Erwartungen: Historische Grundlagen ökonomischen Handelns“ an der Georg-August-Universität Göttingen. 2013–2015 Vertretung der Professur für Wirtschafts- und Sozialgeschichte an der Georg-August-Universität Göttingen. Zahlreiche Publikationen zu den Schnittstellen der Wirtschafts-, Sozial- und Kulturgeschichte, u. a. in den Feldern der Unternehmens- und Marketinggeschichte, der Wirtschafts- und Bankengeschichte des Nationalsozialismus sowie der Konsumgeschichte nach 1945.

### **Roman Rossfeld**

ist seit 2012 Projektkoordinator des vom Schweizerischen Nationalfonds an den Universitäten Bern, Luzern, Genf und Zürich geförderten Sinergia-Projektes „Die Schweiz im Ersten Weltkrieg: Transnationale Perspektiven auf einen Kleinstaat im totalen Krieg“. 2004–2012 Wissenschaftlicher Assistent an den Universitäten Göttingen und Zürich sowie Chercheur invité am Département d'histoire générale der Universität Genf 2013–2014. Seit 2015 assoziiertes Mitglied am Zentrum „Geschichte des Wissens“ der Universität Zürich und der ETH Zürich. Zahlreiche Publikationen zur Ernährungs- und Genussmittelgeschichte, der Wirtschafts-, Unternehmens- und Marketinggeschichte sowie der Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Ersten Weltkrieges.

**Korrespondierender Autor: Roman Rossfeld** (Dr. phil.), Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich, Rämistrasse 64, CH-8001 Zürich, E-Mail: rossfeld@fsw.uzh.ch

**Ingo Köhler** (PD. Dr. phil.), Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte der Georg-August-Universität Göttingen, Platz der Göttinger Sieben 5, D-37073 Göttingen, E-Mail: Ingo.Koehler@wiwi.uni-goettingen.de

## **Roman Rossfeld: „Fieberkurven“ und „Finanzspritzen“. Plädoyer für eine Kultur- und Wissensgeschichte wirtschaftlicher Krisen im 19. und 20. Jahrhundert**

**Abstract:** This paper makes a case for a stronger cultural and narrative approach to economic history. It shows that an analysis of the discourse strategies used to construct and present the narratives of crises can be used to reach a better understanding of economic crises. Starting from the observation that economic crises are frequently portrayed as serious illnesses which undergo different courses and progressions, the author argues that crises should also be viewed as phenomena of communication and perception. These should be examined in order to reveal either repeatedly used or changing linguistic patterns, metaphors and abstract concepts. The analysis therefore focuses on the relationship between economic crises and crisis discourses. Whether the crisis is described as an “imbalance” (in an otherwise fundamentally stable system) or a multi-layered disease (that culminates in death) is not only based on different metaphors and interpretation patterns. It also has an effect on the assessment of the causes and the progression of the crises, and it presents different courses of possible action.

**JEL-Codes:** B 00, N 01, N 40

**Keywords:** Wirtschaftskrisen, Krisendiskurse, Krankheit, Metaphern, Diskursgeschichte, Körpergeschichte, Kulturgeschichte, Wissensgeschichte, economic crises, crisis discourses, illness, metaphors, history of discourse, history of the body, cultural history, history of knowledge

### **Roman Rossfeld**

ist seit 2012 Projektkoordinator des vom Schweizerischen Nationalfonds an den Universitäten Bern, Luzern, Genf und Zürich geförderten Sinergia-Projektes „Die Schweiz im Ersten Weltkrieg: Transnationale Perspektiven auf einen Kleinstaat im totalen Krieg“. 2004–2012 Wissenschaftlicher Assistent an den Universitäten Göttingen und Zürich sowie Chercheur invité am Département d'histoire générale der Universität Genf 2013–2014. Seit 2015 assoziiertes Mitglied am Zentrum „Geschichte des Wissens“ der Universität Zürich und der ETH Zürich. Zahlreiche Publikationen zur Ernährungs- und Genussmittelgeschichte, der Wirtschafts-, Unternehmens- und Marketinggeschichte sowie der Wirtschafts- und Sozialgeschichte des Ersten Weltkrieges.

**Roman Rossfeld** (Dr. phil.), Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte der Universität Zürich, Rämistrasse 64, CH-8001 Zürich, E-Mail: rossfeld@fsw.uzh.ch

## **Alexander Engel: „Ist nämlich der ganze Spekulationsverkehr erst einmal in einen krankhaft erregten Zustand hineingerathen...“. Pathologien der Börse im späten 19. Jahrhundert**

**Abstract:** The late nineteenth century discourse on stock and commodity exchanges, and especially on the crisis of 1873, made heavy use of metaphors. As a statistical analysis of some key publications in the German language area shows, biological and medical metaphors clearly dominated. They were useful to underscore a number of very different opinions on the frugal or poisonous effects of speculation, capital, etc.; the degree to which exchange reforms (‘medical procedures’) were required or not; and if the exchange needed to be saved at all, or rather to be eradicated for being ‘parasitic’. In contrast to meteorological and mechanistic metaphors, images of health and sickness allowed incorporating a moral dimension in the analysis. The idea of the exchange as a potentially healthy or sick organism became intertwined with notions of speculators themselves, figuratively or literally, developing occasional ‘speculative fever’ (a new variety of the long-established concept of gambling

fever) and a constant hysterical condition, as a lifestyle disease of capitalism in the ‘age of nervousness’.

**JEL-Codes:** B 15, D 84, N 23, Z 13

**Keywords:** economic thought, economic metaphors, speculation, stock market crash

### **Alexander Engel**

geb. 1975, Akademischer Rat auf Zeit am Göttinger Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte. 2007 Promotion mit der Studie „Farben der Globalisierung: Die Entstehung moderner Märkte für Farbstoffe 1500–1900“ (erschienen 2009), Habilitationsvorhaben zur Geschichte des Börsenterminhandels. 2011–2012 John F. Kennedy Memorial Fellow am Center for European Studies der Harvard University. Forschungsinteressen: Geschichte von Märkten und Preisen, Globalisierung, Geschichte des Kapitalismus, Unternehmensgeschichte, Wissensgeschichte und Geschichte des ökonomischen Denkens.

**Alexander Engel** (Dr.), Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Georg-August-Universität Göttingen, Platz der Göttinger Sieben 5, D-37073 Göttingen, E-Mail: AEngel@wiwi.uni-goettingen.de

### **Stefan Scholl: Politik als Krankheit. Organisch-medizinische Metaphern im Grenzziehungsdiskurs zwischen Wirtschaft und Politik im 20. Jahrhundert**

**Abstract:** The article investigates the ways in which organic-medical metaphors were used to set the boundary of discourse between the economy and politics. The successful establishment of organic-medical metaphors for the economy is mainly explained by their connectivity to different political views. Concepts such as ‘Wirtschaftsleben’ or perceptions of the economy as an ‘organism’ laid the foundation for diagnosing sick or healthy conditions. From the end of the 19<sup>th</sup> to beyond the mid-20<sup>th</sup> century typical statements illustrate that the use of such metaphors supported the naturalization and stabilization of the boundary-setting discourse, insofar as it seemed natural that the relation between the two spheres should be formulated in terms of health and disease. Within liberal economic discourse in particular, politics was on the one hand targeted as a potential cause for economic disease, while on the other, it was claimed that politics had the task of keeping economic forces healthy.

**JEL-Codes:** B 00, N 43, N 44

**Keywords:** Diskursanalyse, Metaphern, Medizin, Grenzziehung, Politik, Wirtschaft, discourse analysis, metaphors, boundary-setting, politics, the economy

### **Stefan Scholl**

Studium der Geschichtswissenschaft an den Universitäten Bielefeld und Paris 7; Wissenschaftlicher Mitarbeiter im Bielefelder Sonderforschungsbereich „Das Politische als Kommunikationsraum in der Geschichte“; seit 2012 Dozent am Historischen Seminar der Universität Siegen; Promotion zum Dr. phil. 2014 an der Universität Bielefeld.

**Stefan Scholl** (Dr.), AR-B 2110, Universität Siegen, Philosophische Fakultät, Historisches Seminar, Adolf-Reichwein-Straße 2, D-57068 Siegen, E-Mail: stefan.scholl@geschichte.uni-siegen.de

### **Kristoffer Klammer: Körper und Krankheit, Maschine und Mechanik. Formen und Funktionen von Metaphern in ökonomischen Krisendiskursen**

**Abstract:** Economic language as well as figures of economic thought and bodies of knowledge are to a great extent organized in metaphorical terms. Certainly, the metaphorical

content of discourse on economic crises cannot be ignored. In fact metaphors are fundamental elements of these discourses. This contribution addresses two especially prevalent and efficacious groups of metaphors: on the one hand, images of body and disease, on the other those of machinery and mechanics. Drawing on the examples of three economic crises of the 20th century, different manifestations of these verbal images are identified and their discursive features illustrated. Finally, the question is examined which factors influence the specific structure of “metaphor households” in crisis discourses.

**JEL-Codes:** B 00, N 43, N 44

**Keywords:** Krise, Krisendiskurs, Metaphorik, Semantik, Wirtschaftspolitik, Wirtschaftstheorie, crisis, crisis discourse, use of metaphors, semantics, economic policy, economic theory

**Kristoffer Klammer**

geb. 1986 in Hagen; 2005-2010 Bachelorstudium der Geschichts- und Wirtschaftswissenschaften sowie fachwissenschaftliches Masterstudium der Geschichte an der Universität Bielefeld; ab 2011 Promotionsstudium an der Bielefeld Graduate School in History and Sociology mit einer Arbeit zu: „Wirtschaftskrisen. Effekt und Faktor politischer Kommunikation, Deutschland 1929-1976“; wissenschaftlicher Mitarbeiter an der Fakultät für Geschichtswissenschaft, Philosophie und Theologie der Universität Bielefeld.

**Kristoffer Klammer**, Universität Bielefeld, Bielefeld Graduate School in History and Sociology, Postfach 10 01 31, D-33501 Bielefeld, E-Mail: Kristoffer.Klammer@uni-bielefeld.de

**Katja Patzel-Mattern: Von der Unmöglichkeit nicht zu kommunizieren. Unternehmerische Kommunikation nach industriellen Unfällen, BASF 1921 und Hoffmann-La Roche 1976**

**Abstract:** The paper examines corporate communication after industrial accidents and the media reception of this communication. It compares the accident at BASF in 1921 with that of 1976 at Meda, better known as the Seveso disaster. The leading thesis is that patriarchal concepts of corporate governance marked the companies' communications in both cases. They were instrumental, alongside strategic and legal considerations, to the communicative appropriation of actions taken, as well as for public activities of the managements. However, a different configuration of the patriarchal concept of communication on the one hand and changing social conditions on the other, effected a shift in the perception of communicative action in public media. The comparison shows two things. First, successful crisis communication in the sense of social acceptance requires that concepts of order, which define the communicative behavior of companies, match those that characterize societal expectations. And second, the comparison reveals that any kind of corporate activity after industrial accidents, even public restraint, is conceived as an act of communication in a mass media society.

**JEL-Codes:** B 50, N 44, N 84

**Keywords:** Unternehmensgeschichte, Unternehmenskommunikation, Industrieunfall, chemische Industrie, BASF, Hoffmann-La Roche, business history, corporate communication, industrial accidents, chemical industry

**Katja Patzel-Mattern**

Professorin für Wirtschaft und Sozialgeschichte an der Ruprechts-Karls Universität Heidelberg, Studium der Neueren und Neuesten Geschichte, Publizistik und Politikwissenschaft an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster und der Universidad de Barcelona, Promotion an der Universität Münster (1998), Habilitation an der Universität Konstanz (2008). Aktuelle Projekte zur industriellen Krisenkommunikation, zur

„Humanisierung des Arbeitslebens“, zur Aneignung von Stadträumen in Zeiten soziopolitischer Umbrüche und zur Geschichte frühkindlicher Betreuung; Publikationen u.a. zu industriellen Katastrophen und Krisen, zur Gestaltung von Arbeitsbeziehungen und zu kulturwissenschaftlicher Theoriebildung.

**Katja Patzel-Mattern** (Prof. Dr.), Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg, ZEGK - Historisches Seminar, Grabengasse 3-5, D-69117 Heidelberg, E-Mail: kpm@zegk.uni-heidelberg.de

### **Ingo Köhler und Benjamin W. Schulze: Resilienz. Unternehmenshistorische Dimensionen der Krisenrobustheit am Beispiel deutscher Brauereien in den 1970er Jahren**

**Abstract:** The possibility to fail is inherent to entrepreneurial existence. The risk of a system – a company losing stability increases especially in economic crisis as well as in times of social change. Is it possible for companies to develop their own ‘immunity’ which would make it easier to minimize these risks? This paper examines German breweries during the structural change after ‘the boom’. First, the theory of resilience, here in the sense of crisis robustness, is critically analysed and the value for business research considered. Although the term ‘resilience’ was not used by contemporaries, it was, however, an already established concept of action, based on the interaction between anticipatory preparedness and situational flexibility.

**JEL-Codes:** B 25, D 21, L 66, N 64

**Keywords:** Braubranche, flexibility, Krise, Krisenbewältigung, preparedness, Resilienz, Risikomanagement, Unternehmensgeschichte, Brewing industry, crisis, the overcoming of crisis, resilience, risk management, business history

#### **Ingo Köhler**

ist akademischer Oberrat a. Z. an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität Bonn (in Vertretung der Professur für Verfassungs-, Wirtschafts- und Sozialgeschichte) sowie Leiter des Teilprojektes „Profis der Prognose: Marktforschung als Grundlage unternehmerischer Erwartungsbildung in Deutschland und den USA nach 1945“ im Rahmen des DFG-Schwerpunktprogramms 1859 „Erfahrungen und Erwartungen: Historische Grundlagen ökonomischen Handelns“ an der Georg-August-Universität Göttingen. 2013-2015 Vertretung der Professur für Wirtschafts- und Sozialgeschichte an der Georg-August-Universität Göttingen. Zahlreiche Publikationen zu den Schnittstellen der Wirtschafts-, Sozial- und Kulturgeschichte, u. a. in den Feldern der Unternehmens- und Marketinggeschichte, der Wirtschafts- und Bankengeschichte des Nationalsozialismus sowie der Konsumgeschichte nach 1945.

#### **Benjamin W. Schulze**

ist seit 2015 Bearbeiter des vom Bundesministerium für Bildung und Forschung geförderten transdisziplinären Forschungs-, Dokumentations- und Bildungsprojektes „Objekte der Köhner. Materialisierungen handwerklichen Erfahrungswissens zwischen Tradition und Innovation (OMAHETI)“ am Volkswirtschaftlichen Institut für Mittelstand und Handwerk an der Universität Göttingen. 2012-2015 Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte an der Universität Göttingen. Die Schwerpunkte seines Forschungsinteresses liegen in den Bereichen Unternehmens- und Konsumgeschichte sowie dem Feld der Unternehmensresilienz.

**Korrespondierender Autor: Ingo Köhler** (PD Dr. phil.), Institut für Wirtschafts- und Sozialgeschichte der Georg-August-Universität Göttingen, Platz der Göttinger Sieben 5, D-37073 Göttingen, E-Mail: Ingo.Koehler@wiwi.uni-goettingen.de

**Benjamin W. Schulze** (M.Sc.), Volkswirtschaftliches Institut für Mittelstand und Handwerk an der Universität Göttingen, Heinrich-Düker-Weg 6, D-37073 Göttingen, E-Mail: Benjamin.Schulze@wiwi.uni-goettingen.de

### **Kristin Kuck: Krisenviren und der drohende Infarkt des Finanzsystems. Metaphorische Rechtfertigungen von Krisenpolitik**

**Abstract:** This article analyses the function of illness-metaphors for the construction of economic and social crises in public discourse. Three periods of crises in the history of the Federal Republic of Germany are contemplated: the *oil crisis* in 1973/74, the public *dispute about Schröder's so-called Agenda 2010* in 2003 and the *financial crisis* in 2008/09. It will show that illness-metaphors are used in combination with other metaphors involving other source domains. Thus, conceptual metaphors unfold scenarios, which explain the essence of and the coping with a crisis without requiring specific knowledge about economic relations.

**JEL-Codes:** B 00, G 01, H 50, N 00, N 44, O 10, Y 80

**Keywords:** Crisis, crisis discourse, oil crisis, Agenda 2010, financial crisis, metaphors, conceptual metaphors, history of discourse, Federal Republic, economic policy, crisis policy, welfare state, crisis of the welfare state, justification, mass media, illness, virus, paralysis, inadequate provision, Krisen, Krisendiskurs, Ölkrise, Agenda 2010, Finanzkrise, Metaphern, konzeptuelle Metaphern, Diskursgeschichte, Bundesrepublik, Wirtschaftspolitik, Krisenpolitik, Sozialstaat, Sozialstaatskrise, Rechtfertigung, Massenmedien, Krankheit, Virus, Lähmung, Unterversorgung

#### **Kristin Kuck**

ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Germanistik, Lehrstuhl für Germanistische Sprachwissenschaft an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf. Sie promoviert zum Thema *Krisenkonzepte – Metaphorische Konzeptualisierungen in Krisendiskursen der Bundesrepublik seit 1973*. Von 2010 bis 2012 war sie in dem von der DFG geförderten Forschungsprojekt *Sprachliche Konstruktionen wirtschafts- und sozialpolitischer „Krisen“ in der BRD von 1973 bis heute* an der Universität Trier beschäftigt.

**Kristin Kuck** (M.A.), Lehrstuhl für Germanistische Sprachwissenschaft, Institut für Germanistik, Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf, Universitätsstr. 1, D-40225 Düsseldorf, E-Mail: [kkuck@phil-fak.uni-duesseldorf.de](mailto:kkuck@phil-fak.uni-duesseldorf.de)

### **Nina Peter und Oliver Lubrich: Die Krise als Krankheit. Medizinische Metaphern in aktuellen Darstellungen von Finanzkrisen**

**Abstract:** The article examines the conceptual metaphor of illness in representations of financial crises. Understanding the economy in terms of the body is one of the dominant concepts in contemporary media coverage on economic events. Accordingly, images of illness proliferate in the discourse on the financial crisis of 2008/2009. This paper presents a quantitative analysis of illness metaphors in 53 articles on the financial crisis published from August 2008 to September 2009 in the German weekly magazine *Der Spiegel*. The journalistic metaphors of illness interpret the financial crisis as a disease and thus naturalize the economic events. The second part of the article analyzes an alternative use of illness metaphors in literary and autobiographical texts on traders. Instead of understanding the economy as a victim of an illness, these texts ascribe an infectious quality to the economic system. In these representations the financial economy is criticized for causing diseases not only of its participants, but of the society in general.

**JEL-Codes:** B 20, N 20

**Keywords:** Wirtschaftskrisen, Krisendiskurse, Finanzkrise, Metaphern, konzeptuelle Metaphern, Diskursgeschichte, Krisenpolitik, economic crises, crisis discourse, financial crisis, metaphors, conceptual metaphors, history of discourse, crisis policy

**Nina Peter**

ist Assistentin am Institut für Germanistik der Universität Bern. Sie arbeitet an einem Dissertationsprojekt mit dem Arbeitstitel „Poetiken der Ökonomie. Finanzwirtschaft und Spekulation in der Gegenwartsliteratur“. Studium der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft an der Freien Universität Berlin und der École Normale Supérieure Paris. 2009–2012 Mitarbeit im Forschungsprojekt „Emotionen in Wirtschaftskrisen“ an der FU Berlin. 2011–2014 Stipendiatin der Graduiertenschule des Exzellenzclusters „Languages of Emotion“ an der FU Berlin. Zahlreiche Vorträge und Publikationen zu den Themenschwerpunkten Literatur und Ökonomie, Gattungsemantik, Literatur und Neue Medien sowie zur Gegenwartsliteratur.

**Oliver Lubrich**

ist Professor für Neuere deutsche Literaturwissenschaft und Komparatistik an der Universität Bern. Bis 2011 war er Juniorprofessor für Rhetorik am Peter Szondi-Institut für Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft sowie im Exzellenzcluster „Languages of Emotion“ der Freien Universität Berlin. Gastdozenturen an der University of Chicago (2005), der California State University in Long Beach (2006), am Tecnológico de Monterrey in Mexiko (2007) und an der Universidade de São Paulo in Brasilien (2010). Zusammen mit Evolutionsbiologinnen und Ethnologen untersucht er, von der VW Stiftung gefördert, „Die Affekte der Forscher“ (2013–2017). Zusammen mit Neurowissenschaftlern unternimmt er Studien zur experimentellen Rhetorik.

**Korrespondierender Autor: Nina Peter**, Institut für Germanistik, Universität Bern, Länggassstraße 49, CH-3000 Bern 9, E-Mail: [nina.peter@germ.unibe.ch](mailto:nina.peter@germ.unibe.ch)

**Oliver Lubrich** (Prof. Dr.), Institut für Germanistik, Universität Bern, Länggassstraße 49, CH-3000 Bern 9, E-Mail: [oliver.lubrich@germ.unibe.ch](mailto:oliver.lubrich@germ.unibe.ch)

## **Forschungs- und Literaturberichte**

### **Martin Bemmann: Das Chaos beseitigen. Die internationale Standardisierung forst- und holzwirtschaftlicher Statistiken in den 1920er und 1930er Jahren und der *Völkerbund***

**Abstract:** When in 1948 the *United Nations' Food and Agriculture Organization* began to publish internationally comparable and reliable statistics on the global forestry and timber industry, it could rely on infrastructure and methods developed and established during the 1920s and 1930s as well as on personnel with experience of more than a decade. The article focuses on the actors involved and their motivation to develop and establish such international statistics. Given the frequent characterisation of the *League of Nations' Economic and Financial Organisation* (EFO) as “path-breaking” and “pioneering” in statistical matters, this article then examines the EFO’s actual participation in the international standardisation of economic statistics. It is argued that its efforts in this field should be seen in a more differentiated way. EFO certainly became an indispensable player in the international standardisation of economic statistics. However, it neither defined the pace nor the direction of the process in every case. Instead, it rather had an accelerating effect on already existing efforts and served as a coordinating centre for a huge number of international organisations and actors involved in the standardisation process.

**JEL-Codes:** F 14, F 53, F 55, L 73, N 50, N 70, O 19, Q 23, Y 10

**Keywords:** data collection; statistics; international organisations; international trade; Depression; forestry; timber industry

### **Martin Bemann**

ist Akademischer Rat a.Z. am Lehrstuhl für außereuropäische Geschichte der Universität Freiburg. In seiner Dissertation, die er 2010 ebenfalls in Freiburg abschloss, befasste er sich mit Waldsterbensdebatten in Deutschland zwischen den 1890er und 1970er Jahren. Anschließend war er Mitarbeiter des Rachel Carson Centers for Environment and Society in München sowie Visiting Scholar an der University of East Anglia in Norwich (UK) mit einem Stipendium des DAAD. 2011/12 arbeitete er als freiberuflicher Historiker bevor er 2012/13 wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Geschichte der TU Dresden wurde. Seit Oktober 2013 ist er am Historischen Seminar der Universität Freiburg tätig und befasst sich in seinem Habilitationsprojekt mit der Entwicklung und Etablierung internationaler Wirtschaftsstatistiken in den 1920er und 1930er Jahren. Darüber hinaus beschäftigt er sich weiterhin mit umwelthistorischen Fragen sowie besonders mit dem Verhältnis von Ökonomie und Ökologie.

**Martin Bemann** (Dr.), Universität Freiburg, Historisches Seminar, Platz der Universität – KGIV, D-79085 Freiburg, E-Mail: martin.bemann@geschichte.uni-freiburg.de

## **Dokumentation**

### **Rainer Fremdling: Zur Bedeutung nationalsozialistischer Statistiken und Statistiker nach dem Krieg. Rolf Wagenführ und der United States Strategic Bombing Survey (USSBS)**

**Abstract:** After the war, NS-statistics were put to manifold uses. Indeed, the industrial census of 1936 served both as a benchmark for the restrictions on German production imposed by the allied powers and as an indispensable input for the introduction of the planned economy in East Germany. In addition the NS-statisticians involved were also considered indispensable for interpreting and implementing these statistics.

In order to assess the economic effects of allied bombing during the war, John Kenneth Galbraith oversaw the Overall Economic Effects Division of the United States Strategic Bombing Survey. Wagenführ and other German statisticians were interrogated in order to elucidate the statistical files of Speer's Planning Office (Planungsamt), the command centre of the German war economy. As the chief statistician in Speer's Ministry for Armaments, Wagenführ had been in charge of the statistical information system for running the war economy.

The article focuses on a recently detected file on the kidnapping of Rolf Wagenführ by US-officers from Berlin to Bad Homburg in the summer of 1945. At that time, Wagenführ was working for the central command of the Soviet military administration of Germany. I found the report on the kidnapping and the ensuing interrogation which Wagenführ wrote for his Soviet command officer. It is part of the archival files of the German Democratic Republic hosted by the German Federal Archive (Bundesarchiv) in Berlin-Lichterfelde.

The article here concludes with both a brief presentation of those German production statistics (Statistische Schnellberichte) which had been compiled on a monthly basis for the inner political circle around Hitler during the war, and with some results from the USSBS.

**JEL-Codes:** C 83, N 14, N 44

**Keywords:** Second World War, Nazi-statistics, Germany 1945, Occupied Germany, German war economy, Galbraith, Speer's Planning Office (Planungsamt), kidnapping of Rolf Wagenführ, Statistik in Deutschland nach 1945, Statistische Schnellberichte, Speer Rüstungsministerium, Deutsche Kriegswirtschaft, Planungsamt



**Rainer Fremdling**

is Professor Emeritus of Economics at the University of Groningen. He worked as an economic historian at the University of Münster and the Free University of Berlin before becoming a Full Professor at the University of Groningen (1987); in addition, he held visiting fellowships at the University of Pennsylvania, St. Antony's College, KU Leuven, DIW (Research Professor and Senior Research Associate ), WZB and FU Berlin.

**Rainer Fremdling** (Prof. Dr.), Kiebitzdelle-Heide 6a, D-26757 Borkum, E-Mail:  
fre@zedat.fu-berlin.de